

# معارك الإسلام الكبرى



جَمَانُ بْنُ عَمَّادٍ





# مَعَارِكُ الْأَسْلَامِ الْكُبْرَى

بقلم

الصاغ أركان الحرب

جمال الدين حمّاد

خروج كلية أركان الحرب الملكية

١٩٥٢

ملتزمة النشر والطبع

مكتبة النهضة المصرية  
٩ شارع عدلي باشا - القاهرة

الرسوم والغلاف بريشة الفنان الأستاذ كشك

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْفَرْدُ

إِلَى الْأُطْطَالِ الْكَبِيرِ الْفَرْدِ الْكَبِيرِ الْكَبِيرِ الْكَبِيرِ الْكَبِيرِ

إِلَى الْفَرْدِ الْفَرْدِ الْفَرْدِ الْفَرْدِ الْفَرْدِ الْفَرْدِ الْفَرْدِ الْفَرْدِ



# تقديم

## لمحاضرة صاحب السمو الأمير محمد عبد الكريم الخطاطي

### بطل حرب الريف

يسرني أن أقدم إلى العالم الإسلامي هذا الكتاب القيم الذي أعده بالإضافة إلى قيمته التاريخية الكبيرة مرجعاً عسكرياً فذاً لهذه السلسلة المظفرة من معارك الإسلام .

ولقد سدد هذا الكتاب في الواقع ناحية كانت شاغرة في المكتبة العربية فإن المؤرخين والمؤلفين العرب ركزوا اهتمامهم عند معالجتهم التاريخ الإسلامي على النواحي السياسية والاجتماعية وغيرها ولم يعنوا بالناحية الحربية إلا قليلاً . ولقد قرأنا الكثير من التحليل الحربي للمعارك الأوربية القديمة والحديثة التي عني مؤرخو الفرنج ونقادهم العسكريون الحديثون بشرحها والتعليق عليها وكان أسفنا بالغاً لعدم وجود مرجع عسكري لمعارك الإسلام يهتم بإبراز الاستراتيجيات العربية ويعنى بدراسة الأساليب التكتيكية التي اتبعتها الجيوش العربية في ساحات القتال . ولقد سررتني أن يطرق هذا الباب ضابط مصري شاب حائز على قسط وافر من الثقافة العسكرية فهو خريج أكبر معهد عسكري مصري . وقد تمكن بالرغم من وعورة الطريق أمامه في أن يبسط لنا في هذا الكتاب صورة واضحة لثمان من أكبر معارك الإسلام حللها من الوجهة الحربية تحليلاً فنياً رائعاً وبطريقة مبسطة شيقة يمكن للفرد العادي إدراكها واستساغتها .





## مقدمة

هذه قصة الفاتحين الخالدة أقدمها إلى العالم الإسلامي في هذه الفترة الحاسمة من جهاده ضد المستعمرين لأروى قصة ذلك الشعب الضعيف المادة الفقير الموارد الذي استطاع بروحه القوية وإيمانه الراسخ أن يجتاح نصف الأرض في أقل من مائة عام وأن يرفع أعلامه الظافرة بين المحيط الهندي والمحيط الأطلسي .

ولقد بذلت جهدي لأسلك في هذا البحث منهجاً جديداً يبرز عظمة الإسلام ويثبت عبقرية قادته وأبطاله بتحليل الوقائع الإسلامية من الوجهة الحربية وتطبيق مبادئ الحرب المعروفة على الخطط والأساليب التي اتبعتها المسلمون في حروبهم .

وقد حلل الكثيرون أسباب الانتصارات العربية وعللوا طوراً بقوة إيمان العرب واضطرام حماسهم وتارة بانحلال الدول التي اجتاحتها وتفككها . غير أن الإيمان والحماسة — رغم أهميتهما في إحراز النصر — لا يثبتان وحدهما في حرب طويلة الأمد أمام جيوش قوية مدربة .

كما أن الدول التي واجهت جيوش الإسلام لم يمنعها انحلالها وتفككها من أن تسوق إلى ساحات القتال جيوشاً ضخمة مدربة شديدة التفوق على الجيوش العربية من ناحية العدد والعدد وقد أظهرت في كثير من مواطن القتال صلابة شديدة واستماتة في النضال .

ولذا فمن الإنصاف أن نضيف إلى قائمة العوامل التي أدت إلى النصر ذلك العامل الحيوي وهو تفوق العرب على أعدائهم من ناحية الفن الحربي . ولا شك



أن في هذا التفوق كان راجعاً إلى مهارة قادة المسلمين في القيادة ورسم الخطط وإتقانهم فن تحريك القوات ومقدرتهم العظمى على تدبير الوسائل اللازمة لإعاشة قواتهم في مختلف الميادين ثم لاتباعهم الأساليب التكتيكية التي تلائم طبيعة قواتهم وتدريبها .

ويتضح لنا من تحليل الوقائع الحربية الإسلامية أن العرب قد تميزوا في جميع عملياتهم باتباع مبادئ من مبادئ الحرب كانا السبب الأول في ذلك النجاح الحربي الذي أحرزوه وأعنى بهما خفة الحركة والمفاجأة .

ولا شك أن هذين المبدأين كانا متفقين تماماً مع طبيعتهم البدوية فاستخدمهم الإبل والخيل على أوسع نطاق والإغارات الخاطفة والكائن التي كانت أمراً عادياً في حياة القبائل أكسبتهم التفوق وهيأت لهم أسباب النجاح .

وقد سبق العرب العالم باتباع أساليب الحرب النفسية فاستغلوا الدعاية أفضل استغلال ونشروا في كل الأرجاء ما يحققونه في البلاد المفتوحة من ألوان التسامح والعدالة فرحبت الدول المستعبدة بجيوشهم وأقبل الكثيرون من أبنائها يدخلون في دين الإسلام .

ولقد أوردت في هذا البحث ثمانى من أعظم المعارك توجتها « بغزوة بدر الكبرى » التي هي أولى معارك الإسلام وأعظم انتصاراته جميعاً وكفى أن الجيش الإسلامي كان خلالها تحت قيادة محمد عليه الصلاة والسلام القائد الأول والمجاهد الفذ والمحارب العظيم .

وقد تتبعنا الموجة الإسلامية عند ما انطلقت من شبه الجزيرة العربية نحو العراق والشام وكذا عند تحولها غرباً إلى مصر ثم رافقتها في سيرها الشاق الطويل



في برقة وطرابلس والمغرب حتى وصلت إلى المحيط الأطلسي وعندما عبرت الموجة مضيق جبل طارق نزلت معها في سهول الأندلس .

وعندما وصلت جيوش الإسلام إلى ضفاف اللوار في فرنسا عازمة على التقدم نحو القسطنطينية عن طريق أوروبا كانت الموجة الداوقة قد وصلت إلى نهايتها وسرعان ما انحسرت عن فرنسا عقب « موقعة تور » مرتدة إلى ما وراء البرانس .

وعلى أثر ذلك بدأ الانحلال يسرى في أوصال الإمبراطورية الإسلامية العظيمة فلقد أخذ الفاتحون يتذوقون الترف ويستمتعون بما نالوه من فتوح وبدأت مباحح الدنيا ومغرياتها تخلب ألبابهم فسرى فيهم الضعف وتوقفت حملاتهم الحربية الكبرى .

وبالرغم من سرعان الانحلال في أوصال العالم الإسلامي فقد ظل محافظاً على كيانه نحو أربعة قرون حتى تعرض في العصور الوسطى لخطر ين داهمين كادا يقضيان عليه ويمحقان دينه وحضارته وهما الخطر الصليبي ثم الخطر المغولي . ولكن الإسلام استطاع رغم ضعفه مجابهة هذين الخطرين بل وأمكنه القضاء عليهما ، لقد تم ذلك على يد مصر الإسلامية المجاهدة وبفضل جيشها العظيم الذي تمكن من سحق الصليبيين ومن دحر المغول .

ولقد فكرت فيمن يقوم بتقديم هذا الكتاب إذ رغبت في أن يقدم « معارك الإسلام الكبرى » إلى العالم الإسلامي بطلاً إسلامياً مجاهداً وسرعان ما خطر بمخيلتي الأمير الباسل محمد عبد الكريم الخطابي زعيم الريف وبطله العظيم فلقد وجدت في قصة حياته وجهاده تشابهاً كبيراً مع قادة المسلمين الذين ذكرتهم في هذا الكتاب إذ أنه كان يقود جيشاً بدوياً قليل العدد ضعيف الموارد والتسليح ولكنه عظيم الروح قوى الإيمان فتمكن من إحراز النصر على



جيوش جرّارة مدرّبة مزودة بأحدث آلات الحرب والدمار وهى جيوش إسبانيا وفرنسا .

ولا يفوتنى قبل أن أختتم هذه الكلمة أن أزجى الشكر إلى صاحبي الفضيلة الشيخ يحيى عبد العاطى والشيخ محمد مصطفى النجار الأستاذين بكلية اللغة العربية على تفضّلهما بمراجعة الكتاب .

وإنى لأرجو أن أكون قد وفقت فى هذا البحث المتواضع وما توفيقى إلا بالله ؟

جمال الدين حماد

القاهرة فى غرة رجب ١٣٧١



## محتويات الكتاب

صفحة

[illegible][illegible]



## بيان الخرائط

صفحة

بادية الشام وشبه جزيرة العرب	...	...	...	...	مقابل ص ٢٤
فارس	...	...	...	...	مقابل ص ٣٨
الشام	...	...	...	...	٧٥
فتح مصر	...	...	...	...	٩٩
فتح المغرب	...	...	...	...	١١٧
فتح الأندلس	...	...	...	...	١٤٢
معركة دمياط	...	...	...	...	١٥١
شرق الدلتا	...	...	...	...	١٥٨
معركة المنصورة	...	...	...	...	١٦٥
عين جالوت	...	...	...	...	١٨٦





الكتاب  
الغريب







## غزوة بدر الكبرى

### مقدمة

في عام ٥٧١ ميلادية أشرق على الكون محمد عليه الصلاة والسلام وأضاءت مكة المكرمة بنوره الوضاء الذي ملأها هدياً وإيماناً . وقد تربى عليه الصلاة والسلام يتيماً في كنف عمه أبي طالب واشتغل في صباه برعى الأغنام على تلال مكة ثم اشتغل بالتجارة مع بلاد الشام فاكسب كثيراً من الشجاعة والبسالة كما اشتهر بالعفة والأمانة حتى لقب بالأمين . وقد أدى اشتغاله بالتجارة إلى تعرفه بالسيدة خديجة بنت خويلد أرملة أحد أشراف مكة فتاجر بمالها ثم تزوج بها وأنجب منها ستة أولاد .

وكان عليه الصلاة والسلام يميل إلى العزلة منذ نعومة أظفاره ولم يشترك مع قومه في عبادة الأوثان ولا في أخلاقهم المرذولة كالخمر والميسر ، واعتاد أن يذهب إلى غار بأعلى جبل حراء خارج مكة ليخلو بنفسه ويمعن في التأمل والاستلهام ، ولما بلغ الأربعين من عمره نزل عليه الوحي إذ جاءه جبريل ذات يوم وهو بالغار وقال له : « أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ . أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ . الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ . عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ » . فقرأها وانصرف جبريل عنه وقد نقش في قلبه وكانت هذه الآية أول ما نزل من القرآن .

ولم يلبث حتى أمره الله سبحانه وتعالى بالدعوة إلى الإسلام فقد أوحى إليه



بِالآيَةِ الْكَرِيمَةِ : « يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ . قُمْ فَأَنْذِرْ . وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ . وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ . وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ . وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ . وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ » .

فأخذ النبي يدعو سراً إلى الإيمان بالتوحيد فاعتنق هذا الدين أول الأمر المتصلون به كزوجه خديجة وابن عمه علي بن أبي طالب ثم آمن بعض رجالات قريش منهم أبو بكر وعثمان بن عفان والزبير بن العوام وسعد بن أبي وقاص وعبد الرحمن بن عوف ، وظل الرسول ثلاث سنوات يدعو إلى الإسلام سراً ، وكان هو وأصحابه في تلك الفترة يستخفون من قريش في صلاتهم وفي الدعوة إلى هذا الدين .

ولما أمره الله بإظهار ما خفي من أمره وإنذار عشيرته الأقربين هبت قريش تناصبه العداء لأن الرسول بجهره إلى وحدانية الله وحطه من شأن الأوثان حدا بها إلى الخوف على مصالحها المادية فقد كانت رفايتها مرتبطة ببقاء عبادة الأوثان في بلاد العرب ومن ثم اضطهدوا النبي وأذاقوا أتباعه أقسى أنواع التنكيل والعذاب وكان من أشدهم عداوة عمه أبو لهب وأبوجهل وأبوسفيان .

ولما اشتد إيذاء قريش للنبي وأتباعه لم يطق المسلمون البقاء بمكة فأباح لهم النبي الهجرة إلى بلاد الحبشة وكانت تدين بالنصرانية لما كان يعلمه من كرم النجاشي ملكها وتسامحه فهاجر نحو مائة منهم إلى هذه البلاد ثم عادوا بعد قليل . وانهز النبي فرصة موسم الحج فأخذ ينشر دعوته بين الحجاج فأمن به جماعة من أهل « يثرب » ونشروا الإسلام في مدينتهم ، وقد وجدت دعوة الرسول مرعى خصيباً عند أهل يثرب وهيأت المقادير لهذا البلد ما لم تهيه له بلد آخر . وكان أهلها من الأوس والخزرج في خصومة مريرة وقتال مستمر وإلى جوارهم يقطن اليهود من بني قريظة وبني النضير وكانت توجد صلوات وثيقة بين هؤلاء اليهود

وبين جيرانهم الأوس والخزرج عبدة الأوثان فلم يلبثوا حتى ألغوا أفكار اليهود الدينية ومرتوا على استساغته الكثير منها وتشرّبت عقائدهم ببعض المبادئ اليهودية فكان لهذا كله من الأثر ما أضعف الوثنية في نفوسهم .

ولما حل الموسم التالي للحج وافى مكة إثنا عشر رجلا من أهل يثرب فالتقوا بالنبي بالعقبة وبايعوه بيعة العقبة الأولى ، وقد أنفذ الرسول معهم مصعب ابن عمير يقرئهم القرآن ويعلمهم الإسلام ويفقههم في الدين .

وفي السنة الثالثة عشرة من النبوة (عام ٦٢٢ ميلادية) اجتمع برسول الله بالعقبة بعد الحج ثلاثة وسبعون رجلا وامرأتان من الأوس والخزرج فبايعوا النبي ببيعة العقبة الثانية أو الكبرى وفيها تم تحالفهم مع النبي وتعهدوا بحمايته والذود عنه . عزم الرسول بعدئذ على الهجرة إلى يثرب كي تتاح له الفرصة لنشر الدين ولإنقاذ المسلمين من وطأة ما يقاسونه من اضطهاد فأمر أصحابه أن يسبقوه إليها على أن يتركوا مكة متفرقين حتى لا يثيروا ثائرة قريش عليهم ، ولما علمت قريش بعزم النبي على الهجرة عوّلت على قتله ولكنه خرج ليلا إلى يثرب ومعه أبو بكر وترك عليا في فراشه .

وفي يوم الجمعة ١٦ ربيع أول وصل الرسول إلى يثرب فحف أهلها يستقبلونه بالبشر والترحيب وأطلق على يثرب من ذلك الحين مدينة الرسول ثم سميت بعد ذلك بالمدينة المنورة . هذا وقد اتخذ المسلمون فيما بعد يوم الهجرة ( ١٦ يوليو عام ٦٢٢ م ) بدء عصر جديد فجعلوه مبدأ لتاريخهم المجيد .

### براية الجهاد

ردّد بعض المغرضين من أعداء الإسلام أنه دين قتال وإن استخدام القوة



كان أجدى الوسائل التى أدت إلى نجاحه وحاولوا أن يتخذوا من غزوات الرسول عليه الصلاة والسلام حجة يثبتون بها رأيهم الباطل . ولا شك أن البهتان ظاهر فيما يدعون فإن الآية الكريمة : « لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ » تدل بجلاء على أن كل إنسان له مطلق الحرية فى اعتناق الدين الذى يختاره ولذا فمن الخطأ أن نزن أن الرسول عليه الصلاة والسلام عقد العزم عقب هجرته إلى المدينة على شن القتال لنشر الدين ، فإن برنامجه الذى ابتدأه منذ نزل الوحي بُنِيَ على أساس الدعوة بالإقناع والمسالمة . وبالرغم من أن قريشاً كانت البادئة بالعدوان وقابلت دعوة النبي السلمية بالاعتداء المنكر على المسلمين وحاولت صرف المسلمين عن دينهم باستخدام القوة فإن الرسول اتقى أى اشتباك مسلح معهم طيلة ثلاثة عشر عاماً حتى هاجر إلى المدينة .

ولم يكن الرسول الكريم يرمى من هجرته إلى المدينة أكثر من أن تتاح له فيها سبل الحرية للدعوة إلى دين الله وأن يجد المسلمون فى ظلها الأمن والسلام وأن يكون لهم مطلق الحرية فى إقامة شعائر دينهم بعد ما قاسوه فى مكة من عذاب ولما كان التهديد الذى ينشأه سيظل قائماً ما دامت قريش سادرة فى بغيتها فلقد يمتد تفكيرها إلى محاولة الاعتداء على المدينة واستخدام قوتها الناشئة لقمع حركة الدعوة إلى الدين والقضاء على الإسلام فى مستهلّه ، لذلك عقد قبل هجرته إلى المدينة بيعة العقبة الكبرى التى تعهد فيها الأوس والخزرج بحماية النبي ضد أى عدوان . ولم يكتف الرسول بعد وصوله إلى المدينة بهذه البيعة فقد اتجه تفكيره إلى تحقيق نوع من الوحدة السياسية يضمن بواسطته تكتل المدينة بأسرها ضد أى اعتداء خارجى ولذا لم يكفه توكيد الوحدة بين أصحابه المهاجرين وبين أهلها من الأوس والخزرج الذين عرفوا بالأنصار بل ضم يهود المدينة إلى هذه الوحدة بأن

عقد معاهدة معهم تقررت فيها حرية العقيدة والرأى وحرمة المال والحياة وتحريم الجريمة ، وهكذا أضحي جميع سكان المدينة داخل وحدة متحالفة للدفاع عنها ورد أى عدوان يشن عليها . ولا شك فى أن اقتصار بيعة العقبة على الناحية الدفاعية دون أن يطلب النهي من الأوس والخزرج التعهد بالاشتراك فى العمليات الهجومية وكذا سماحه لليهود بالإشتراك على قدم المساواة مع المسلمين فى الدفاع عن مدينتهم ليدلأن بوضوح على أن نية العدوان لا يمكن أن تكون قد خامرت ذهن الرسول عليه الصلاة والسلام .

وما كاد النبي يؤمن المدينة من خطر الغزو ويتم للمهاجرين إعداد مساكنهم وتنظيم وسائل معاشهم فى مقرهم الجديد حتى التفت محمد لنشر الدعوة التى أمره بها ربه وكلفه بتبليغها للعالم « وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا » ، « تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا » . غير أنه وجد أن الوضع الجديد لا يتيح له سوى حرية الدعوة داخل المدينة وما حولها مما سيؤدى إلى اقتصار الدين على فئة قليلة وترك باقى شبه الجزيرة غارقاً فى دياجير الشرك والظلام وهيهات أن ينشر نبي دينه بمثل هذه الطريقة .

ولما كانت مسئولية هذا الوضع تقع على عاتق قريش الذين اضطهدوا النبي وأصحابه وحملوهم على الجلاء عن وطنهم العزيز وتمكنوا بحكم زعامتهم للعرب وحمايتهم للسكبة من الوقوف حبر عثرة فى سبيل انتشار الدين ومنع المسلمين من الدخول إلى مكة لأداء فرائض حجهم لذلك فكر النبي فى القيام بعمل تهديدى ضد مصالح قريش لاشعارهم بقوة المسلمين وقدرتهم على أن يحققوا بهم الضرر عسى أن يحملهم هذا التهديد على الرجوع عن غيهم ومحاولة التقام مع المسلمين . ولما فُكر فى الأمر وجد أن أصوب وسيلة لتنفيذ غرضه هى تهديد طريق تجارتهم إلى الشام .



ولا شك في أن خطة الرسول هذه كانت من وحى الصواب إذ أن مكة لم تكن تهتم بأمر قدر اهتمامها بهذه التجارة التي تتحرك قوافلها الضخمة رائحة غادية إلى الشام على الطريق الذي يمر بجوار المدينة وكان بعضها يسير في ألفى بعير تزيد حمولتها على خمسين ألف دينار ، ولذا فإن تهديد المسلمين لهذه القوافل سيكون ضربة قاسية تصيبهم في الصميم ، وكان الرسول يتوقع أن يدفعهم حرصهم على أموالهم إلى أن يفهموا أن مصلحتهم تقتضيهم التفاهم مع أهلهم الذين هاجروا إلى المدينة تفاهما يقي الطرفين شر العداوة والبغضاء ويكفل للمسلمين حرية الدعوة إلى الدين والحج إلى بيت الله الحرام بمكة ويضمن لأهل مكة في نفس الوقت سلامة تجارتهم وأموالهم في طريقها إلى الشام .

لهذا الغرض أخرج النبي بعد ثمانية أشهر من مقامه بالمدينة داورياته المسلحة التي عرفت باسم السرايا .

وقد بدأت بخروج حمزة بن عبد المطلب عم الرسول في ثلاثين رجلا من المهاجرين ليعترضوا عيرا قريش فالتقى بأبي جهل بن هشام في ثلاثمائة راكب من أهل مكة ولم ينشب قتال بين الطرفين إذ حجز بينهما مجدى بن عمرو الجهني ، ثم خرج عبده بن الحارث في ستين راكبا من المهاجرين إلى ماء بالحجاز بوادى رابغ فلقبهم به جمع من قريش يزيد على مائتين وعلى رأسهم أبو سفيان فانسحبوا دون قتال ، وتلاه سعد بن أبي وقاص في ثمانية من المهاجرين فخرجوا إلى أرض الحجاز ثم قفلوا عائدين .

ولما اتضح للنبي أن هذه السرايا لم تنجح في تحقيق غرضها وأن قريشا ما زالت قليلة الاكتراث بقوة المسلمين فكّر في زيادة مدى التهديد الموجه ضد تجارة قريش فسعى لعقد التحالف مع القبائل المتصلة ما بين المدينة وشاطئ البحر

الأمر كي يكون تهديد المسلمين أشد خطورة ضد قوافل قريش التي لن تجد بعد هذا التحالف ملاذاً تحتمي فيه . ولهذا الغرض خرج الرسول بنفسه في ثلاث سرايا متعاقبة إلى الأبواء ثم إلى بواط ثم إلى القشيرة وقد اشترك فيها لأول مرة رجال من الأنصار وقد نجح النبي في هذه السرايا في مصادعة قبيلة بني مدلج وحلفاءهم من بني ضمرة .

ولو تأملنا الطريقة التي اتبعتها السرايا في عملها حتى ذلك الحين لاستبعدنا أن يكون الغرض من إرسالها هو الاعتداء أو شن الهجوم ولوضح لنا أن هدفها كان مقتصرأ على تحقيق فكرة الرسول السابق إيضاحها وهي إشعار قريش بمدى الضرر الذي يمكن للمسلمين إلحاقه بتجارتهم التي يتوقف عليها ثروتهم وجاههم بين القبائل العربية . وليس أدل على ذلك من أنها جميعاً تجنبت الاشتباك المسلح مع قوافل قريش وهذا أمر من المتعذر تنفيذه ما لم تكن هذه السرايا تعمل تبعا لخطة مرسومة وهي تجنب القتال . وإذا تأملنا طريقة تكوين هذه السرايا لوجدنا أن العدد الذي كان يتكون منه بعضها بلغ من الضآلة قدراً ينفي تماماً أي نيات عدوانية من جانبها وخاصة وأن قوافل قريش كان يتولى حراستها في العادة عدد كاف من رجال القبائل المحار بين .

وعلاوة على ما تقدم نجد أن أفراداً من الأنصار قد اشتركوا في بعض هذه السرايا وهؤلاء لم يعاهدوا الرسول في بيعة العقبة إلا على حمايته ضد العدوان ولم يعاهدونه على القيام بأي عمليات هجومية .

وفي شهر رجب من السنة الثانية للهجرة بعث رسول الله عبد الله بن جعش ومعه ثمانية من المهاجرين وكتب له كتاباً أمره ألا يفضّه إلا بعد يومين من سيره فيمضي لما أمره ولا يستكره من أصحابه أحداً ففعل حتى إذا فتح الكتاب وجد



فيه « إذا نظرت في كتابي فسر حتى تنزل نخلة<sup>(١)</sup> فترصد بها قريشاً وتعلم لنا من أخبارهم » وعلم أصحابه بالأمر وبأنه لا يستكره أحداً منهم فمضوا معه جميعاً خلا سعد بن أبي وقاص وعتبة بن غزوان اللذين ذهبا يطلبان بعيراً ضالاً لهما فأسرتهما قريش .

وسار عبد الله وأصحابه حتى نزلوا نخلة وهناك مرت بهم عير لقريش عليها عمرو بن الحضرمي وهنا اختلف الأمر في هذه المرة عن باقي السرايا السابقة ، فقد حدث للمرة الأولى اشتباكا مسلحا بين المسلمين ورجال قريش وبالرغم من أن التردد ساور المسلمين في بادئ الأمر إذ كان هذا اليوم هو آخر رجب وهو من الأشهر الحرم إلا أنهم تشجعوا وقتلوا عمرو بن الحضرمي وأسروا رجلين من قريش وقدموا بهما وبالعير على الرسول بالمدينة فقال لهم « ما أمرتكم بقتال في الشهر الحرام » وأبى أن يأخذ العير والأسيرين .

وأسقط في يد عبد الله بن جحش وأصحابه وماءت لقيامهم بين أهل المدينة وهبت قريش تشنّها دعاية شعواء ضد الرسول في كل أنحاء شبه الجزيرة متهمة المسلمين بأنهم استحلوا الشهر الحرام وأباحوا فيه الدماء والأموال واتهزت اليهود الفرصة وأرادت التدخل في الفتنة لتزيد لهيبها اشتعالا وإذ ذاك نزل قوله تعالى : « يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدٌّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَاعُوا » .

وقد سرى عن المسلمين بنزول هذه الآية التي أوضحت أنه لا سبيل للمشركين

---

(١) بين مكة والطائف .

للاحتواء بحرمة الأشهر الحرم ماداموا لا يرعون للمسلمين حرمة ولا يزالون يقاتلونهم ويردّونهم عن دينهم ، وعلى أثر ذلك قبض النبي على العير والأسيرين فاقتدتهمامنه قريش فاشتراط عليهم إرجاع سعد بن أبي وقاص وعُتْبَة فلما قدما أطلق النبي سراح الأسيرين فعاد أحدهما إلى مكة وأما الآخر وهو الحكم بن كَيْسَانَ فأسلم وأقام بالمدينة .

وهكذا كانت سرية عبد الله بن جحش نقطة التحول في سياسة الإسلام فانتهى عهد المسالمة والسكوت عن اعتداء قريش وتهديدها للمسلمين وبدأ بنزول الآية الكريمة عهد جديد في تاريخ الدين وهو الجهاد في سبيل الله ، وقد فرض هذا الجهاد لقتال الذين يفتنون المسلم عن دينه ويصدّونه عن سبيل الله أى القتال في سبيل حرية الدعوة إلى الله وإلى دينه . وليس في هذا المعنى أى حضّة على إكراه الناس بالقوة على الدخول في الإسلام فإن الله حذّر المسلمين من العدوان والاعتداء بقوله تعالى: «وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ » .

### قافذة أبي سفيان

أدرك الرسول أنه لا مفر له من الصدام المسلح مع قريش ما دامت قوتها وسطوتها تقفان حائلا في وجه دعوته إلى الدين ، ولما كانت قوة المسلمين وقتئذٍ أضعف من أن تسمح له بشن الهجوم على مكة كما كانت يبعته مع الأنصار لا تتيح له امرا كهـم في عمليات هجومية ، لذلك فكر في إتباع الوسائل التي تؤدى إلى توهين قوى قريش كي يتم له بعد ذلك القضاء على قوتهم الحربية . ولما كانت قريش قد صادرت أموال المهاجرين في مكة ، فقد رأى الرسول معاملتها بالمثل بمصادرة قوافلها الغنية المارة بجوار المدينة في طريقها إلى الشام .



وكان منشأ النضال قافلة ضخمة خرج على رأسها أبو سفيان في طريقه إلى الشام ، فخرج الرسول لاعتراضها ولكنه لم يتمكن من إدراكها فأعد العدة لملاقاتها أثناء عودتها إذ ترمى إليه إنها غير عظيمة وأن أهل مكة جميعاً اشتركوا فيها حتى قدر ما تحمله بخمسين ألف دينار . ونظراً لما كان يخشاه الرسول من إفلات القافلة عند عودتها ، فقد أرسل طلحة بن عبيد الله وسعيد بن زيد لاستطلاع أمرها فنزلا عند قبيلة جهينة بالحوراء ، وما كادت القافلة تمر بهما حتى أسرعا إلى النبي ليفضيا إليه بنتيجة الاستطلاع .

وكان خبر خروج محمد لاعتراض القافلة في رحلتها إلى الشام قد ذاع على الملأ وكذا عزمه على ملاقاتها عند أوبتها ، ووصلت هذه الأنباء أمير القافلة أبا سفيان ابن حرب وهو يدنو بقافلته في طريق الحجاز وحذره بعض الأعراب من احتمال المفاجأة عند بدر . ولما كانت القوة التي تتولى حراسة القافلة لا تزيد عن أربعين رجلاً فقد خشى أبو سفيان أن تقع قافلته لقمة سائغة في أيدي المسلمين . ولذلك عزم على طلب النجدة من عشيرته بمكة فاستأجر ضمضم بن عمرو الغفاري وبعثه إلى مكة على جناح السرعة ليستنفر قريشاً ويخبرهم بالخطر الذي تتعرض له قافلته . ولقد أبلغ ضمضم هذا الخبر إلى قريش بطريقة مسرحية أثارت ثأرتهم وألهبت مشاعرهم فقد قطع أذنى بعيه وجدع أنفه وحول رحله ووقف عليه ثم دخل إلى مكة ، وقد شق قميصه وأخذ يصيح « يامعشر قريش اللطيمة اللطيمة أموالكم مع أبي سفيان قد عرض لها محمد في أصحابه لا أدري أن تدركوها الغوث الغوث » واتهزأ بوجهل عدو الإسلام الألد ، هذه الفرصة السانحة لاستنفار قريش لقتال المسلمين فمضى يخطب الناس عند الكعبة ويصيح في جموعهم كي يخرجوا لإنقاذ قافلته .

غير أن طائفة من أهل مكة خشوا أن تهاجمهم قبيلة كنانة من خلفهم إذ كانت بينها وبين قريش ثأر قديم وكادت هذه الحجة تحملهم على القعود ، لولا أن جاء أحد أشرف كنانة وهو مالك بن جعشم ، وأعطى لهم الميثاق بأن كنانة سوف لا تهاجمهم . وعلى أثر ذلك خرج من قريش يوم ٢٨ شعبان كل قادر على القتال وأرسل من تخلف عن الخروج رجلا مكانه فبلغت عدة الجيش نحو ألف رجل برفقتهم نحو مائة فرس وسبعائة بعير .

وفي هذا الوقت كان الرسول عليه الصلاة والسلام متخذاً أهبته حتى لا تفوته القافلة وما كادت تصله أنباؤها حتى أقبل على المسلمين يحثهم على الخروج قائلاً . « هذه عير قريش فيها أموالهم فاخرجوا إليها لعل الله أن ينفلحكموها » . وفي يوم الإثنين ٨ رمضان من السنة الثانية للهجرة خرج النبي من المدينة على رأس خمسة وثلاثمائة رجل منهم ثلاثة وثمانون من المهاجرين والباقي من الأنصار تتقدمهم رايتان سوداوان ولم يكن برفقتهم سوى فرسين وسبعين بعيراً جعلوا يتعاقبون على ركوبها .

وقد جدّ المسلمون في السير خشية إفلات القافلة ولما نزلوا وادي ذفران جاءهم الخبر بأن قريشاً قد سافت من مكة جيشاً لحماية قافلة أبي سفيان . ولا شك أن هذا النبأ قد بدّل الموقف تبديلاً شاملاً فلم تصبح المعركة المقبلة ضد قافلة أبي سفيان ورجالها الأربعين ، إذ أن المسلمين حتى لو حالفهم التوفيق واستولوا على القافلة قبل وصول جيش مكة فإن هذا الجيش لن يتوانى عن شن الهجوم عليهم لاستعادة قافلته ، وبذا أصبح اعتراض القافلة لا يعنى إلا حرباً مريرة مع قريش .

وهكذا أضحي الموقف معقداً إذ أن المسلمين لو نفذوا خطتهم واستأنفوا



تقدمهم فلا مفر لهم من الارتطام بجيش المشركين القوي الذي يتفوق عليهم في العدد والعدة ، وقد يستهدفون من جراء ذلك لهزيمة قاسية تزعزع أركان الدين الجديد ومن جهة أخرى لو قرروا الانسحاب إلى المدينة فلن تجر عليهم هذه العودة إلا النكبات إذ ستطعم فيهم قريش ، وقد تدفعهم إلى مطاردتهم إلى المدينة نفسها كما ستطعم فيهم أيضاً يهود المدينة الذين لا يؤمن غدرهم وقد يؤدي ذلك إلى أوخم العواقب .

استشار النبي أصحابه في الموقف الذي يتخذونه بعد سماعهم بمسير قريش إليهم فقام المقداد بن عمرو قائلاً : « يا رسول الله . امض لما أراك الله فنحن معك ، والله لا نقول لك كما قال بنو إسرائيل لموسى : اذهب أنت وربك فقاتلا إنا هنا قاعدون ، ولكن اذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون » ، وقد أراد الرسول استجلاء موقف الأنصار قبل أن يتورط في القتال إذ أن بيعتهم يوم العقبة كانت دفاعية وليس فيها الاعتداء خارج مدينتهم ، ولذا قال « أشيروا علي أيها الناس » فلما أحس الأنصار أنه يقصدهم وقف سعد بن معاذ صاحب رأيهم وقال « لقد آمنا بك وصدقناك وأعطيناك عهودنا فامض يا رسول الله لما أمرت فنحن معك فوالذي بعثك بالحق أن استعرضت بنا هذا البحر فخضته لنخوضنّه معك وما تخلف منا رجل واحد وما نكره أن تلقى بنا عدونا غداً . أنا لصبرٌ عند الحرب صدقٌ عند اللقاء . لعل الله يريك منا ما تقر به عينك فسر بنا على بركة الله » ولم يكد سعد يتم قوله حتى فاض الرسول بشراً وأشرق وجهه وقال « سيروا وأبشروا فإن الله قد وعدني إحدى الطائفتين . والله لكأني الآن أنظر إلى مصارع القوم » .

ولقد برهن الرسول في جميع تصرفاته على عبقرية حربية فذه فقد اتبع ما ينبغي أن يسلكه كل قائد ماهر في الميدان فلم يسمح لقوته بالتقدم من وادي ذفران قبل أن يستطلع موقف العدو لمعرفة المعلومات اللازمة عن قوته ومواقفه حتى يقرر خطته تبعاً لذلك وليأمن على المسامين من خطر المفاجأة .

ولذا أرسل النبي دوارية استطلاعية مكونة من علي بن أبي طالب والزبير ابن العوام وسعد بن أبي وقاص ونفر من المسلمين للتوجه إلى ماء بدر بغرض استطلاع أخبار المشركين . وكان المسلمون حتى ذلك الحين لم يفقدوا الأمل بعد في الوقوع على القافلة التي ظنوا أن مكانها أقرب إليهم من جيش مكة ، ولذا هزتهم المفاجأة حين عادت الدوارية ومعها غلامان عرف منهما الرسول أنهما من جيش قريش الذي اتخذ موقعه وراء الكثيب الذي بالعدوة القصوى .

وقد أجرى الرسول بنفسه استجواب الغلامين فسألهم « كم القوم » فقالا « كثير عددهم شديد بأسهم » فسألهم الرسول « كم عدتكم » قالا « لاندري » فقال لهما الرسول « كم تنحرون من الجزر كل يوم » قالا « يوماً تسعاً ويوماً عشراً » فاستنبط الرسول بذلك أنه المتوقد أنهم ما بين التسعمائة والألف ، ولما عرف من الغلامين أن أشرف قريش جميعاً خرجوا في هذا الجيش التفت إلى المسلمين قائلاً « هذه مكة قد ألفت إليكم أفلاذ كبدها » .

وفي هذا الوقت اقتربت قافلة أبي سفيان من بدر ولشدة حذره ترك القافلة في واد أمين وأقبل بنفسه إلى بدر لاستطلاع أخبار المسلمين خشية أن يفاجئوا قافلته فلم أن راكبين جاءا إلى بدر وأناخا خلف تل مجاور ، ثم رحلا فأقبل أبو سفيان يبحث في المكان الذي حلّ به الرجلان فوجد في روث بغيرهما نوى عرفه من علائف المدينة فحس أن الرجلين من رجال النبي وأسرع عائداً إلى أصحابه ، وعدل عن السير في الطريق المعتاد واتجه ناحية البحر حيث ساحله وجدّ في السير نحو مكة حتى بعد ما بينه وبين المسلمين ونجا .

أما المسلمون فكانوا قد تقدموا من موقعهم بوادي ذفران متجهين إلى بدر وكانت أنباء قد وصلتهم باقتراب قافلة أبي سفيان فلما وصلوا بدرأ جاءتهم الأنباء



بأن القافلة قد فاتتهم وأدركوا أنه لم يبق أمامهم سوى قتال الجيش الذي ساقته إليهم قريش والذي كان لا يزال حتى ذلك الوقت مستتراً خلف العدو القصوى. ولقد أثير إفلات القافلة في نفوس جماعة من المسلمين فأخذوا يحاولون إقناع النبي بالرجوع إلى المدينة فزل في ذلك قوله تعالى : « وَإِذْ يَعِدُّكُمْ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ » .

أما أبو سفيان فلم يكذب يضمن نجاته حتى أرسل إلى جيش قريش بالعدو القصوى يقول لهم « إنكم قد خرجتم لتمنعوا غيركم ورجالكم وأموالكم فقد نجّاها الله فارجعوا » وسرعان ما وجد هذا الرأي استجابة في نفوس الكثيرين من قريش غير أن أبا جهل ما كاد يسمح بهذا القول حتى صاح « والله لا نرجع حتى نَرِدَ بدرًا<sup>(١)</sup> فنقيم عليه ثلاثًا ننحر الجزر ونطعم الطعام ونسقى الخمر وتعترف علينا القيان وتسمع بنا العرب وبمسيرنا وجهنا فلا يزالون يهابوننا أبدًا بعدها » .

وتردد القوم قليلاً بين اتباع أبي جهل مخافة أن يتهموا بالجن و بين الرجوع بعد أن نجت قافلته و انتهى الأمر بعودة بني زهرة فقط بينما اتبعت أبا جهل سائر بطون قريش وتحرك تبعاً لذلك جيش المشركين نحو بدر .

ولا شك في أن إفلات العير كان خيراً على المسلمين على الرغم من أن بعضهم قد ساء ذلك لأن وجود العير في خطر كان لا بد أن يحمل قريشاً على الاستماتة في الدفاع عنها بينما أدى إفلاتها إلى تخلي قبيلة بني زهرة عن القتال ، هذا إلى جانب ما كان متوقعاً من انصراف المسلمين إلى الغنائم مما كان يعرضهم لخطر الهزيمة .

---

(١) كان بدر موسماً من مواسم العرب يجتمع لهم بها سوق كل عام .

ولا نزاع في أن نصر المسلمين على جيش الشرك والأوثان كان أهم وأجدى لمستقبل الإسلام من غنيمة قافلة تجارية مهما عظمت قيمتها المادية .

### اصدراهم القتال

على أثر وصول المسلمين إلى بدر تقدم الرسول صوب الماء حتى إذا جاء أدنى مكان منه نزله فقال الحُباب بن المنذر « يا رسول الله أهذا منزل أنزلك الله ليس لنا أن نتقدمه أو نتأخره ؟ أم هو الرأي والحرب والمكيدة » فردّ الرسول « بل هو الرأي والحرب والمكيدة » فقال الحُباب « يا رسول الله فإن هذا ليس لك بمنزل فانهض بالناس حتى نأتى أدنى ماء من القوم فننزل ثم نغور ماوراءه من القلب <sup>(١)</sup> ثم نبني عليه حوضاً ونملأه ماء فنشرب ولا يشربون ثم نقاتلهم » ولما كان الأمر شورى بين النبي وبين المسلمين فلذا لم يلبث أن نفذ فكرة الحُباب حين اتضح له صواب رأيه .

ولما تم بناء الحوض جاء سعد بن معاذ قائلاً « يا نبي الله نبني لك عريشاً <sup>(٢)</sup> من جريد فتكون فيه وتترك عندك ركائبك ثم نلقى عدونا فإن أعزنا الله وأظهرنا على عدونا كان ذلك ما أحببنا وإن كانت الأخرى جلست على ركائبك فلدحت بمن وراءنا من قومنا فقد تخلف عنك أقوام ما نحن بأشد حياءً لك منهم ولو ظنوا أنك تلقى حرباً ما تخلفوا عنك يمنعك الله بهم يناصحونك ويجاهدون معك » فأثنى عليه الرسول ودعا له بخير ثم بنى العريش .

ولا شك أن فكرة بناء العريش للنبي لوقايته خلال المعركة ثم لتمهيد السبيل

(١) جمع قليب وهو البئر .

(٢) هو شبه الخيمة يستظل بها .



له للاتصال بمن ترك بالمدينة من المسلمين في حالة وقوع الهزيمة أمر يدل بجلاء على مبلغ إيمان المسلمين وعظيم محبتهم للنبي وتصديقهم لرسالته ولذا أقبلوا لقتال قریش التي كانت قوتها ثلاثة أمثالهم بعزم ثابت وإيمان وطيد .

وما كاد قریش يصلون إلى بدر حتى أرسلوا عمر بن وهب لاستطلاع قوة المسلمين فجال بفرسه حولهم ثم عاد وأخبرهم أنهم يقدرّون بنحو ثلاثمائة مقاتل ليس لهم منعة ولا ملجأ إلا سيوفهم فلا يموت منهم رجل قبل أن يقتل رجلاً مثله .

وقد سبّب هذا القول ازعاج بعض ذوى الحكمة خشية أن يقتل المسلمون زعماء قریش الذين كانت صفوتهم ضمن صفوف الجيش مما قد يؤدي إلى ضياع مكانة مكة بين القبائل فهب عتبة بن ربيعة من بينهم قائلاً « يا معشر قریش إنكم والله ما تصنعون بأن تلقوا محمداً وأصحابه شيئاً . والله لئن أصبتموه لا يزال الرجل ينظر في وجه رجل قتل ابن عمه أو ابن خاله أو رجلاً من عشيرته فارجعوا وخلوا بين محمد وسائر العرب فإن أصابوه فذلك الذي أردتم وإن كان غير ذلك لم نتعرض منه لما تكرهون » فلما بلغ أبا جهل ذلك القول استشاط غيظاً لأن شدة حقه على محمد عليه الصلاة والسلام أطاحت بما بقى من صوابه فلذا صمم على قتاله بأي ثمن وكان له أكبر يد في سوق هذا الجيش ودفعه دفعاً لقتال المسلمين ، ولما خشى من تأثير مقالة عتبة بن ربيعة على الناس بادر باستدعاء عامر بن الحضرمي الذي سبق أن قتل المسلمون أخاه عمرأ في سرية عبد الله بن جحش وقال له « هذا حليفك يزيد أن يرجع بالناس وقد رأيت ثأرك بعينيك فقم فانشد مقتل أخيك » فقام عامر صارخاً « واعمره واعمره » وبذا ضاع كل أمل في الرجوع ولم يبق بعدئذ مفر من الصدام وزحف المشركون نحو صفوف المسلمين واصطف الجيشان متواجهين لا ينتظران سوى الشرارة التي ستشعل نار القتال .

بدأ القتال كعادة العرب بالمبارزات فقد خرج الأسود بن عبد الأسد المخزومي من بين صفوف قريش قائلاً «أعاهد الله لأشربن من حوضهم أو لأهدمنه أو لأموتن دونه» وما كاد يندفع نحو الحوض حتى عاجله حمزة بن عبد المطلب بضربة أطاحت بساقه فوقع على الأرض ولكنه استمر يجهو إلى الحوض واقتحمه ليبرّ بقسمه فتبعه حمزة وقتله في الحوض .

وما كاد يسقط الأسود حتى خرج عتبة بن ربيعة بين أخيه شيبة وابنه الوليد ودعا إلى المبارزة فخرج إليهم ثلاثة من أبناء المدينة فلما عرف أنهم من الأنصار قال لهم «مالنا بكم من حاجة إنما نريد قومنا» ثم نادى «يا محمد أخرج إلينا أ كفاءنا من قومنا» فأخرج إليهم النبي حمزة بن عبد المطلب وعلي بن أبي طالب وعبيدة ابن الحارث، فأما حمزة وعلي فقد أجهزا على مبارزيهما شيبة والوليد، وأما عبيدة وعتبة فقد اختلفا بضربتين وجرح كلاهما صاحبه فحمل على وحمزة على عتبة فأجهزا عليه ثم حملا صاحبهما عبيدة إلى صفوف المسلمين .

تراحفت القوتان بعد ذلك واقتربت صفوف الفريقين وأمر رسول الله المسلمين بعدم البدء في الهجوم حتى يأمرهم وقال «إن اكتنفكم القوم فانضحوهم»<sup>(١)</sup> بالنبل» فأخذ رماة المسلمين يقذفون وابلا من نبلهم أوقفت المشركين عن التقدم . وفي غمار هذا القتال دخل الرسول العريش ومعه أبو بكر وهو يدعو ويقول «اللهم هذه قريش قد أقبلت بخيلائها تحاول أن تكذب رسولك ، اللهم فنصرك الذي وعدتني ، اللهم أن تهلك هذه العصابة اليوم لا تعبد» وازداد النبي في استغراقه وابتهاله حتى سقط رداؤه فوضعه عليه أبو بكر ثم قال له «يا نبي الله بعض مناشدتك ربك فإن الله منجز لك ما وعدك» وأغفى رسول الله في العريش إغفاءة رأى خلالها

---

(١) ارموهم .



نصر الرحمن وانتبه بعدها وقال « أبشريا أبا بكر أذاك نصر الله . هذا جبريل آخذا بعنان فرسه يقوده على ثناياه النقع » وخرج رسول الله إلى المسلمين يحرضهم ويصيح بهم « والذي نفس محمد بيده لا يقاتلهم اليوم رجل فيقتل صابراً محتسباً مقبلاً غير مدبر إلا أدخله الله الجنة » ثم أخذ الرسول حفنة من الحصباء واستقبل قريشاً بها وهو يقول « شأهت الوجوه . . شأهت الوجوه » .

سرت من روح الرسول القوية وإيمانه الثابت نفحة نبوية غمرت قلوب المسلمين فحوّلت قلتهم كثرة وضعفهم قوة ، ووقف الرسول بين صفوفهم يعد المجاهدين بالجنة فاندلعت في صدورهم نارٌ ملتهبة من الإيمان ودبت في أجسادهم قوة خارقة ضاعفت عزيمتهم وألهبت حماسهم . وهكذا تسلّح المسلمون بأمضى أسلحة الحرب وهي الروح المعنوية ، تلك التي أدت إلى انتصار الفريق الذي يتسلح بها في مختلف حروب التاريخ .

ولم يكن نابليون مبالغاً حين أدلى بقوله المأثور « نسبة القوة المعنوية إلى القوة المادية كنسبة ثلاثة إلى واحد » فإن هذه النسبة كانت تفوق ذلك كثيراً في ساحة بدر . وفي هذا الصدد نزل قوله تعالى : « يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ . الْآنَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوا أَلْفَيْنِ بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ » .

ولم يلبث القتال حتى نشب بعنف وشدة وارتطمت صفوف الفريقين ارتطاماً مروّعاً ، وبذل المسلمون غاية جهدهم لاستئصال شأفة زعماء قريش وساداتها جزاء وفاقاً لما عذبوهم بمكة ... رأى بلال أمامه أمية بن خلف الذي طالما اشتط في تعذيبه ، وكان يخرج به إلى رمضاء مكة ليضجعه على ظهره ويأمر بوضع الصخرة

الثقيلة على صدره ليرده عن الإسلام ، فيقول بلال « أحد . أحد » فما كاد يراه في المعركة حتى صاح به « أمة رأس الكفر لا نجوت إن نجا » فأحاط به المسلمون وقتلوه .

أما عدو الإسلام الأكبر أبو جهل بن هشام ، فقد أقبل عليه معاذ بن عمرو ابن الجموح وضربه ضربة أطاحت بساقه ، ثم تركه ولما عاد إليه وجد به رمقا فوضع رجله على عنقه وقال له : « هل أخزأك الله يا عدو الله » ، فرد أبو جهل « وجم أخزاني ؟ أخبرني لمن الدائرة » فقال له : « لله ولرسوله » ، فقال أبو جهل « لقد ارتقيت يارويعي الغنم مرتقى صعباً » ، فضربه معاذ بن عمرو ضربة أوقعت رأسه فحملها إلى الرسول الذي حمد الله على سقوط رأس الكفر والطغيان .

أيد الله المسلمين بنفحة الهيّة منه وأنزل الملائكة تثبيت أقدامهم ، فكادت أجسادهم تضيق عن أرواحهم الملتهبة وعزائمهم المتوثبة وانبعثت صيحاتهم « أحد أحد » كدوى الرعد فتزلزلت أفئدة المشركين ، وانطلق جنود الله وعلى رأسهم حمزة بن عبد المطلب وعلى بن أبي طالب كعاصفة ماحقة يحرفون أمامهم صفوف قريش المتهاوية وجالت سيوف الإسلام تحطم أعلام الشرك والأوثان ، وقد نزلت في ذلك الآية الكريمة « إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ فَثَبَّتُوا الَّذِينَ آمَنُوا سَأُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ فَاضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَاضْرِبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ » وقوله تعالى « فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى » .

وسرعان ما تمزقت صفوف المشركين وتركوا ساحة المعركة تاجين بأنفسهم فطاردتهم المسلمون وأسروا بعضهم .

أقام المسلمون بيدر إلى آخر النهار ثم جمعوا قتلى المشركين فحفروا لهم قليباً



ودفنوهم فيه وأتجه الرسول عليه الصلاة والسلام إلى القليب وأخذ ينادى « يا أهل القليب بئس عشيرة النبي كنتم لنبيكم كذبتُموني وصدقني الناس وأخرجتموني وآواني الناس وقتلتُموني ونصرني الناس يا عتبة بن ربيعة ويا شيبه بن ربيعة ويا أمية بن خلف ويا أبا جهل بن هشام — واستمر يذكر من في القليب فرداً فرداً — هل وجدتم ما وعدكم ربكم حقاً ؟ فإني قد وجدت ما وعدني ربي حقاً » .  
وعندئذ قال المسلمون « يا رسول الله أتنادي قومًا جيِّفوا » ، فرد عليه السلام « ما أنتم بأسمع لما أقول منهم ، ولكنهم لا يستطيعون أن يجيبوني » .

بعث النبي إلى المدينة عبد الله بن رواحة وزيد بن خارثة بشيرين يلقيان إلى أهلها بما فتح الله على المسلمين من نصر ، وقام هو وأصحابه قافلين إلى المدينة ومعهم الأسرى وما أصابوا من المشركين من غنيمة . وفي الوقت الذي كان المسلمون يحتفلون فيه بنصرهم كان الحيسمان بن عبد الله الخزاعي يحث الطريق إلى مكة فكان أول من دخلها وأخبر أهلها بهزيمة قريش ومصابها في زعمائها وأشرافها فخرّوا صعقن حتى لقد حمّ أبو لهب ومات بعد سبعة أيام .

وليس هناك خلاف في اعتبار غزوة بدر من المعارك الحاسمة في التاريخ إذ أنها رغم قلة القوات التي اشتركت فيها كانت فاتحة النصر الذي وحد شبه الجزيرة العربية تحت لواء الإسلام وكانت مقدمة الموجة الإسلامية الداقة التي غمرت العالم شرقاً وغرباً حتى وصلت إلى سواحل المحيط الهندي وارتطمت بشاطئ الأطلسى وانطلقت منه نحو أوروبا .

وقد بلغ من اعتزاز المسلمين بانتصارهم في تلك الغزوة أن سموها غزوة الفرقان لأن الله سبحانه وتعالى قد فرق فيها بين الحق والباطل وأغز الإسلام وأذل الكفر

كما سَمَوْا كل من شهدها من المسلمين بدرًا وكانوا يعتزّون بهذه التسمية ويفخرون بها، وبلغ من تأثر قريش لهزيمتها في تلك الموقعة أنها رصدت جميع أموال قافلة أبي سفيان لحرب الرسول والقضاء على أصحابه . وقد اختلف المسلمون في النَّفْل<sup>(١)</sup> الذي غنموه في غزوة بدر فقد طالب به الذين جمعوه وكذا الذين باشروا القتال كما طالب به الذين أحاطوا بالرسول يحرسونه خشية أن يغتالة المشركون . وقد أغفل كل فريق من هؤلاء نصيب الآخرين واستحقاقهم في النَّفْل كما أهملوا أولئك الذين وكل إليهم الرسول أعمالاً أخرى وأولئك الذين تخلفوا عن القتال لظروف قاهرة كعثمان بن عفان الذي استبقاه الرسول في المدينة لتمرير رقية بنت الرسول وزوجة عثمان التي فاضت روحها والمسلمون في المعركة .

ولما رفع الأمر إلى الرسول نزل قوله تعالى : « يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ » ثم أقبل رسول الله إلى المدينة وحمل معه النَّفْل وقسم الغنائم بين المسلمين على سواء .

وفي طريق العودة إلى المدينة أمر الرسول بقتل رجلين من الأسرى كانا أشد الناس عداوة وإيذاء للمسلمين هما النضر بن الحارث وعقبة بن أبي معيط . ولما دخل الرسول المدينة استشار أصحابه فيما يفعل بالأسرى ، فأشار عمر بن الخطاب بضرب أعناقهم ، بينما أشار أبو بكر بالإبقاء عليهم مع طلب الفدية ، واستقر رأى الرسول في النهاية على قبول الفدية ، ونزلت في ذلك الآية الكريمة « مَا كَانَ

---

(١) النَّفْل هو الغنيمة التي يكسبها المسلمون في المعركة من أعدائهم .



لَنَبِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُسْرَىٰ حَتَّىٰ يُشْخِنَ فِي الْأَرْضِ تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا  
وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ .

وبلغ قريشاً ما عزم عليه الرسول في أمر الأسرى ف عقدوا النية على  
ألا يعجلوا في دفع الفدية حتى لا يتغالي المسلمون فيها وبقى هؤلاء الأسرى  
في دور المسلمين ضيوفاً مكرّمين حتى أتت قريش تفتدي أبناءها بالمال ، ومن  
لم يستطع اقتداء نفسه وكان يحسن القراءة والكتابة كانت فديته أن يعلم عشرة  
من غلمان المدينة .

### الخاتمة

لم تكن غزوة بدر سوى فاتحة نضال مري بين المسلمين وأعدائهم فلم يمر عام  
حتى اعتزمت قريش الانتقام وخرج أبو سفيان بن حرب على رأس ثلاثة آلاف  
مقاتل فلقى المسلمون عند جبل أحد في سبعمائة رجل ، وبالرغم من انتصار  
المسلمين في بادئ الأمر إلا أن الأملاك شغلتهم عن الثبات في مواقعهم ونسوا  
توصية الرسول لهم ، فانهز فرسان المشركين الفرصة واندفعوا من خلفهم فحلت  
الهزيمة بالمسلمين وقتل سبعون من أبطالهم منهم حمزة بن عبد المطلب وجرح النبي  
صلى الله عليه وسلم وأشاعت قريش أنه قتل فذب الاضطراب في صفوف المسلمين  
ولم يواصل المشركون القتال لكثرة قتلاهم ولاعتقادهم أنهم قد شفوا غليلهم مما  
أصابهم في بدر .

وفي العام الخامس للهجرة جمعت قريش - بتحريض اليهود - جيشاً كثيفاً للقضاء  
على المسلمين وتحالفت مع كثير من القبائل المجاورة لمكة حتى بلغ عددهم عشرة آلاف

مقاتل وأتجهت جموعهم الحاشدة نحو المدينة المنورة ، وقد وضحت مهارة المسلمين الحربية في هذه المعركة التي سميت غزوة الأحزاب إذ حفروا خندقاً حول المدينة تحصنوا خلفه واستماتوا في الدفاع عن مدينتهم المقدسة ، وكان موقف المسلمين حرجاً فقد أضنّاهم الحصار ونقض يهود بني قريظة العهد معهم وانضموا إلى الأحزاب . غير أن طول أمد الحصار أثر تأثيراً سيئاً في نفوس القبائل المتحالفة مع قريش وهبت ريح زعزاع عاتية اقتلعت معسكرهم ونجح المسلمون في بث الفرقة والخلاف بينهم فاضطروا إلى رفع الحصار وعادوا إلى مكة يجرّون أذيال الفشل وكان لذلك أعظم الأثر في سرعة انتشار الإسلام في جميع أنحاء شبه الجزيرة العربية .

وفي العام السادس للهجرة خرج النبي عليه السلام للعمرة<sup>(١)</sup> في ألف واربعمائة من المسلمين فوقف القرشيون في طريقه على مقربة من مكة يمنعون من دخولها ، ولما خشوا بأس المسلمين طلبوا الصلح فدارت المفاوضات بين الفريقين و انتهت بعقد هدنة أمدها عشر سنوات .

نقض أهل مكة الهدنة التي عقدت بينهم وبين الرسول فأغاروا على إحدى القبائل المتحالفة للمسلمين فاستجارت هذه القبيلة بالرسول فسار إلى مكة في السنة الثامنة من الهجرة في عشرة آلاف من المسلمين . ولما علم أهل مكة بقدم هذا الجيش خرج قادتهم وعلى رأسهم أبو سفيان بن حرب خاضعين .

عباً الرسول جيشه في أربع فرق وجعل الزبير بن العوام على الجناح الأيسر من الجيش وأمره أن يدخل مكة من شمالها ، وجعل خالد بن الوليد على الجناح

---

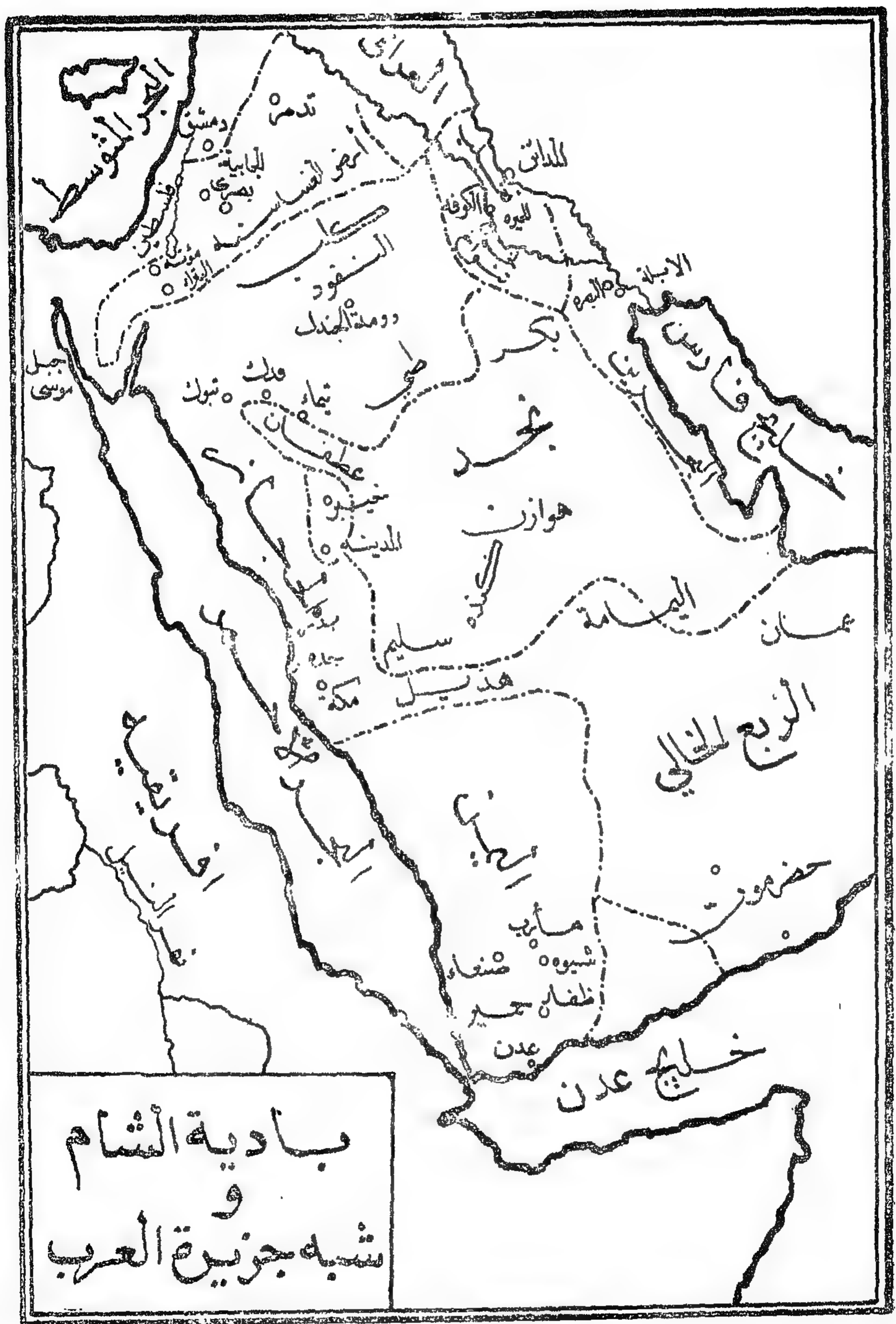
(١) هي زيارة البيت الحرام في غير موعد الحج .

الأيمن وأمره أن يدخل من أسفل مكة ، وجعل سعد بن عباد على أهل المدينة ليدخلوا مكة من جانبها الغربي أما أبو عبيدة بن الجراح فسار برفقة الرسول عليه الصلاة والسلام على رأس المهاجرين ليدخلوا مكة من أعلاها في حذاء جبل هند .

دخلت الجيوش مكة فلم يلق منها مقاومة إلا جيش خالد بن الوليد ، ولكن خالداً لم يلبث أن قضى عليها ، ودخل عليه الصلاة والسلام أم القرى بعد فراق ثمانية أعوام ومن خلفه جيوش المسلمين تهدير بالتهليل والتكبير واتجه رسول الله الى الكعبة وطاف بها سبع مرات ثم أمر بإزالة التماثيل والصور وحطم أصحابه الأصنام وهو يقول : « وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً » .









## العرب بين الفرس والروم

نشأت العلاقات منذ أقدم الحقب بين شبه الجزيرة العربية ، والفرس والروم ، وظلت قوافل التجارة على مسالكها رائحة غادية بين أصقاع الجزيرة وحواسر الشام والعراق في حراسة أبناء البادية الأشداء . ولم تسلم حدود الدولتين من بعض الإغارات السريعة التي كان يشنها بدو الصحراء من حين لآخر ضيقاً بشظف العيش وطمعاً في نهب الأسلاب .

وكانت تلك العلاقات سبباً في هجرة بعض بطون القبائل من قضاة واليمن إلى بادية الشام التي تقع بين الشام والعراق ولم تلبث حتى اتخذت منها موطناً وغدت لها مستقراً .

وعلى أثر انهيار سد مأرب باليمن في أوائل القرن الثالث الميلادي جرت بين قبائل الجنوب موجة كبيرة من الهجرة نحو الشمال فأقام بعضها بالحجاز واستقر الجانب الأكبر في بادية الشام .

ولم تلبث تلك القبائل النازحة من الجنوب حتى أسست في البادية الفسيحة دولتين عظيمتين ازدهرت حضارتهما أكثر من ثلاثمائة عام هما دولة غسان على حدود الشام ودولة لخم على حدود العراق .

### دولة غسان

كانت قبيلة الأزد ضمن القبائل اليمنية التي هاجرت إلى الشمال عقب انهيار سد مأرب وقد اتجه بطن منها إلى بادية الشام عرف بأزد غسان ، واستقر أبناؤه



في الأقليم الذي يدعى حالياً بشرق الأردن على مقربة من الطرف الشمالى لطريق التجارة العظيم الذى كان يربط مأرب بدمشق ولم يلبثوا حتى أسسوا دولتهم التى عرفت بدولة الغساسنة .

وقبل انقضاء القرن الخامس من الميلاد تمكن الروم من إدخال هذه الدولة العربية تحت نفوذهم حتى تكون حاجزاً بينهم وبين بدو الصحراء وحتى تتعاون معهم ضد الفرس ، ولكن الغساسنة نجحوا بالرغم من ذلك فى الاحتفاظ باستقلالهم الذاتى ومعيشتهم العربية الخالصة .

وخلال القرن السادس للميلاد بلغت دولة غسان أوجها وتولى أمرها ملوك حازوا شهرة عظيمة فى التاريخ منهم الحارث بن جبلة وابنه المنذر . وقد تأثرت دولة غسان من جيرانها للروم فاعتنق أبناؤها المسيحية وتأثروا بالحضارة البيزنطية فازدهرت ثقافتهم وسرى العمران فى بلادهم حتى غدت عامرة بالمدن مزدهمة بالقصور .

واستمرت دولتهم على عظمتها حتى عصر المنذر بن الحارث الذى غمرت الفوضى من بعده أرجاء الدولة إذ تفككت عرى وحدتها واختارت كل قبيلة أميراً يتولى أمرها . واستمر الحال على ذلك حتى تولى الأمر جبلة بن الأيهم وهو آخر ملوك دولة غسان فى عهده غمرت المملكة أمواج الإسلام الدافقة .

### دولة لخم

كانت قبائل تنوخ التى ترجع أنسابها إلى أصل يمنى ضمن القبائل التى هاجرت إلى الشمال عقب انهيار سد مأرب واستقرت فى مخيمها فى المنطقة الحصينة الواقعة غرب الفرات .

وعلى مر الأعوام تحولت مضارب الخيام إلى مدينة كبيرة تعرف بالحيرة وسرعان ما أضحت حاضرة لدولة بنى لخم التى استتب لها الأمر فى أواخر القرن الثالث الميلادى .

وقد تمكن كسرى الفرس أردشير عام ٢٤٠ م من فرض سلطانه على هذه الدولة العربية ولكنه حرص على منح أبنائها استقلالهم الذاتى ليكونوا حاجزاً ضد هجمات البدو على تخوم بلاده وللاستعانة بهم ضد أعدائه الروم .

وتأثرت الدولة بحكم جيرانها للفرس بالحضارة الفارسية وكان لأهلها أثر كبير فى حضارة العرب فقد كانوا يجوبون أرجاء شبه الجزيرة بتجارهم ويشغلون بتعليم القراءة والكتابة وبذا أصبحوا واسطة فى نشر العلوم والمعارف بين العرب وسرت على أيديهم مؤثرات الثقافة الفارسية إلى شبه الجزيرة ، ولكن مدينتهم لم تصل فى رقيها إلى الدرجة التى وصلت إليها فى دولة غسان .

وعلى الرغم من علاقاتهم الوثيقة بالفرس وإعجابهم بحضارتهم إلا أنهم لم يأخذوا بمجوسيتهم بل مالوا لاعتناق المسيحية التى أخذوها عن الروم وكان لهم فضل كبير فى نشرها فى بلاد العرب .

وقد ازدهرت دولتهم فى عهد المنذر الأول عام ٤١٨ م وفى أيام المنذر الثالث المعروف بابن ماء السماء عام ٥٠٥ م واستمر الحكم للأسرة اللخمية حتى عهد النعمان الثالث الملقب بأبي قابوس الذى غضب كسرى أبرويز عليه فاستدعاه إليه وقتله شرّاً قتلة .

وأقام كسرى على مملكة الحيرة بعدئذ إياس بن قبيصة من بنى طيء وعين إلى جانبه مقيم فارسى يشرف على مهام الحكومة . وكان إياس آخر ملوك الحيرة من العرب فقد ألغى الفرس من بعده نظام الإمارة العربية وولّوا من قبلهم حكاماً من الفرس يخضع لهم زعماء العرب .

وقد ضعفت الإدارة الحكومية نتيجة لذلك وقامت حرب « ذى قار » بين إياس بن قبيصة حاكم الحيرة تؤيده حكومة فارس والعرب من بنى بكر بن وائل فكان النصر لحليف العرب واندحر الفرس وأمير الحيرة .

واستمر الحال على ذلك حتى عام ٦٣٣ م حين تدققت جيوش الإسلام على العراق .

### بادية الشام والعرب

ظلت بادية الشام على مرّ العصور كأنها قطعة من شبه الجزيرة العربية فقد حرص كل من الفساسنة والاشميين على البقاء على حدود الشام والعراق دون التغفل إلى الداخل راضين بقربهم من الحضرمالذي ترتبط به أرزاقهم دون أن يبعدوا عن الصحراء العريضة التي تتعلق بها قلوبهم .

وقد استمر أعراب البادية محتفظين بلغتهم الفصحى رغم انصرام القرون ونبغ فيهم كثير من الأدباء والشعراء الذين امتلأت أشعارهم بالفخر والحماسة . ومع أن أكثرهم نعم بالحضر وترّفه فقد ظل حرصهم جميعاً على حياتهم العربية شديداً كما ظلت العلاقات بينهم وبين إخوانهم العرب متصلة ، وغدا رحاب ملوكهم موئل الشعراء ومقصد الأدباء من كافة أرجاء شبه الجزيرة بغية نيل جوائزهم . وتروى كتب الأدب ودواوين الشعراء للناطقة الذبياني ولأعشى قيس ولعلقمة الفحل ولغيرهم كثيراً مما قيل في هؤلاء الملوك وكرمهم وما بلغوه من حضارة وترّف .

وقد كان احتفاظ هؤلاء العرب في بادية الشام بطبيعتهم العربية ولغتهم الفصحى أحد العوامل القوية التي دفعت أبناء شبه الجزيرة للاتجاه بجهادهم في بادىء الأمر نحو الشمال لضم شمل إخوانهم في الجنس واللغة في نطاق وحدتهم ثم الانطلاق بعدئذ بخيّلهم ورجلهم في كل اتجاه للجهاد في سبيل الله . وقد انضم هؤلاء العرب في كثير من الأحيان لجيوش المسلمين وحاربوا في صفوفهم ضد حلفائهم القدامى من الروم والفرس .



## بين الفرس والروم

ظل التطاحن بين الفرس والروم متصلًا سبعة قرون متوالية ، وكانت العراق والشام هما المسرح الذي دارت عليه أعظم المعارك التاريخية بين جيوش الامبراطوريتين . ولم تلبث الدولتان العربيتان حتى نزلتا إلى حلبة الصراع بحكم وضعهما السياسى فانضمت غسان إلى الروم ونخم إلى الفرس .

وحدث أول اشتباك بين قوات الملكتين العربيتين عام ٥٢٩ م على أثر اشتداد النزاع بين المنذر الثالث بن ماء السماء ملك الحيرة والحارث بن جبلة ملك غسان وتمكن الحارث الغساني من إحراز النصر في بادىء الأمر ، ولكن المنذر لم يلبث حتى أقبل بجيشه عام ٥٤٤ م إلى أرض الغساسنة فقهر قوتهم وأغار على مدنها ووقع في أسره أحد أبناء الحارث فقدمه ذبيحة للإله العزى . وفي عام ٥٥٤ م تجدد القتال بين قوات الدولتين وانتصر الحارث بن جبلة في معركة حاسمة ناحية قنسرين وقتل خصمه المنذر .

شبّ النضال مرة أخرى بين المنذر بن الحارث الغساني وقابوس بن هند ملك الحيرة الذى أغار على أرض الغساسنة فهبّ المنذر لقتاله وتمكن من دحره عام ٥٧٠ م في معركة عين أباغ التى تغنى بها الشعراء .

ولم يلبث الندان العظيمان حتى نزلا حلبة النزال ، فقد نشبت حرب طاحنة بين الفرس والروم ، إذ انتهز كسرى الفرس فرصة القلاقل والاضطرابات التى شبّت في امبراطورية الروم وانشغال الامبراطور فوكاس بالثورة التى أشعلها هرقل ضده فساق إلى الشام جيوشه الحاشدة فتم له فتح إنطاكية ودمشق .

وفي عهد هرقل الذى خلف فوكاس تمكن الفرس من اقتحام أسوار بيت المقدس عام ٦١٥ م وارتكبوا على أثر دخولهم المدينة فظائع مروّعة قتل في غمارها

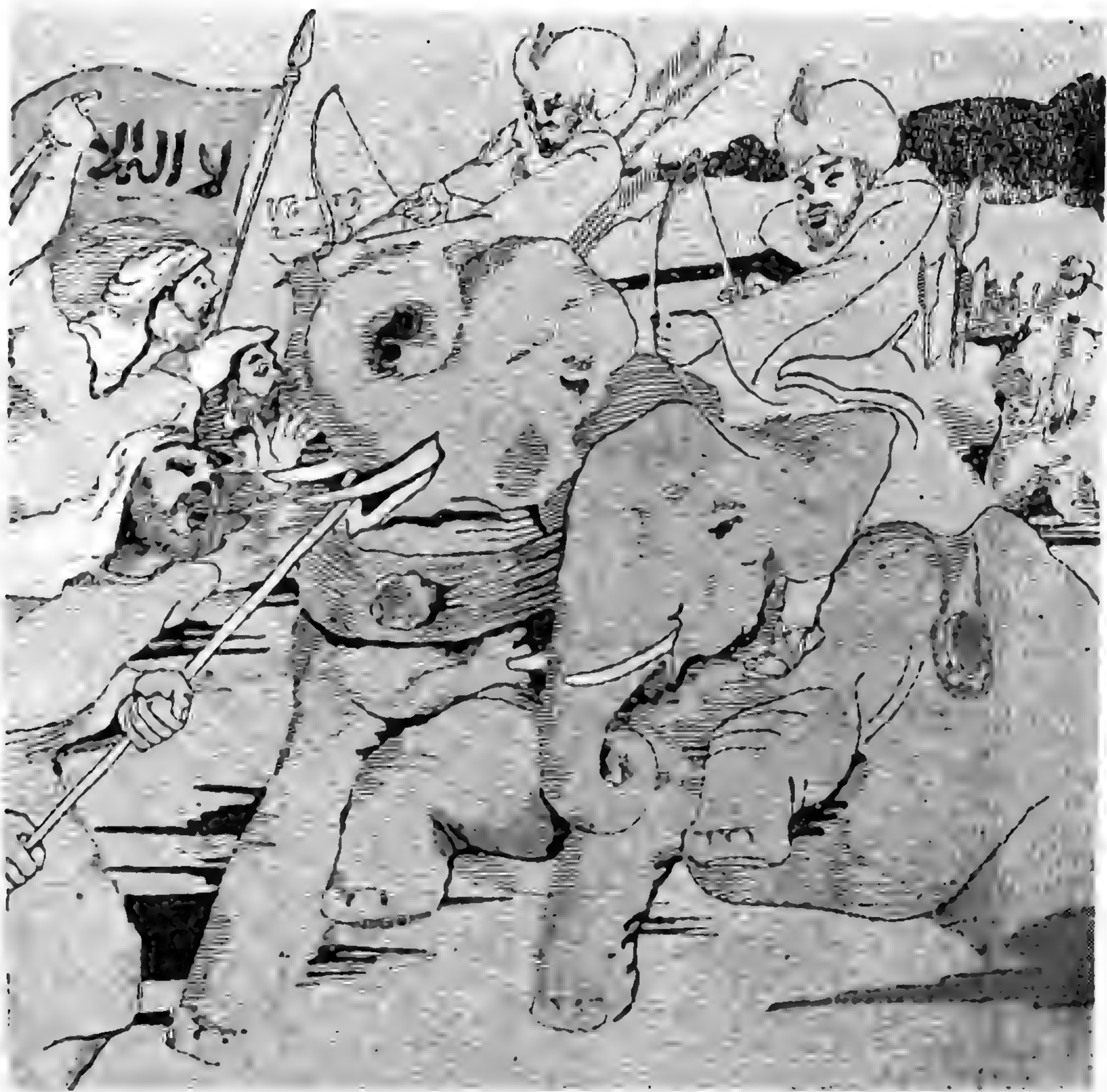
آلاف من الرهبان والقديسين ، ونشروا الدمار في المدينة المقدسة واستولوا على الصليب المقدس ، وانضم اليهود في غمرة هذه الأحداث إلى المجوس وأعانوهم على النصارى . ولم يكذب استقرار الأمر للفرس في الشام حتى زحف جيشهم إلى مصر واستولى على الإسكندرية وبذا زال سلطان الروم عن وادى النيل .

وهكذا شاءت الأقدار أن ينتصر المجوس وعبداء النار على أبناء المسيحية ووطن الجميع أنه قد حانت نهاية دولة الروم . وفي أثان هذه المعامع الدامية أنزل الله تعالى على رسوله الكريم الآية الشريفة « آلم . غَلِبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بِضْعِ سِنِينَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ » .

ولم تنصرم عشرة أعوام حتى صدق وعد الرحمن فقد انطلق هرقل على رأس جيشه المظفر غازيا دولة الفرس ومجتاحاً ما بين النهرين ووقف أمام حاضرتهم « المدائن » يطرق أبوابها طرقاً عنيفاً .

وسرعان ما انتهت الحرب وعقد الصلح بين الدولتين عام ٦٢٨ م وتمّ جلاء الفرس عن الشام ومصر واستردّ هرقل الصليب المقدس وسار إلى بيت المقدس في موكب حافل حيث أعاده إلى موضعه .

ولقد أدّت هذه الحرب — التي عبّأت فيها الدولتان أعظم مالدیهما من قوات وموارد وأسلحة وخسر فيها الطرفان أفدح الخسائر — إلى أن حاق الضعف بقوات الدولتين الحرية فهوّن ذلك من أمر الامبراطوريتين العظيمتين في نظر العرب وهبّت اليمن والبحرين والإمارات الواقعة على الخليج الفارسي فألقت بنير الفرس جانباً ونالت ما تصبو إليه من كرامة وحرية .



الفادسية :





## القادسية

### مقدمة

ما كاد خليفة المسلمين أبو بكر ينتهي من قتال أهل الردّة وتفرغ جيوشه الظافرة من سحق قوات المرتدين ، حتى عزم على توجيه العرب للجهاد خارج شبه الجزيرة . وكان أبو بكر يهدف من وراء ذلك إلى تحويل اهتمام القبائل إلى الفتوح والجهاد في سبيل الله تحويلاً يزيل ما شاب نفوسهم من ضغائن وما اضطرم في صدورهم من أحقاد على أثر معارك الردّة ، كما كان يرمى إلى نشر دعوة الإسلام بين مختلف القبائل العربية التي تنزل في بادية الشام والتي تدين بالسيادة للروم والفرس ليتم لها التخلص من النفوذ الأجنبي وتنضوي تحت لواء خليفة المسلمين في وحدة عربية شاملة .

ولم يتجه تفكير أبي بكر في بادئ الأمر إلى ناحية العراق فقد حالت دون ذلك حوائل عدّة فالصلة بعيدة بينها وبين الحجاز موطن الدعوة ومقر الخلافة ، والثقة مزعزعة في رجال القبائل الذين يتاخون حدودها بعد أن ظلت بلادهم فترة طويلة مرتعاً خصيباً للردّة . كما أن هزيمة الفرس الأخيرة أمام الروم لم تحجب عن ذهن الخليفة مقدار عظمة الفرس وقوة جيوشهم ووفرة مواردهم .

وفي الوقت الذي انصرف فيه تفكير أبي بكر إلى ناحية الشام وأخذ في التأهب لغزوها ترامت إليه الأنباء بأن أحد فرسان بني بكر الضار بين في البحرين

ويدعى المثنى بن حارثة الشيباني قد تحرك شمالاً على رأس قوة من رجال القبائل مساحلاً الخليج الفارسي حتى بلغ مصب نهري دجلة والفرات وتمكن على أثر وصوله من توثيق صلته بالقبائل العريضة التي تقيم بدلتا النهرين وتم تعا هذه معهم .

أدت هذه الأنباء إلى تحويل أنظار الخليفة من الشام إلى العراق فقد هيا له القدر فرصة لا ينبغي عليه فواتها ، ولم يكد المثنى يسأله أن يولييه الإمارة على قومه ليقا تل أهل فارس حتى أجابه إلى مطلبه وأمره أن يتابع ما بدأه بين العرب من عهد ودعوة إلى الحق وكان هذا الأمر من الخليفة إيذاناً ببدء الجهاد لغزو العراق .

عزم أبو بكر على إمداد المثنى حتى تتحول إغارته الخاطفة إلى غزوة شاملة فبعث إلى أعظم قاداته خالد بن الوليد يأمره بحشد قوته والسير إلى العراق ، وكتب إلى المثنى لينضم بقوته إليه ويعمل تحت قيادته ، ثم أمر عياض بن غنم بالتوجه إلى دومة الجندل للاستيلاء عليها على أن يتجه بعدئذ شرقاً إلى الحيرة .

تحرك خالد من اليمامة في عشرة آلاف مقاتل وعند ما بلغ أطراف العراق انضم إليه المثنى بقوته التي تبلغ ثمانية آلاف فاخترق الحدود بقواته وهبط إلى السواد . وكان العرب يطلقون اسم السواد على سهول بابل المنبسطة بجانب الفرات التي تتأخم شبه جزيرتهم الجرداء بسبب ما تحويه من زرع وشجر ونخيل فكانوا إذا خرجوا من أرضهم بدت لهم سهول العراق سواداً بزروعها وأشجارها فأطلقوا عليها السواد .

وكان يتولى أمر السواد قائد فارسي يدعى « هرمز » فما كاد يسمع بتقدم العرب حتى حشد قوته والتقى بهم عند « الحفير » على مقربة من ثغر « كاظمة » غير أنه



اندحر أمامهم بعد نضال قصير وولى هارباً بقوة فطاردهم العرب حتى بلغوا الجسر الأعظم من الفرات<sup>(١)</sup> .

ثار كسرى أردشير غضباً لهذه الهزيمة فأرسل الأمير « قارن » على وجه السرعة على رأس قوة من جيشه لإمداد هرمز فعسكر بقوة عند « المذار » على ضفاف قناة تصل دجلة بالفرات وأخذ الفارّون من موقعة الحفير ينضمون إلى قوته وما كاد خالد يلتقى بهم حتى بدّد شملهم وكال لهم هزيمة قاسية غنم فيها المسلمون أوفر الغنائم .

عزم كسرى على الاستعانة بالقبائل العربية النازلة على شاطئ الفرات لصده تيار المسلمين الجارف فحشد عند « الوجبة » عدة آلاف من رجال القبائل التي تنزل بين الحيرة والوجبة وقوى أزرهم بقوة من الفرس وولى « جاذوية » الفارسي القيادة العامة لهذه القوات .

تقدم المسلمون إلى « الوجبة » فاصطدموا بقوات الفرس المحتشدة ودارت بين الطرفين معركة شديدة الهول انتهت باندحار الفرس وحلفائهم من الأعراب وفرارهم من ساحة المعركة فأسر المسلمون منهم عدداً كبيراً وغنموا منهم غنائم طائلة .

تكرر احتشاد الفرس ورجال القبائل عند « أليس » بعد أن تولى جابان الفارسي قيادتهم ، وما كادوا يلتقون بالعرب حتى استماتوا في الدفاع عن مواقعهم . ولكن خالداً لم يلبث حتى زلزل صفوفهم وحطم قوتهم فولوا منهزمين وطاردتهم فرسان العرب ونجحوا في أسرهم وإبادتهم .

اتجهت آمال خالد بعدئذ إلى الحيرة عاصمة العراق العربي وحاضرة اللخمين

---

(١) المكان الذي تقع فيه البصرة حالياً .

القديمة فتقدم إليها بقواته وضرب من حولها الحصار ، وقد تحصن أهلها خلف أسوارها المنيعة وأبوا أن يستجيبوا إلى واحدة من الخصال الثلاث التي عرضها عليهم خالد وهي الإسلام أو الجزية أو القتال ، لكن وطأة الحصار لم تلبث حتى هدّت مقاومتهم فقبلوا دفع الجزية وعقدوا معاهدة مع المسلمين ودخل خالد الحيرة بجيشه واتخذها مركزاً لرئاسته .

اضطر خالد إلى البقاء في الحيرة وفقاً لأمر الخليفة منتظراً وصول قوة عياض التي تحاصر دومة الجندل ، ومكث قرابة عام ينتظر في سأم وملل وصول هذه القوة التي جمدت في مكانها أمام حصن دومة الجندل المنيع .

ولم يكد يكتشف بغض تجمعات للفرس شمال الحيرة عند الأنبار وعين التمر حتى صمم على القضاء عليها والاستيلاء على المدينتين لتأمين جيشه من خطر التطويق . تقدم خالد بقواته شمالاً بمحاذاة الفرات حتى وصل إلى الأنبار ، فوجد أهلها قد تحصّنوا خلف أسوارها المنيعة واحتموا وراء خندق عميق يحيط بمديتهم من كل جانب . لكن خالد لم يكن بالقائد الذي تعيقه الموانع أو تثنيه العقبات فأعدّ بوحى عبقريته عبوراً مبتكراً للخندق إذ أمر بنحر الإبل العجاف وإلقائها في مكان ضيق بالخندق واتخذ من هذا المكان جسراً فذاً عبرت عليه قواته واقتحمت أسوار المدينة .

قصد خالد بعدئذ حصن عين التمر الذي يقع على حافة الصحراء بين العراق وبادية الشام فبلغه في ثلاثة أيام وكانت حامية الحصن مؤلفة من الفرس ورجال القبائل الأغراب تحت قيادة مهران الفارسي . ولم تتمكن الحامية من الصمود أمام هجمات المسلمين فولّت منهزمة واقتحم خالد بقوته أسوار الحصن المنيع .

وصلت أنباء النصر الذي أحرزه خالد إلى أسمع الخليفة أبي بكر في الوقت

الذى أثاره فيه جمود عياض بجيشه أمام دومة الجندل قرابة عام ، فأمر خالداً بأن يتوجه إلى دومة الجندل لنجدة عياض وجيشه . وكان اهتمام أبي بكر بفتح دومة الجندل يرجع إلى موقعها الحيوى على حدود شبه الجزيرة فقد كانت قائمة على رأس الطريق الذى يؤدى إلى الحيرة والعراق بينما يمر جوارها وادى سرحان المؤدى إلى الشام وبذا أضحت بمثابة مفترق الطرق على الحدود العربية الشمالية . وقد ازدادت أهميتها عقب مسير العرب للفتوح الخارجية وأضحى الاستيلاء عليها ضرورة حربية ملحة لتأمين الحدود العربية من ناحية وحتى تكون حلقة الاتصال بين قوات العرب التى تقاتل بالعراق وبين قواتهم المحتشدة على حدود الشام من ناحية أخرى

لم يلبث عياض حتى أيقن بعجزه عن اقتحام الحصن الذى يحاصره ولم تكذب أنباء خالد الظافرة تطرق مسامعه حتى كتب إليه مستنجداً فرد عليه خالد قائلاً :  
لَبِثَ قَلِيلًا تَأْتِكَ الْجَلَائِبُ يَحْمِلْنَ آسَادًا عَلَيْهَا الْقَاشِبُ<sup>(١)</sup>  
كتائب تتبعها كتائب

وكان خالد يبعد بقوته عن دومة الجندل بما لا يقل عن ثلاثمائة ميل يستغرق قطعها نحو أسبوعين ولكن خفة حركته الرائعة التى كانت أقوى أسلحته فى الحرب جعلته يطوى غمار الصحراء القفراء فى أقل من عشرة أيام . وكان ظهوره على مسرح العمليات فى دومة الجندل كفيلاً بزوال الجمود الذى اعترى القتال فقد دبت الحماسة والثقة فى قوات عياض بينما تزلزلت نفوس حامية الحصن فرقا . وقد جعل خالد الحصن بينه وبين جيش عياض ثم هجم الجيشان فى وقت واحد

---

(١) السيف اللامع القاطع .



فاندحرت القوات التي كانت تقاوم خارج الحصن وحاولت اللجوء إلى الداخل فتبعهم خالد وانزع باب الحصن واقتحمه على رأس قواته .

ولم يكد خالد يعود إلى مقر رئاسته بالحيرة وتتوقف العمليات غرب الفرات حتى وصله كتاب من أبي بكر يأمره فيه بالمسير بنصف قوته نحو اليرموك لينضم إلى جموع المسلمين المحتشدة لغزو الروم وأن يستخلف المثنى بن حارثة على العراق على رأس النصف الباقي من القوة .

### فترة الترقب

لم يستطع المثنى رغم براعته الحربية أن يحتفظ بكافة الأراضي التي فتحها المسلمون من سواد العراق فقد أجبرته قلة قواته على إخلاء عين التمر والأنبار ، قانعاً بالبقاء في الحيرة التي جعلها مركزاً لرئاسته ومقراً لتجمع قواته الضاربة . وما كاد يسمع باقتراب القائد الفارسي هرمز على رأس عشرة آلاف من جنده حتى بادر بالخروج للملاقاته وانتظره عند أطلال بابل القديمة حيث كال له هزيمة شديدة . لكن هذا الانتصار المبدئي لم يخف عن المثنى خطورة الوضع الذي أضحت عليه قوته الصغيرة ، فالامدادات التي طلبها من المدينة لم يظهر أى دليل على قرب وصولها ، بل كانت جميعها ترسل إلى الشام حيث كانت المعارك محتدمة مع الروم ، كما أن عيونه وأرصاده أنبأته بأخبار تجمع الفرس لقذفه من شاطئ الفرات لذلك لم يجد المثنى مناصاً من ترك قيادة الجيش لبشير بن الخصاصية ، والخروج بنفسه إلى المدينة ليطلع أبا بكر على حقيقة الموقف ولكن لم يقدر له لقاءه إلا وهو في النزع الأخير .

ولا شك أن ترك المثنى لجيشه في الميدان طوال المدة التي استغرقتها رحلته

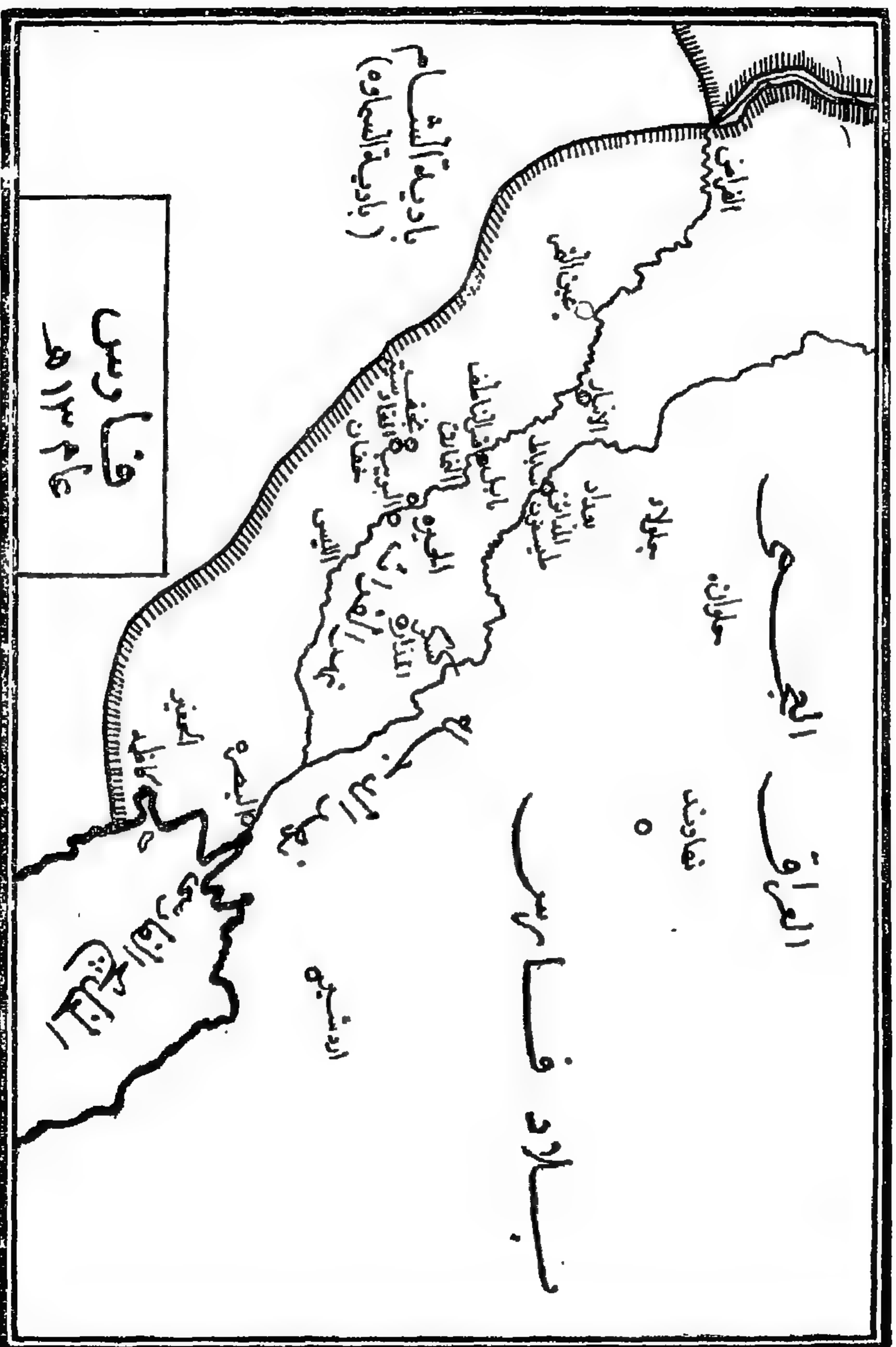
ليعرض على الخليفة في مقر الحكم تقديره للموقف أمر يدعو إلى كثير من التأمل، فقد يبدو المثنى متكباً جانب الحكمة إذا ماتد كرنا استهداف جيشه الصغير لخطر ضربة مفاجئة من عدوه المتحفز تكون فيها نهايته، كما أن وجود القائد وسط جنوده في الميدان من ناحية أخرى ذو أثر فعال في رفع الروح المعنوية وخاصة إذا ما دهم الخطب واشتدت الأزمة، أما إذا تفقدوه فلم يجدوه فقل على الروح المعنوية السلام. ولكن هذا الانتقاد لا يجب أن يمنعنا من أن نلتمس العذر للمثنى فقد أثبتت الحوادث دائماً بعد نظره وصدق بصيرته، ولا بد أنه استبعد قيام الفرس في هذه الآونة بأي هجوم عاجل على قوته إذ أن المنازعات الداخلية على اعتلاء عرش كسرى كانت وقتئذ على أشدها، وكان الجيش الفارسي على الدوام شديد التأثير بها، وقد ظل بالفعل طوال فترة هذه الخلافات بعيداً عن أي نشاط حربي كما أن تأخر الامدادات في الوصول إليه أوجته إلى الذهاب بنفسه لاستنفار القبائل للاقبال على قتال الفرس. وفضلاً عما ذكر كان للمثنى غرض آخر من ذهابه وهو إقناع الخليفة ليسمح لمن حسنت توبته من المرتدين بالاشتراك في الجهاد وكان أبو بكر قد حرم ذلك عليهم وقد حالفه النجاح في تحقيق هذا الغرض.

يحمل بنا بعد ذلك تأمل ما جد من حوادث فقد مات أبو بكر وتولى عمر ابن الخطاب إمارة المؤمنين، وما كاد الخليفة الراحل يوارى التراب حتى أقبل عمر عملاً بوصيته يستنفر الأعراب للتطوع لقتال الفرس ولكن ذلك كان أمراً عسيراً فإن هؤلاء الأعراب عاشوا حقياً طويلاً يسمعون عن الفرس وعظمتهم الحربية فكيف يدعون اليوم على ضعفهم ليمتشقوا الحسام ويلقوا القفاز في وجه أعظم إمبراطورية في الأرض، ولذلك لم تكن هناك غرابة في أن يقف عمر طيلة أيام ثلاثة يدعو الناس دون جدوى إلى التطوع، وهنا تتضح فائدة تواجد المثنى فإن

هؤلاء الناس يعرفون أنه القائد العربي الذي مارس قتال الفرس وعجم عودهم عن كسب فأقبلوا في شغف يستمعون إليه حينما اعتلى المنبر وابتدأ إحتجامهم يتحول رويداً إلى إقدام حين مضى المثنى في وصف انتصار العرب على الفرس ، وما كاد ينتهى من خطابه حتى تدفق المتطوعون نحو عمر ، وكلهم متحرق متشوق للجهاد ضد الفرس . ولم يكد المثنى يصادف النجاح في مهمته حتى ترك الإمدادات تتجمع بالمدينة وانطلق على جناحي طائر يخترق الصحراء عائداً إلى قواته على ضفاف الفرات . خرجت الإمدادات من المدينة وعلى رأسها أبو عبيد بن مسعود وهو أول من تطوع من العرب أمام الخليفة عمر لقتال الفرس . فكافأه بأن ولاء القيادة العامة لقوات العراق . ولا شك أن الحوادث قد أثبتت فيما بعد مجافاه عمر جانب الصواب حين ولى هذا القائد المجرد من أى خبرة حرية ليحل محل قائد محنك مثل المثنى ، خاصة وأن هذا الخطأ كلف عمر والمسلمين غالياً ، ولكن ينبغى أن نلتبس لعمر بعض العذر فقد كان حين ولاءه في فورة من الغضب واليأس لتقاعس العرب عن التطوع لقتال الفرس ، فلم يكد يرى أبا عبيد بن مسعود يشق الصفوف ليعرض تطوعه حتى أصبح كالريض الذى اهتدى إلى الدواء ، فلم يملك إلا أن ولاءه قيادة الجيش تشجيعاً للباقيين على التطوع .

اتفق وصول المثنى إلى العراق مع هدوء النزاع على العرش في فارس بتولية الملكة « بوران » التى اختارت رستم أحد عظماء الفرس قائداً عاماً للجنود الفارسية ، وبذلك انتهت فترة الترقب ولم يكن هناك بد من عودة النزاع ودق ناقوس الصراع .







## عودة الصراع

بثّ رستم دعائه بين أهل السواد لتحريضهم على الانتفاض ضد المسلمين فلم تلبث الثورة حتى عمت أنحاء الفرات في الوقت الذي ساق فيه رستم جيوشه لقذف العرب من العراق ، فلم يجد المثنى مناصاً من الانسحاب من الحيرة إلى «خفّان» حتى لا يسمح للفرس بتطويق جيشه ، ولم يلبث حتى انضم إليه أبو عبيد على رأس النجيدات التي أرسلها الخليفة عمر واستلم القيادة منه .

بدأ أبو عبيد بن مسعود عمله بالتقدم نحو تجمع للفرس عند «التمارق» فمزق جيشهم وأسر قائدهم «جaban» وواصل تقدمه حتى التقى بجيشه لم عند «كسكر» فدحر قواتهم وفر القائدان «نرسی» و «الجالينوس» على رأس المهزمين حتى بلغوا المدائن . وعلى أثر هذا النصر أعاد أبو عبيد احتلال سواد العراق من شماله إلى جنوبه وعاد المثنى إلى الحيرة واستقر الأمر مرة أخرى للمسلمين . ولم يكن هذا الهدوء المؤقت سوى فاتحة لما جدّ بعدئذ من معارك جسام فإن الفريقين أخذوا في التآهب والاستعداد وشهد مهر الفرات على شاطئيه إحتشاداً عجباً ، ففي الشرق وقف جاذرية الفارسي عند «قسّ الناطف» يحشد جنده وأفياله ، ووقف تجاهه في الغرب عند «المروحة» أبو عبيد بن مسعود يجمع خيلة ورجاله ، ووقف المعسكران تجاه بعضهما متحفزين لا يفصلهما سوى ماء الفرات الدافق ، ولا شك أن كلا من الفريقين كان منتظراً من خصمه أن يبدأ بالهجوم لأن مهمة عبور النهر في وجه عدو متربص لم تكن بالعملية السهلة ، ثم أن الانسحاب في حالة الهزيمة معناه الفوضى الشاملة والموت غرقاً في لجج النهر . لذلك دعا جاذوية العرب للعبور أو يتركونه يعبر إليهم وهنا يلعب اندفاع أبي عبيد بن مسعود وحماسه دورهما فيكلفانه حياته ويكلفان المسلمين



غالبًا ، فرغم نصيح قاداته له بعدم العبور وترك هذه المهمة للفرس تنكب جانب الحكمة وأصر على العبور . ولم يكد ينتهي المسلمون من العبور حتى اشتبك الفرس بهم اشتباكا عنيفاً وجالت الأفيال الفارسية تخرق صفوفهم ، وما كاد أبو عبيد ابن مسعود يضرب أحدها بسيفه حتى وطأه الفيل بأقدامه وقضى عليه .

أصبح موقف المسلمين غاية في الحرج فقد قتل قائدهم وقتل من بعده كل من تولّى القيادة حتى بلغ العدد سبعة من الأمراء ، فلم تلبث الدائرة أن دارت عليهم وأسرعوا إلى الخلف يطلبون العبور . ولكن القدر كان مدّخراً لهم مأساة أكبر فإن أحد المتحمسين وهو عبد الله بن مرثد دفعه حماسه أو حماقته ليقطع الجسر الذي عبر عليه المسلمون حينما شاهد تقهقرهم أملاً في حضمهم على الثبات فكانت النتيجة وبالا على قومه إذ تهافتوا في الفرات وسيوف الفرس من خلفهم ، ولو قدر الحال أن يستمر لانهت المعركة بإبادة الجيش العربي . ولكن شجاعة المثنى ومقدرته الحربية أنقذت العرب من الفناء فسرعان ما أعد نفرًا من ذوى البسالة وقف بهم كالطود الراسخ في وجه الفرس المندفعين ، فأوقف تقدمهم وحى انسحاب الجيش وأمكن للمسلمين في ظل هذه المؤخرة القوية أن يعيدوا بناء الجسر فعبروا عليه بسلام ومن خلفهم جماعة المثنى .

تشتت جيش العرب بعد موقعة الجسر فقد هلك أربعة آلاف بين قتيل وغريق وفر ألقيان من الميدان ولم يبق مع المثنى سوى ثلاثة آلاف من المقاتلين ، وما يثير الدهشة انصراف القائد جاذويه الفارسي عن مطاردة الفلول العربية المشتتة واستغلال نجاحه العظيم في طرد العرب من الفرات ، فلو قدر له العبور بجيشه خلفهم وقام بعملية المطاردة لتغير وجه التاريخ ولما بقي للعرب جيش غرب الفرات ، ولكن يعود السبب مرة أخرى إلى شدة تأثر الجيش الفارسي بالخلافات الداخلية

ففي هذا الوقت تجدد التنافس بين القائدين « رستم » و « الفيرزان » على اعتلاء العرش ، فما كاد جاذويه يعلم بذلك حتى هجر جيشه ناسياً ما يقتضيه الموقف الحربى وقفل راجعاً إلى « المدائن » حيث مجال التنافس على أشده ليدلى هو الآخر بدلوه . لكن هذا الخطأ سرعان ما كلفَ الفرس ثمناً فادحاً فإن المثني وهو القائد المصاح النهّاز للفرس ما كاد يلاحظ تقاعس الفرس عن المطاردة حتى وقف غير بعيد يلم أطراف قوته الممزقة ويعيد تنظيمها ، وانضمت إليه النجيدات التي أرسلها عمر مسرعاً عقب سماعه نتيجة المعركة ، فكوّن من ذلك كله جيشاً ضارباً ساقه للاحتشاد في « البويب » بالقرب من موضع الكوفة ، وتكررت الرواية ، وشهد الفرات الفريقين يحتشدان مرة أخرى ، لا يفصلهما سوى مياه الزرقاء ، وظنَّ القائد الفارسي مهران الذي تولى قيادة الفرس أن في إمكانه إعادة الكرّة ، فدعا العرب إلى العبور أو يتركونه يعبر إليهم ، ولكن العرب لم يكونوا قد نسوا الدرس الذي تعلموه بآلاف الضحايا ، لذلك دعا المثني الفرس إلى العبور .

وما كاد الفرس يعبرون حتى اشتبك بهم العرب الثائقون للثأر اشتباكاً حامياً ، ورغم وجود بعض الأفيال مع الفرس فقد حانت بهم الهزيمة وعادوا مذعورين نحو معبرهم طلباً للنجاة ، وهنا تكررت مأساة الجسر ، ولكن على طراز مختلف فإن المثني لم يكد يرى بوادر هزيمة الفرس حتى أسرع على ساقى نعامه في نفر من أبطاله البواسل ، فدمر معبر الفرس على الفرات وبقى في انتظارهم ، وما كاد هؤلاء يرونه وقد قطع خط رجعتهم وسيوف العرب تعمل في ظهورهم حتى تشتتوا شمال المعبر وجنوبه في حالة تامة من الفوضى والانحلال .

وبالرغم من أن معركة البويب كانت نسخة مطابقة لمعركة الجسر إذا استثنينا الظافر والخاسر ، فإن هناك اختلافاً شديداً للوضوح يظهر في المرحلة الأخيرة من

المعركة ، فإن المرس في معركتهم الأخيرة انصرفوا للقتال دون أن يلتفتوا لحماية مؤخرتهم ، وخاصة عند معبرهم الذي عليه طريق الانسحاب الأوحـد ، لذلك لم يصادف المثنى مقاومة ما حين انفلت خلفهم ودمر الجسر ولم يجد كبير عناء في قطع خط رجعتهم مما أتاح للفوضى أن تضرب أطناها بين صفوفهم ، ولو أدرك الفرس أهمية عمل المؤخرة في الانسحاب لاستطاعوا العبور بسلام كما فعل العرب من قبلهم في معركة الجسر . بقي اختلاف آخر بين المعركتين كان له أثر حاسم في كليهما فإن الفرس في الجسر رغم انتزاعهم النصر أضاعوه هباء حين قبعوا جامدين شرق الفرات دون متابعة الجيش العربي المترنح ، فأتاحوا له أن يفيق من سكرات الهزيمة ويلم شعثه ثم يعود إليهم من جديد طالباً الثأر ، لكن المثنى لم ينزلق لمثل هذا الخطأ ، فعند ما شاهد الفلول الفارسية تتشتت شمالاً وجنوباً عقب فشلهم في العبور ، لم يضع الفرصة وأرسل سرايا المطاردة على عجل لاقتفاء أثرهم ومنعهم من العبور في أى نقطة ، وقد أدت هذه السرايا مهمتها بنجاح ، فدمرت جسراً على وشك الإتمام عند « السيب » ، واستطاعت إهلاك معظم الجيش الفارسي المنهزم .

ولم يتوقف المثنى عن مواصلة ضغطه على الفرس ، فانطلق بجيشه في السواد حتى بلغ ساباط على مقربة من « المدائن » ، وتمكن من الوصول إلى نهر دجلة ، وهكذا وقعت في قبضته معظم بلاد السواد وما بين النهرين .

تاب الفرس إلى رشدهم عقب هذه الهزيمة الساحقة وأدركوا أن اختلافهم هو الذى أتاح النصر للعرب ، فتنازل كل من رستم والفيرزان عن التنافس للملك واتفقوا على أن يعتلى العرش « يزدجرد » أحد أبناء كسرى ، فتسابق الجميع إلى الخضوع له وتباروا في طاعته وعقدوا العزم على تطهير بلادهم من هؤلاء البدو الدخلاء وقذفهم مزة أخرى إلى أطراف الصحراء . أزعجت هذه الأخبار



المثنى وهو رابض بجيشه الصغير المتخن بالجراح خاصة وقد دفع ثمن النصر في « البويب » غالباً من رجاله ، فأدرك خطورة موقف قواته أمام استعدادات الفرس الضخمة ، فبعث يشرح موقفه إلى الخليفة عمر . ولم يلبث المثنى أن وصله كتاب من عمر به تعليماته الجديدة ، وهى « الخروج من بين العجم والتفرق في المياه التى تلى حدود بلادهم » ، ومن هذا القرار يتضح لنا حسن تقدير عمر للموقف وصدق بصيرته في معالجة الأمور ، فلم ينزلق للخطأ الذى ارتكبه ولا يزال يرتكبه الكثير من القواد الذين يجعلون همهم الاحتفاظ بالأراضى المكتسبة حتى ولو أدى ذلك بالجيش إلى دمار محقق ، فإن عمر أدرك أن بقاء القوة العربية الصغيرة فى مكانها فى الوقت الذى أخذ فيه يزدجرد يحشد أعظم جيوشه ، معناه استهداف هذه القوة لخطر الإبادة ، لذلك لم يجد غضاضة فى أن يأمر قائده بإخلاء الأراضى التى استولى عليها العرب بآلاف من أرواح الشهداء والانسحاب داخل الحدود قريباً من الآبار فى « الجبل » و « شراف » ، وقد تم ذلك فى أواخر عام ١٣ هـ .

### تأهب العرب للهجرة الأضرحة

أدرك العرب والفرس أن المعركة القادمة ستكون الفاصلة بينهما ، فأمر « يزدجرد » بحشد أعظم جيش لدى الفرس ، بينما أرسل عمر يستنفر جميع القبائل الضاربة فى شبه الجزيرة للجهاد المقدس قائلاً « لا تدعوا أحداً له سلاح أو فرس أو نجدة أو رأى إلا انتخبتموه ثم وجهتموه إلى العجل العجل » . انضم المقاتلون القريبون من الحدود على جيش المثنى ، بينما سار الباقون من كل فج نحو المدينة حيث وجههم عمر إلى مكان قريبها يدعى « صرار » ، ولما تكامل عددهم أقبل عمر يصحبه أشراف العرب وذوو الرأى ، وأخذ يجيل معهم الرأى فيمن يوليه قيادة ذلك الجيش الضخم .

اتفق الرأي على تولية البطل القرشي « سعد بن أبي وقاص » ، وكان ذكره عاطراً لدى المسلمين ، فهو من خيرة أصحاب النبي عليه السلام ، ومن أسبق السابقين إلى الإسلام ، وقد جاهد مع النبي في غزواته وقاتل دونه قتال الأبطال حتى أنه يوم غزوة أحد رمى قرابة ألف سهم ، وقال له الرسول يومئذ « ارم فداك أبي وأمي ... ارم أيها الغلام الحزور<sup>(١)</sup> » . تقدم سعد بجيشه وبرفقته عدد كبير من النساء والأطفال ، قاصداً « شراف » حيث ضرب المثنى معسكره ، ولكن القدر أراد ألا يلتقى القائدان ، فقد مات المثنى من جراح انتفضت عليه كان قد أصيب بها يوم بطولته في معركة الجسر . ويقتضينا واجب التقدير أن نسجل عظمة ذلك القائد « المثنى » الذي لم يسمع عن المعاهد العسكرية أو المؤلفات الحربية ، ومع ذلك انطلق على رأس قوته يحجب الصحراء غرب الفرات ، كالشعلب المراوغ فوق هجير الرمال القائظ مبتدعاً من وحى عبقريته أساليب تكتيكية دوّخ بها الجيش الفارسي . ولم تتأثر النفوس ، وتهتز المشاعر حين تعلم أن المثنى عند ما أدركته الوفاة أبي أن تدفن تجاربه الجليظة التي تعلمها من نضاله الطويل مع الفرس في جدث يضم رفاقه ، فأملى وهو في حشجة الموت كتاباً إلى سعد ضمنه خلاصة تجاربه ونصائحه إليه ، وبهذا العمل الجليل ضرب المثنى أرفع الأمثال في إخلاصه العميق للقضية التي وهب نحياته من أجلها .

بلغ سعد « شراف » في أوائل عام ١٤ هـ ، وانضم إلى قوة المثنى التي سبق انسحابها من العراق ، فوصل مجموع جيشه إلى بضع وثلاثين ألف مقاتل وانهمك على أثر وصوله في تعبئة جيشه للقتال ، فأمر أمراء الأجناد وعرف العرفاء ، فجعل على كل عشرة عريفاً ، وأمر على الرايات رجالاً من أهل السابقة في الإسلام .

---

(١) الحزور كثير الإصابة .

وجعل على المقدمة زهرة بن عبد الله ، وعلى اليمين عبد الله بن المعتم ، وعلى اليسرة شرحبيل الكندي ، وتولى بنفسه قيادة القلب . ووصلت إلى سعد وقتئذ وصية المثنى يحملها شقيقه وأرملته ، فترحم على سلفه الكريم وأكرم آله ، ولم يكتف بذلك ، بل عقد زواجه على سلمى أرملة المثنى .

تقدم سعد بعدئذ من قاعدته « شراف » نحو العذيب ثم إلى القادسية ، « وهي مدينة جنوب الحيرة » حيث استقر فيها بجيشه منتظراً قدوم الفرس إلى الحلبة التي انتخبها للنزال . وقد يثير التساؤل بقاء سعد بجيشه في الجنوب قرابة شهرين عازفاً عن التوغل في الأراضي العراقية رغم أنه القائد الذي انتدبه عمر للقضاء على دولة الفرس ، ولكن ينبغي التريث في الحكم فإن سعداً ليس بالقائد الذي ينقصه الأقدام ، ولا هو بالعاجز الجامد أو الخائر العزيم ، ولا بد أن هذا الوقوف يطوى خلفه حكمة جديرة بالإستقصاء .

فإن أردنا استجلاءها فلا بد أن نطوى الحقب ونعود القهقري بالسنين لنجد أنفسنا في صحراء العراق القائضة عام ١٤ هـ حيث نجري تقديراً موجزاً للموقف من وجهة نظر قائد المسلمين سعد بن أبي وقاص . وكأى تقدير ينبغي البدء بذكر الغرض فنجد أنه القضاء على جيوش الفرس وفتح عاصمتهم « المدائن » .

فإن انتقلنا بعدئذ إلى العوامل التي تؤثر في تحقيق الغرض وأردنا مناقشتها بترتيب أهميتها فسوف نبدأ دون شك بمقارنة القوتين المتضادتين وكم تكون المقارنة فريدة في نوعها حين تقارن الجيش العربي بالجيش الفارسي الذي يبلغ في العدد أربعة أمثاله ، أو حين تقارن بين السيوف والرماح العربية القصيرة الصدئة التي سماها الفرس « بالمغازل » تهكماً وبين السيوف والرماح الفارسية الماضية اللامعة ، ثم حين نذكر وحدات الفرس المدرعة التي تتكون من الأفيال المغطاة بالدروع



التي وضعوها في طليعة قواتهم . يرد في ترتيب الأهمية بعد ذلك عامل « الأرض »  
ونستطيع بقليل من البحث أن نقرر أن من الخير للعرب لقاء الفرس في الجنوب  
حيث الصحراء الفسيحة التي تشبه أرضهم والتي أتقنوا فوقها أفانين القتال ومارسوا  
عليها ضروب الكرّ والفرّ ، بينما يكلفهم الاتجاه شمالا الالتقاء بالموانع المائية عند  
الفرات والدجلة وروافدها ، وكذا بالأراضي الزراعية بين النهرين ، وهم لم يجيدوا  
القتال بعد فوق هذا الضرب من الأراضي . يأتي بعد ذلك عامل الوقت والمسافة  
ولا نحتاج لكبير عناء كي نستخلص أن بقاء العرب في الجنوب يقلل المسافة التي  
تفصلهم عن قاعدتهم « المدينة » وعن قاعدتهم المتقدمة « شراف » ، وهما موطن  
العتاد والنجدات ، بينما تزداد هذه المسافة وتستفحل كلما تقدموا نحو الشمال . غير  
أن ثمة عاملاً هاماً يجدر بنا إضافته إلى قائمة العوامل وهو الروح المعنوية لدى  
الفريقين ، ولا شك أنه من الصعب مقارنة الروح المعنوية لدى العرب الذين  
يملاّ قلوبهم الإيمان ، وتضطرم بين صدورهم الحماسة ، ويجدون في الاستشهاد غاية  
التمنى ، بتلك التي لدى الفرس الذين أوهنت الهزائم الأخيرة عزيمتهم ، وأفسدت  
الخلافات الداخلية معدنهم ، وأثارت نفوسهم الفوارق الشاسعة بين الطبقات ،  
فانهارت روحهم المعنوية للدرجة أن بعضهم أضحي يساق للقتال مصفداً بالسلاسل  
مكبلاً بالأغلال .

ننتقل بعد أن ناقشنا العوامل إلى استعراض طرق الحل المفتوحة أمام القائد  
العربي ، فنجد أن أكثرها وأسرعها تحقيقاً للغرض هو التقدم من أقصر طريق  
نحو العاصمة « المدائن » التي لا شك أن سقوطها سيعجل بتقويض دولة الفرس ،  
لكن هذا الحل بالرغم من سرعته وتأثيره في رفع الروح المعنوية لاتباعه خطة  
المهجوم ، إلا أنه يستهدف لانتقادات مرّة لأنه سيؤدي بالعرب إلى الاصطدام

بالموانع المائية عند الفرات ثم الدجلة ولا شك أن العبور مرتين في وجه مقاومة العدو يستلزم تحضيراً واستعداداً وتدريباً سابقاً للقوات . كما ينبغي عدم إغفال قوة الجيش الفارسي الضخم فإنه رغم هزيمة جزء منه في البويب لا يزال من الوجهة الحربية سليماً قادراً على توجيه ضربات فإن استطاع إنزال ضربة قوية بالعرب بعد تورطهم في الداخل فمعنى ذلك استهداف جيشهم المهزوم لخطر الانسحاب الطويل داخل أراضي معادية ثم عبور الموانع المائية تحت ضغط العدو مما لا بد أن يؤدي بالانسحاب إلى حالة شاملة من الفوضى وخاصة إذا ما استغلّ الفرس نجاحهم وأرسلوا قواتهم لمطاردة الجيش المنسحب ، وهذا ما كان متوقفاً بعد الدرس القاسي الذي تعلموه من معركة الجسر ، فإذا استعرضنا الحل الثاني الذي أمام سعد لو وجدنا أنه البقاء في مكان مناسب في الجنوب انتظاراً لمقدم الجيش الفارسي — وهو الحل الذي اتبعه سعد فعلاً — وبالرغم من أن الانتقاد الوحيد الذي يمكن أن يوجه إليه هو أن الجيش المهاجم إذا بدأ الهجوم باتباع خطة الدفاع لا بد أن يفقد اندفاعه وحيويته وتضعف روح جنوده المعنوية ، إلا أن مزاياه الكثيرة تجعله أسلم من الحل الأول ، فإن العرب يبقائهم في الجنوب سيجذبون إليهم أقوى جيش لدى الفرس ويضطرونه إلى خوض غمار المعركة في الأرض التي اختارونها ، فإن تمكنوا من إنزال ضربة قاصمة به — كما حدث — فسوف يجدون الطريق أمامهم نحو العاصمة مفتوحاً مزيئاً بالورود ، إما أن يحدث العكس وحلت بهم الهزيمة فسوف يكون من السهل عليهم الانسحاب بسرعة والانكماش داخل الحدود العربية دون الاستهداف لخطر المطاردة فإن الفرس لن يتورطوا بمتابعتهم داخل صحرائهم القاحلة المترامية الأطراف . ويقتضينا واجب الإنصاف أن نذكر أن هذا الرأي لم يكن من تفكير سعد وحده ، فلا شك أن المثني كان الوحي

الذى ألهمه الصواب حين أوصاه في وصيته « أن يقاتل الفرس على حدود أرضهم على أدنى حجر من أرض العرب ، ولا يقاتلهم في عقردارهم ، فات يظهر الله المسلمين فلهم ما وراءهم وإن كانت الأخرى يكونوا في انسحابهم أعلم بسبيلهم وأجراً على أرضهم إلى أن يرد الله الكرة » . كما ينبغي ألا تغفل ذكاء عمر ابن الخطاب والمعيته ، فقد أرسل بدوره إلى سعد كتاباً ضمنه نفس هذا الرأي .

ولم تنقطع المكاتبات المتبادلة بين الخليفة عمر وسعد بن أبي وقاص طوال الوقت ، فقد كان الخليفة يتتبع أنباء جيشه باهتمام عميق وكان حريصاً على أن يكون لديه صورة واضحة عن الموقف ، ولم يغفل لحظة عن إبداء نصحه وآرائه وخلاصة تجاربه . وكان له رأى الصائب في انتخاب مدينة القادسية من بين أمكنة الجنوب لتكون الحلبة التى تدور عليها رحى المعركة الفاصلة إذ أرسل إلى سعد يقول : « إذ بلغت القادسية والقادسية باب فارس فى الجاهلية وهى أجمع تلك الأبواب وهو منزل رغد خصيب حصين دونه قناطر وأنهار ممتعة فتكون مسالحك<sup>(١)</sup> على أنقابها ويكون الناس بين الحجر والمدر » ولقد وجد سعد فى القادسية ما ذكره له الخليفة فهى بلدة حصينة يستطيع البقاء فيها دون أن تتعرض قوته لأخطار المفاجآت فشرقها محمية من جهة الفرات وفى شمالها مجرى صغير من الفرات يدعى « العتيق » وفى جنوبها خندق عميق أقامه الملك سابور الفارسى ليكون حاجزاً بينه وبين بدو الصحراء ، وبذلك زال خطر المفاجأة من النواحي الثلاث المحتملة للهجوم وترك سعد للفرس مهمة العبور الشاقة سواء من الفرات أو من العتيق ليقابلوه فى الأرض التى اختارها مستهدفين لخطر التفكك والانهيار فى حالة الانسحاب إذا ما عاودوا العبور الموانع ، بينما بقيت ناحية الغرب المطلة على الصحراء

---

(١) المساح جمع مسلحة وهى الثغر الذى يلى العدو (نقطة على الحدود تقع فى نحر العدو).

مفتوحة أمامه لتلقى الإمدادات من المدينة أو الشام وللانطلاق منها إلى داخل الحدود إذا ما حاقت الهزيمة بقواته .

### تأهب الفرس للجملة الأخيرة

أزعجت أخبار نزول العرب « يزديجرد » فدعا أعظم قادته « رستم » لتولى قيادة الجيش الكبير الذى كان يحتشد فى المدائن ، لكن رستم لم يرحب بهذا التعيين فقد هزته انتصارات العرب وملاً قلبه خوفاً ما سمعه عن إيمانهم وتكالبهم على الموت ، وخشى من هزيمة يكون فيها القضاء على سمعته الحربية فأخذ يتلمس المعاذير للنهرب من هذا المنصب والبقاء فى المدائن ، ولما أصر « يزديجرد » على توليته قبل على مضض وتقدم بالجيش الفارسى اللجب الذى بلغ مائة وعشرين ألف مقاتل إلى « ساباط » حيث أخذ فى تعبئته للقتال فعين « الجالينوس » قائداً للمقدمة التى بلغت أربعين ألف مقاتل ، وبقى هو على رأس القوة الأساسية وقدرها ستون ألف مقاتل واحتفظ بقوة من عشرين ألف مقاتل لتكون مؤخرة للجيش ، وبالرغم من ضخامة الجيش وعظمة استعداداته الحربى فقد ظل قائده رستم مخلوع الفؤاد يحاول غشياً إقناع يزديجرد لإعفائه من منصبه ، فلما أدركه اليأس أخذ يتلصكاً فى التقدم عسى أن يمل العرب من وقفهم فينصرفون دون قتال . أدرك سعد تردد الفرس وتقاعسهم عن القتال فأرسل يصف الموقف إلى خليفته عمر فجاءه الجواب بأن يرسل رسلاً لدعوة كسرى إلى الإسلام . انتخب سعد وفداً من أهل رأى والسياسة والشجاعة بينهم النعمان بن مقرن والمغيرة بن شعبة ولما بلغوا المدائن دخلوا على يزديجرد وهو يومئذ جالس على عرشه يحف به أعوانه وقواده ولما سألهم عن الغرض من مقدمهم وعن سبب غزوهم لبلاده ، أخذ النعمان بن مقرن يصف له تاريخ الدعوة الإسلامية ومبادئها ثم عرض عليه



في النهاية شروطا ثلاثة « الاسلام أو الجزية أو السيف » فاستشاط يزدجرد غضبا وقال لهم « لولا أن الرسل لا تقتل لقتلتكم ارجعوا إلى صاحبكم فاعلموه أني مرسل إليه رستم حتى يدفنكم ويدفنه في خندق القادسية » ، ولكن أني ليزدجرد أن يعلم أن القائد الذي يهددهم بإرساله قد خسر المعركة سلفا قبل أن تبتدى . . . قال المارشال فوش « إن المعركة التي ينتصر فيها القائد هي التي لا يعترف فيها إلى نفسه أنه هزم » ، فإن طبقنا هذا الرأي على معركة القادسية لأدركنا أن هزيمة الفرس حدثت قبل أن تبدأ المعركة فإن قائدهم رستم آمن في قرارة نفسه أنه سائر نحو الهزيمة .

سار رستم نحو « الحيرة » ومنها إلى « النجف » تجاه القادسية حيث ضرب معسكره ، ولكنه كان سيرا متباطئا يدل على جيش متكاسل وقائد متخاذل ، وزاد الطين بلة أن « رستم » بدأ يرى أحلاما مزعجة في منامه فتارة يرى الملائكة وهي تقاتله ، وتارة يراها تختطف أسلحة الفرس وتختتم عليها في أعماق المخازن ، ولم يكد يصل تجاه القادسية ويرى خلال استطلاع معسكر المسلمين وماهم عليه من قوة وبأس حتى انهارت شجاعته ، وبدلا من اشتباكه في الحال بمقدمة العرب التي كانت سراياها تصول وتجول أمام معسكره إذا به يكتب إلى سعد ابن أبي وقاص ليعث له بعض أصحابه للتحديث في الصلح .

ولم تكن حالة الجنود خيرا من قائدهم ، فقد كان ضمن صفوف الفرس ثلاثين ألف مقاتل مصفدين بالسلاسل ضمانا لعدم هروبهم ، أما الباقون الطلقاء فقد أنفقوا وقت فراغهم الطويل في معاقرة الخمر واغتصاب النساء حتى ضج أهالي المنطقة من فظائعهم ، وأخذ رسل « سعد » يترددون على معسكر الفرس ولا تخرج أقوالهم جميعا عن عرض الشروط الثلاثة دون غيرها ، وحاول رستم عبثا إقناع العرب بالتنازل عن مطالبهم ، فلما أدركه اليأس لم يجد مفرأ من رفض شروط

سعد بن أبي وقاص فرد رمله وأنذر المسلمين بالحرب فخرست الألسنة وانتهى الكلام وبدأ عمل الحسام .

### المعركة الفاصلة

أعدَّ « رستم » صفوفه استعداداً للهجوم وكان برفقته ٣٣ فيلاً وضع في القلب ١٨ ووزع الباقي على الجناحين ، ثم تقدم بقواته نحو القنطرة التي فوق العتيق للعبور فمنعه العرب فانتقل إلى موضع آخر حيث سدَّ العتيق بالتراب والقصب حتى جعل منه طريقاً ممهداً زحف فوقه بأفياله ورجاله ، ولم يقدر لقائد العرب « سعد » الاشتراك بنفسه في القتال لإصابته بعرق النساء وبقروح ألّية في فخذه تمنعه من الركوب ، فأقام بأعلى « القصر » يشرف على ميدان المعركة وهو مكبّ على وجهه وفي صدره وسادة وقد استخلف على الجيش خالد بن عرفطة .

و بعبور الفرس العتيق انحصر الجيشان بين ما نعين فالعرب وراءهم الخندق والفرس خلفهم العتيق لا يفصلهما سوى الأرض التي قدر لها أن تكون ميدان المعركة الفاصلة .

دعا سعد أهل الرأي والنجدة لتحريض الجنود على القتال وحشهم على الصبر ، ثم أمر الجنود بقراءة سورة الأنفال فلما قرئت هشت قلوب الناس وعيونهم وبعد ما أتموا صلاة الظهر كبر سعد تكبيراته التي كان ثالثها علامة بدء الحرب ورابعها إيذاناً بالهجوم العام .

اصطدمت صفوف المسلمين بالفرس صدمة هائلة وما كادت الخيول العربية تلتقي بالأفيال الفارسية حتى ذعرت وتفرقت فاتهز الفرس الفرصة وحملوا بأفيالهم على الميمنة والميسرة فتلقاها الرماة بسهامهم ولكنها لم تؤثر فيها وفتكت بعدد كبير من المقاتلين ولا سيما « بنو بجيلة » فأرسل سعد إلى « بني أسد » كي يشدّون أزر بجيلة ، ولكن بني أسد رغم استماتتهم في القتال وقفوا عاجزين . بعث سعد

إلى عاصم بن عمرو سيّد بنى تميم كى يدبر حيلة للقضاء على الأفيال فأشار على الرماة أن يشاغلوا راكبيها بالنبل وأرسل جماعة من رجاله التفوا من خلفها وقطعوا حزمها بسيوفهم فتساقط أصحابها عن ظهورها وتساقطت صناديقها فنفرت عاوية تدوس من وقع تحت أقدامها وتمّ إنقاذ بنى أسد و بنى بجيلة بعد أن قتل من بنى أسد وحدها أكثر من خمسمائة . وتمكن المسلمون على أثر ذلك من العودة إلى موقفهم الأول وظل القتال محتدماً إلى أن مضى هزيع من الليل والنجاح أقرب إلى الفرس وانتهى بذلك اليوم الأول من المعركة ويسمى يوم « أرماث » .

وفى صباح اليوم الثانى شغل الجيشان بدفن القتلى ونقل الجرحى فدفن المسلمون قتلاهم بواد قريب ونقلوا الجرحى « إلى العذيب » حيث أسلموهم إلى النساء يداوينهم . أما الفرس فدفنوا القتلى خلف موقعهم وحملوا الجرحى إلى الضفة الأخرى من العتيق .

قويت عزيمة المسلمين قبل الالتحام ببدء وصول النجدات المرسلّة إليهم من الشام ، وذلك أن الخليفة « عمر » كان قد أمر « أبا عبيدة » بعد انتصاره على الروم بإعادة جيش العراق — فأرسل هاشم بن عتبة فى ستة آلاف مدداً لسعد ابن أبى وقاص ، وسار القعقاع بن عمرو على مقدمة القوة يسابق الريح كى يدرك سعداً قبل فوات الوقت ، وما كاد يقترب من القادسية حتى لجأ إلى الحيلة لإلقاء الرعب فى نفوس الفرس فأوصى رجاله الألف أن يقبلوا إلى ميدان المعركة على عشر دفعات حتى يتوهم الفرس أن مداداً كثيفاً قد وصل إلى العرب .

وقد سنحت فرصة النصر للمسلمين باختفاء الفيلة من ميدان المعركة حيث بقيت فى الخلف يصلحون دروعها الممزقة وصناديقها المحطمة . وصنع المسلمون ما يدل على سرعة خاطرهم وابتكارهم فقد أحضروا إبلهم ووضعوا البراقع على وجوهها

وسيروها بركابها عشرة عشرة والفرسان تدفعها بجيادهم فاندفعت إلى خيول الفرس هادرة مأتجة فبددت شملها وبعثرتها .

واستمر القتال بين الفريقين حامياً حتى انتصف الليل والنصر أقرب إلى جانب المسلمين وانتهى بذلك اليوم الثاني من المعركة ويسمى يوم « أغواث » .  
وبات القعقاع ليلته يعين أصحابه على التسرب من القادسية إلى الصحراء ليقبلوا مرة أخرى إذا طلعت الشمس ليجدد رجاء الناس في وصول الإمداد ويقوى من روحهم المعنوية .

وفي صباح اليوم الثالث ويدعى يوم « عماث » أخذ رجال القعقاع في الوصول تبعاً ولحق بهم لحسن طالع المسلمين هاشم بن عتبة على رأس القوة الأساسية القادمة من الشام فاشتد حماس المسلمين ردوى هتافهم وتكبيرهم ، ولكن الفرس لم ينتابهم الجزع فقد عادت أفيالهم إلى الظهور في ميدان المعركة من جديد عقب إصلاح صناديقها وقد تنبهوا هذه المرة إلى خطر ترك الأفيال وحدها دون قوة تحميها مما شجع العرب في أول أيام المعركة على مفاجأتها من الخلف وإحاقه الهزيمة بركابها ، لذلك ظهرت الأفيال في هذا اليوم وحولها قوات من الفرسان . اصطدم العرب بالفرس اصطداماً عنيفاً وبدأت أفيال الفرس تفعل فعلها الذريع بالخيول ، ممزقة في طريقها الصفوف العربية المتراصة . وكان أشد هذه الأفيال وطأة وأعظمها بطشاً فيلين أحدهما أبيض والآخر أجرب فأرسل « سعد » إلى « القعقاع » و « عاصم ابن عمرو » ليقضيا على هذين الفيلين فترجلا ووضعارحيهما في عيني الفيل الأبيض ثم حملا على الأجرب فنقشت عيناه وقطع خرطوميه فهول هائجا بين الصفوف ثم وثب إلى العتيق فتبعته باقي القيلة مخترقة صفوف الفرس وألقت ركبائها عن ظهورها وتخطت الماء وولت مدبرة من ساحة المعركة .

ظل القتال حامياً واستمر طوال الليل دون أن ينفصل الفريقان وتسمى هذه



الليلة « ليلة الهريز » فقد خشعت لهولها الأصوات ولم يكن يسمع فيها سوى صليل السيوف وهريز المقاتلين .

وما أن أقبل الصباح حتى كشفت الشمس عن آلاف من الجثث معفرة بالتراب وأنهار سائلة من الدماء ، فسار البطل العربي « القعقاع » في الناس يقول لهم « إن الدائرة بعد ساعة لمن صبرها فاصبروا ساعة واحلوا فإن النصر مع الصبر » ثم اجتمع إليه جماعة من الفدائيين انطلق بهم في قلب الجيش الفارسي متجهاً نحو سرادق رستم قائد الفرس ، وعندما نظرت باقي القبائل العربية فعل القعقاع وجماعته ثارت في نفوسهم الحمية واشتعلت في قلوبهم الحماسة فاندفعوا كالسيل الجارف نحو صفوف الفرس يمزقونها بسيوفهم . وما أن قبلت الظهيرة حتى تراجع الفيرزان والهرمزان بالجناحين فأنكشف قلب الجيش ، وهبت رياح عاصفة اقتلعت مظلة رستم عن سريره فهوت في العتيق ، واندفع القعقاع ورجاله الأبطال نحو رستم الذي حاول الهرب فتبعه هلال بن علفه وضربه ضربة كانت القاضية .

ثم حمل المسلمون بالنصر حين صعد هلال ينادي « قتلت رستم ورب الكعبة » ثم حين استولى ضرار بن الخطاب على الراية الفارسية الشهيرة « درفش كابيان » فهتف الجنود وكبروا . أما الفرس فسرعان ما ذبت الفوضى في صفوفهم وتراجع جنودهم مذعورين نحو العتيق حيث أخذ قائدهم « الجالينوس » يحثهم على العبور فعب بعضهم وتهافت الباقون في العتيق وخاصة المكبلين بالسلاسل .

ولم يمر على الفريقين معركة أشد هولاً من القادسية ، فقد قتل من العرب نحو ثمانية آلاف ومن الفرش ثلاثون ألفاً ، هذا ولم يتوان سعد عن مطاردة الجيش الفارسي المنحل فأرسل سرايا المطاردة وعلى رأسها القعقاع وشرحبيل . وتبدو أهمية عملية المطاردة في أن الجيش الفارسي رغم هزيمته الساحقة استطاع عدد كبير من جنوده العبور والانسحاب شمالاً ووقف الجالينوس على مبعدة يعيد تنظيم صفوفه

المختلة ولو قدر له إتمام هذا العمل لأصبح في مكانه إعادة الكرة مرة أخرى ،  
ولكان حدثت بينه وبين العرب معركة أخرى لا يعلم أحد نتيجتها أو على الأقل  
كان سيبقى في مكانه حبر عثرة في طريق تقدم سعد نحو الشمال في طريقه إلى  
العاصمة . لكن سرعة العرب في المطاردة فوّتت على الفرس غرضهم ، وما كادت  
سرايا المطاردة تصطدم بالجالينوس ورجاله وهم لا يزالوا مترنحين من وطأة الهزيمة ،  
حتى بعثت صفوفهم وقلت « الجالينوس » وقضت على ما بقي من الجيش الفارسي  
وبذا استطاع سعد أن ينزل بالفرس ضربة قاصمة ، وأصبح الطريق نحو العاصمة  
مفتوحاً أمامه .

#### الخاتمة

بانهزام الفرس في القادسية عام ١٤ هـ ، سقطت بلاد العراق كالثمرة الناضجة  
في يد العرب وارتدت الفرس إلى عاصمتهم المدائن . وظل سعد في القادسية شهرين  
لإراحة جنده حتى وصله الأمر من خليفته عمر بالتقدم بجيشة إلى عاصمة الأكرسة  
وحاضرة ملكهم .

تقدم المسلمون إلى « المدائن » العظيمة وكانت عبارة عن سبع مدن قائمة  
على ضفتي دجلة وما كاد يزدجرد يسمع باقترابهم حتى ولّى هارباً من العاصمة إلى  
« حلوان » للاحتباء بقلعتها .

وصل العرب إلى الضفة الغربية للدجلة ووقفوا ينظرون في دهشة وإعجاب  
إلى الضفة الأخرى للنهر حيث تقوم المدينة الشاخنة وما كادوا يبصروا الأبرار  
الشهير حتى كبروا وهتفوا « هذا أبيض كسرى هذا ما وعد الله ورسوله » .  
ولم يلبث المسلمون حتى قاموا بأروع عملية عبور للموانع المائية في ذلك العصر ،  
فقد اندفعوا على خيولهم خائضين الدجلة حتى وصلوا الشاطئ الآخر واستولوا على  
للمدينة بعد أن أخلاها الجيش والسكان .

دخل سعد قصر الأكاسرة واتخذ من الإيوان مصلى للمسلمين ، ثم جمع ذخائر الملوك وغنائم العاصمة التي لم يشهد مثلها التاريخ ، وقسمها بعد أن أرسل خمسها إلى الخليفة بالمدينة فبلغت حصّة الفارس اثني عشر درهما .

ولم يستطع يزدجرد أن يلم شعث جنده ويستعد لملاقاة العرب من جديد إلا في عام ٢١ هـ فقد جمع جيشاً كثيفاً يربو عدده على مائة وخمسين ألفاً فأرسل « عمر » إليه « النعمان بن مقرن » على رأس ثلاثين ألف مقاتل . والتقى الجمعان عن « نهاوند » حيث دارت معركة شديدة الهول تم فيها النصر للعرب رغم استماتة الفرس في القتال ، وتعرف هذه الموقعة بفتح الفتوح إذ لم تقم بعدها للفرس قائمة . ومازال العرب يتوغلون في بلاد فارس ويطاردون يزدجرد حتى قتل عام ٣١ هـ على حدود خراسان في عهد الخليفة عثمان بن عفان .

وبذا أنتم المسلمون فتح دولة الأكاسرة ، وانهارت دولة الفرس الساسانية أمام الوثبة العربية الظافرة ، وارتفع لواء الإسلام خفاقاً فوق النصر والإيوان ، وأقبل المجوس من كل فج يدخلون أفواجا في دين الرحمن .





اليوم





## اليرموك

مقدمة

حدث أول صدام بين العرب والروم في عهد النبي عليه الصلاة والسلام على أثر مقتل الرسول الذي أوفده النبي إلى بني غسان لدعوتهم إلى الإسلام ، فأنفذ إليهم في العام الثامن الهجري حملة تأديبية عدتها ثلاثة آلاف بقيادة مولاة « زيد ابن حارثة » وقد عبرت الحملة حدود الشام والتقت بمجموع من الروم والغساسنة عند قرية « مؤته » ودار بين الطرفين قتال عنيف قتل فيه قائد المسلمين وكذا القائدان اللذان خلفاه في القيادة وهما عبد الله بن أبي رواحة وجعفر بن أبي طالب . واختار المسلمون بعدئذ خالد ابن الوليد لقيادتهم فلما وجد كفة الروم راجحة إزاء تفوقهم الساحق في العدد والعدة أجرى عملية انسحاب ناجحة بقوته استطاع بها الإفلات من براثن الروم والرجوع سالماً إلى المدينة .

وعندما تم للرسول عليه الصلاة والسلام فتح مكة وانضوت معظم أراضي شبه الجزيرة تحت لواء الإسلام اتجهت سياسة الرسول إلى تأمين الحدود العربية في الشمال مخافة عدوان الروم عليها متأثرين بما بين الدين الناشئ ودينهم المسيحي من خلاف متشجعين بتحريض اليهود الذين نزحوا إلى فلسطين بعد أن أجلاهم الدين الجديد عن شبه الجزيرة ، وما كادت تنصه الأنباء عن احتشاد قوات من الروم والقبائل العربية على الحدود الشمالية حتى صمم في الحال على القضاء على هذه التجمعات العادية .

دعا الرسول المسلمين إلى الجهاد وخرج بالجيش في طريق الشام ، وما كاد يبلغ «تبوك» حتى صالحه أهلها وجاءت الوفود من «أيله» وما جاورها وصالحوه على دفع الجزية ، وعدل الرسول عن مواصلة التقدم صوب الشام بعد أن بلغت الأنباء بتراجع قوات الروم إلى ما وراء حدودها ، ولكنه رأى ضرورة تأمين التخوم الشمالية قبل عودته فأرسل خالد بن الوليد على رأس قوة من المسلمين إلى «دومة الجندل» فأسر صاحبها وتمسكن من الاستيلاء على هذه النقطة الحيوية التي تتحكم في الحدود الشمالية وبذا انتهت غزوة الرسول وعاد إلى المدينة .

عول الرسول عليه الصلاة والسلام بعد ذلك على تجريد حملة على جنوب الشام تأميناً للحدود وإظهار البأس للمسلمين أمام الروم وحلفائهم من بني غسان حتى لا يفكروا في غزو الأراضي العربية ، فجهز قبل وفاته قوة من المسلمين عقد لواءها لاسامة بن زيد بن حارثة ، غير أن وفاته حالت دون إيفاد هذه الحملة فلما انتهى الأمر بمبايعة أبي بكر خليفة المسلمين كان أول مقام به أن سير اسامة لغزو الروم إذ رأى في ذلك مناورة حربية وسياسية تشعر المرتدين في الداخل بقوة المسلمين وتبرهن للروم في الخارج على مدى ثبات حكومة الاسلام ورسوخ أقدامها . وقد صادف أسامة النجاح في إغارته الخاطفة فقد وصل «البلقاء» بعد عشرين يوماً من تحركه وأغار على «آبل» وداهم قبائل قضاة العربية وفاز ببعض الغنائم ثم عاد على وجه السرعة دون التوغل إلى داخل الشام ودون أن يلتقى بجيش الروم .

لم يفكر أبو بكر بعد هذه الحملة في أي مشروع خارجي فقد تركزت جهوده طوال العام الأول من خلافته في مخاربة الردّة والقضاء على القائلين بأمرها فلما اندحرت قوات الشرك أمام أعلام الإسلام كان الجهاد خارج شبه الجزيرة هو الهدف الأول الذي استقرّ عليه رأى خليفة المسلمين ، وكانت الشام هي أولى

الأمكنة التي تعلقت بها آمال أبي بكر إذ أنها أشبه بجزء طبيعي من شبه جزيرة العرب كما أنها شديدة الارتباط بها من الناحية الاقتصادية ، ولذلك اعتزم أبو بكر أن يدفع إلى أرضها بأول موجة من موجات الجهاد . لكنّ حادثة تقدم المثنى بن حارثة بقوته إلى حدود العراق<sup>(١)</sup> بدلت تفكير أبي بكر فوجه جهاد المسلمين شطر دجلة والفرات وأضحت خطته الجديدة قائمة على أساس هجوم في العراق ودفاع في الشام .

وعلى هذه الأسس الجديدة أناط أبو بكر بخالد بن الوليد مهمة فتح العراق وأرسل خالد بن سعيد بن العاص على رأس قوة من المسلمين إلى حدود الشام بغرض مراقبتها مع تجنب الاشتباك ما أمكن مع الروم على أن يقوم في نفس الوقت بالدعاية بين الفساسنة الذين كانوا حلفاء للروم كي يجتذبهم إلى الدين الإسلامي .

عسكر خالد بن سعيد بالقرب من « تيماء » يراقب حدود الروم وازدادت قوته بانضمام كثير من القبائل المجاورة إليه وسرعان ما بلغته الأنباء باحتشاد قوة كبيرة من الروم جلّها من العرب الفساسنة تحت قيادة البطريق « باهان » استعدادا للانقضاض عليه فسارع خالد بإبلاغ الخليفة هذه الأنباء ، فرد عليه الخليفة قائلا « أقدم ولا تحجم واستنصر الله » .

وما كاد خالد بن سعيد يتخطى الحدود بقواته حتى فرت أمامه قوة الروم فتقدم حتى بلغ « القسطل » في طريق البحر الميت وهزم جيشا من الروم على الشاطئ الشرقي لذلك البحر .

---

(١) أنظر معركة القادسية .



أتمل خالد انتصاره السريع على عدوه الذي لم يكن قد أتم استعدادة بعد فلم يهتم بانتظار النجدات التي كانت في طريقها إليه من المدينة واندفع إلى الشمال دون روية أو حذر ، فاعتنم البطريق باهان فرصة هذا الاندفاع الخطير وتظاهر بانسحاب سريع تمكن فيه من إعادة تنظيم قواته ثم التفّ حول المسلمين وداهمهم عند « مرج الصُّفَر » وكال لهم هزيمة قاسية . ولما أدرك خالد حرج موقفه تخلّى عن جيشه ولاذ هاربا في جماعة من جنده إلى المدينة المنورة . وتم انقاذ الموقف على يد عكرمة بن أبي جهل فقد تولى قيادة الجيش المثخن بالجراح ، ونجح في سحبه بسلام إلى الجنوب وقبع وراء الحدود ساكنا ينتظر وصول النجدات .

### الصراع على ضفاف اليرموك

لم تكن إغارة خالد بن سعيد التي جانبها التوفيق سوى فاتحة النضال ، ففي أواخر عام ١٢ هـ دعا أبو بكر المقاتلين من جميع أرجاء شبه الجزيرة للجهاد في سبيل الله فلبوا الدعوة بحمّة وحماس وأخذوا في الاحتشاد عند « الجرف » قرب المدينة . وانهمك أبو بكر في إعداد قواته بهمة وعزيمة وعبأ منها أربعة جيوش اختار لها أربعة من أعظم قادة المسلمين ، فولى يزيد بن أبي سفيان قيادة الجيش الأول وأسند إليه أمر فتح « دمشق » عن طريق « ثبوك » فاللقاء . وولى شرحبيل بن حسنة قيادة الجيش الثاني وكان عليه احتلال « بصرى » عاصمة حوران على أن يتبع الطريق الأول . وكان أبو عبيدة بن الجراح على رأس الجيش الثالث الذي كان عليه أن يندفع إلى حمص عن طريق البلقاء . أما عمرو بن العاص فتولى قيادة الجيش الرابع وقد اتخذ طريق الغرب إلى العقبة آخذا على عاتقه احتلال فلسطين بأكملها .

وكان أبو بكر يودّع بنفسه كل جيش من جيوشه قبل تحرّكه ويشيّه ماشياً وقد أوصى كلا من قواده وصية رائعة تعتبر آية من آيات البلاغة ، وقد حوت كل منها بالإضافة إلى ما اشتملت عليه من أفانين الحكمة على الكثير من الصفات الجليلة اللازمة للقادة الناجحين ، ولذا ترجمها كثير من مؤرخي الأفرنج إلى لغاتهم وكانت وصية أبي بكر ليزيد بن أبي سفيان تتضمن ما يلي :

« إذا قدمت على جندك فأحسن صحبتهم وابدأهم بالخير وعدهم إياه . وإذا وعظتهم فاجز فإن كثير الكلام ينسى بعضه بعضاً ، وأصلح نفسك يصلح لك الناس . وصلّ الصلوات لأوقاتها . وإذا قدم عليك رسل عدوك فأكرمهم وأقلل لبثهم حتى يخرجوا من عسكري وهم جاهلون به . وأنزلهم في ندوة عسكري . وامنع من قبلك عن محادثتهم . وكن أنت المتولى لكلامهم . وإذا استشرت فأصدق الحديث تصدق المشورة . واسمر بالليل في أصحابك تأتلك الأخبار وتنكشف عنك الأستار . وأكثر حرسك وبدّدهم في عسكري . وأكثر مفاجأتهم في محارستهم بغير علم منهم بك . فمن وجدته غفل عن حرسه فأحسن أدبه وعاقبه في غير إفراط وأعقب بينهم بالليل واجعل النوبة الأولى أطول من الأخيرة فإنها أيسرها لقربها من النهار . واصدق اللقاء ولا تبجن فيجبن الناس . وستجدون أقواماً حبسوا أنفسهم في الصوامع فدعوهما وما حبسوا أنفسهم له » .

وقبل أن ننتقل إلى سرد الوقائع التي خاضتها جيوش المسلمين يحمل بنا التفكير في الدواعي التي دفعت أبا بكر إلى أن يوجه إلى الشام أربعة جيوش متفرقة خصص لها أربعة أهداف متباعدة بدلا من ضمّها جميعاً في جيش واحد يشن به الهجوم من ناحية الجنوب ثم يواصل به الزحف باطراد نحو الشمال حتى تم له تطهير جميع بلاد الشام وخاصة أن هذه كانت الخطة المعهودة التي جرى على

منوالها تقدم الجيوش خلال ذلك العهد . لكن خطة أبي بكر كانت على طراز مختلف ، فقد كانت مبنية على تقدم جيوشه إثر بعضها عن طريق البادية إلى جنوب شرق الشام في موجات متوالية لإحداث ثغرة في دفاعات الروم لتنفيذ منها الجيوش ثم الاندفاع في أربعة شعب نحو الحواضر الكبرى لاحتلالها . ولا شك أن هذه الخطة تعد ثورة على الأساليب التكتيكية السائدة في ذلك العهد والتي كانت تتسم بطابع البطيء وتجنب حركات الالتفاف البعيدة المدى . ومن عجب أن نجد لهذا التكتيك شبيهاً بعد سرور أكثر من عشرة أحقاب في ذلك الضرب من أساليب الحرب الخاطفة الذي برع فيه الألمان والذي اشتهر باسم تكتيكات « المروحة » التي كانت أساس عمليات قواتهم المدرعة في الحرب العالمية الثانية . وليس هناك شك في مقدار النجاح الذي كانت تصادفه خطة أبي بكر لو تيسرت لها عوامل النجاح أو في تأثيرها الحاسم في إنهاء العمليات الحربية في الشام في أسرع وقت إذ أن تنفيذها كان لا بد أن يسبب الارتباك الشامل في خطط الروم الدفاعية ويؤدي إلى تشتت قواتهم ومجهوداتهم الحربية كما أنها كفيلة بقطع خط الرجعة على قوات الروم الكبيرة المربطة في الأردن وفلسطين . ولكن هذه الخطة الخاطفة التي رسمها أبو بكر لجيوشه كانت تستلزم لنجاحها توفر عاملين أساسيين ، أولهما ضرورة احتواء كل جيش على عناصر كبيرة مدربة من الفرسان حتى يحالفه النجاح في عملياته التي سيكون أساسها الاختراق ثم الاندفاع للقيام بحركات التطويق ، كما أن العامل الأخرى يحتم أن يتشكل كل جيش من قوة ضخمة في العدد مزودة بكمية وافرة من المعدات حتى تتاح له فرصة الاستقلال في العمل دون انتظار المعونة من الجيوش الأخرى خاصة وأن جيوش الروم كان أبرز ما يميزها ضخامة العدد ووفرة العدد . وبالنسبة لعدم تحقيق

هذين العاملين لقلة عدد الفرسان من جهة وإضالة عدد الجيوش من جهة أخرى إذ لم يزد كل منها عن سبعة آلاف من المقاتلين ، لذلك لم يكن هناك بد من فشل هذه الخطة ، لأن الخطة الحربية مهما بلغت درجة المهارة في رسمها وإعدادها لا بد ان يصادفها الفشل ما لم تؤيد بالعوامل المادية التي تهيب لها فرص النجاح .

عبر جيش يزيد بن أبي سفيان الحدود واندفع إلى الشام كالسهم الخاطف فاستطاع بسهولة إزاحة قوات الروم الاستكشافية المرابطة عند الحدود ، ثم اصطدم بعدئذ بقوة البطريق «سرجيوس» بطريق فلسطين عند وادي عربة وهو منخفض عظيم جنوب البحر الميت ، فاندحر جنود الروم أمامه وارتدوا نحو غزة ، فأرسل يزيد قوة بقيادة «أبي أمامة» لمطاردتهم فأدركهم عند قرية تدعى «دائن» وكاد ينجح في إبادتهم .

واصل يزيد تقدمه بعد أن أدركه النجاح في هدفه الأول وهو إحداث الاختراق في دفاعات الروم الجنوبية لتهديد الطريق لباقي الجيوش التي تتبعه ، وقد تمكنت هذه الجيوش من الاندفاع خلفه دون ان يصادفها أي عائق جدى ، ثم تفرقت بعدئذ للتقدم نحو أهدافها المتباعدة .

ولما نما خبر تقدم جيوش المسلمين إلى هرقل في حمص أزعجه الأمر ، ولما علم بقله عدد الجيوش وتفرقتها على أربعة من القواد دبر خطة مضادة أدت إلى فشل كل مارسمه أبو بكر في خطته فقد استغل تفوقه العددي الهائل في شغل كل جيش بقوات تفوقه . فوقف ثيودوروس «تذارق» على رأس تسعين ألفاً إزاء عمرو بن العاص ووقف «الفيقار بن نسطوس» على رأس ستين ألفاً إزاء أبي عبيدة . أما شرحبيل بن حسنة فاستقبله «الذراقص» على رأس أربعين ألفاً واستقبل «جرجه ابن تدرا» جيش يزيد بن أبي سفيان .



وقد أدت خطة هرقل إلى تثبيت جيوش المسلمين في مواضعها المتفرقة في جنوب الشام ، ورغم نجاحها في إحداث الاختراق الأولى فقد عجزت عن القيام بعمليات التطويق الواسعة التي رسمت لها . وهكذا وقع المسلمون في الشرك الذي نصبوه للروم وفقدوا ميزة المبادأة وقبع كل جيش ساكناً في موضعه عاجزاً عن التقدم وأضحى « هرقل » سيد الموقف بلا نزاع إذا أصبح في إمكانه توجيه ضربة قاصمة لكل جيش على حدة ، ولم يبق أمامه سوى اختيار الجيش المنكود الذي سيبدأ بالقضاء عليه .

ولما أدرك قادة المسلمين خطورة الوضع الذي أضحوا فيه وتبينوا مدى التهديد الذي تستهدف له قواتهم أرسلوا إلى عمرو بن العاص يسألونه الرأي ، وقد جاءهم الجواب من عمرو متضمناً الحل الأوحى للخلاص من ذلك المأزق فقد بعث يقول « بأن الرأي الاجتماع وذلك أن مثلنا إذا اجتمع لم يغلب من قلة » وأشار عليهم بالاجتماع في اليرموك — ومن هذا الحادث يتضح لنا تقدير القواد لعمرو بن العاص ، فرغم أنه لم يكن قائد الحملة فقد عرف له المسلمون إصالة الرأي وبعد النظر فاستشاروه في مهام الأمور ويكفيه فخراً أن الحوادث أثبتت صواب رأيه وأن أبا بكر عند ما بعثوا يسألونه الرأي جاء جوابه مطابقاً لرأي عمرو — أربك تجمع المسلمين في اليرموك خطة « هرقل » فكتب إلى قادته « ان اجتمعوا وانزلوا بالروم منزلاً واسع المطرد ضيق المهرب » — ومن هذا الرأي يتضح لنا مقدار انزعاج « هرقل » لتجمع المسلمين فقد سارع بإصدار أمره باحتشاد جميع قواته التي في جنوب الشام ، كما أن هذا الانزعاج قد بلغ منه قدراً جعله يوصي قواده بأن ينزلوا بجنودهم في مكان متسع لمواجهة ضيق المخرج حتى لا يسهل منه الانسحاب . وبذلك حرص « هرقل » على عدم تمكين جنوده من الانسحاب حرصاً جعله ينسى مبدأ سلامة قواته فأدى بهذا الرأي الخاطئ إلى دمار أعظم جيش لديه .

وقد نفذ قادة الروم رأى « هرقل » بحذافيره ، فزلوا يحنودهم عند « الواقصة » على ضفة اليرموك <sup>(١)</sup> في سهل فسيح وجعلوا أمامهم خندقا عميقا ليأمنوا شر المسلمين وكان وراءهم ممر ضيق بين الواقصة والنهر لا يصلح بتاتا للانسحاب ، وهكذا هيا لهم القدر مكانا نموذجيا حققوا به رأى الخاطيء الذى أوصى به عاهلهم « هرقل » . ولما رأى المسلمون موضع الروم نزلوا بالقرب من اليرموك أمام الخندق على طريقهم ومخرجهم ، منتظرين خروجهم من ذلك الشرك الرهيب الذى أحكموا نسج خيوطه حول أنفسهم ، وقد أدرك القائد الداهية عمرو بن العاص سوء المصير الذى ينتظر الروم فقال « أيها الناس أبشروا ، حُصرت والله الروم ، وقتلما جاء محصور بخير » . ولما أدرك المسلمون أن مدة حصارهم للروم ستطول كتبوا إلى أبى بكر يستمدونه كي يتم لهم حشد أكبر قوة ممكنة قبل وقوع الاشتباك الفاصل . ولم يكن أبوبكر فى هذه اللحظة على أهبة الاستعداد لإجابة مطلبهم فإن تعبئة جيش جديد يحتاج لدعوة المقاتلين من جميع أرجاء شبه الجزيرة ، وهذا بلا سراة يستغرق وقتا طويلا ، والمسلمون فى مسيس الحاجة للوقت . لذلك وجد أبوبكر أن أفضل الحلول هو انتهاز فرصة ركود العمليات الحربية فى العراق ليكتب إلى خالد بن الوليد يأمره بالسير بنصف قوته إلى الشام للانضمام إلى جيوش المسلمين واثقا أن خفة حركة خالد كفيلة بوصوله بقوته إلى ميدان المعركة قبل ابتداء الساعة الحاسمة .

وكتب أبوبكر إلى أبى عبيدة فى الشام يخبره بمقدم خالد إليه ، ويقول له فى كلام صريح « سلام الله عليك . أما بعد فقد وليت خالدًا قتال العدو فى الشام فلا تخالفه واسمع له وأطع فإنى لم أبعثه عليك لأنه عندى خير منك ، ولكننى

---

(١) اليرموك : نهر يصب فى الأردن جنوب بحيرة طبرية بأميال قليلة .

ظننت أن له فطنة في الحرب ليست لك . أراد الله بنا وبك خيراً  
والسلام .

### عبور بادية الشام

وقف خالد على ضفاف الفرات بعد أن وصله أمر الخليفة يتطلع في حيرة إلى  
البادية الشاسعة المقفرة التي يزيد اتساعها عن خمسمائة ميل والتي تفصله عن هدفه  
على ضفاف اليرموك ، وما كان خالد بالقائد الذي تحول الموانع بينه وبين غرضه  
حتى ولو كان هذا المانع أقساها وأشدّها هولاً وهو الصحراء .

بدأ خالد مسيره من الحيرة واتجه غرباً مخترقاً قلب الصحراء إلى « دومة  
الجندل » التي تقع على منتصف الطريق بين العراق والشام . ومن دومة الجندل  
اتبع خالد طريق وادي سرحان ملازماً جانبه الشرقي ، وما كاد يقترب من تخوم  
الشام حتى انحرف عن « بصرى » وهي أول مداخل الشام لمناعة حصونها وتحول  
عنها هابطاً إلى « قراقر » . وأراد خالد أن يسجل قدومه إلى الشام بمفاجأة تزلزل  
أفئدة الروم فسأل بعض خبراء البادية عند وصوله إلى قراقر « كيف لي بطريق  
أخرج فيه من وراء جموع الروم ، فإنني إن استقبلتها حبستني عن غياث المسلمين »  
فأجابوه « لا نعرف إلا طريقاً لا يحمل الجيوش وإنما يأخذه الفذّ الراكب .  
فإياك أن تغرّر بالمسلمين » .

صمّم خالد على سلوك هذا الطريق الوعر ، وجيء له برجل من قبيلة طيء ،  
يدعى رافع بن عمير ليكون دليله في السير ، وقد هال الدليل إقدام خالد على هذه  
المغامرة التي لا يوثق بنتيجتها ، فحاول أن يثنيه عن عزمه بقوله « إنك لن تطيق  
ذلك بالخيّل والأثقال . والله إن الراكب المفرد يخشى فيها على نفسه . إنها لخمس  
ليال لا يصاب فيها ماء » ولكن خالداً ظلّ على تصميمه ، وقال « لا بد والله  
من ذلك فمر بأمرك » . فلما أدرك الدليل أن لا فائدة ترجى من نصحه ، قال :

« استكثروا إذن من الماء ، من استطاع منكم أن يصبرَ أذن ناقتَه على ماء فليفعل ، فإنها المهلك إلا ما دفع الله » .

ولقد استخدم خالد بناء على مشورة دليله وسيلة مبتكرة لإمداد قوته بالمياه خلال فترة السير ، وذلك أنه أحضر عشرين من الإبل السمينة ظمأها حتى إذا امتلأت بطونها عمد إليها فقطع مشافرها ثم كمَّها اثلاثاً تجتر ثم تركها بعد أن جعل منها مستودعاته المتنقلة للمياه . واستمر خالد خمسة أيام سائراً بقوته في هذه المفازة الرهيبة التي تضم تحت رمالها أحداث الهالكين والعطشى ، وكان يريح جنوده مرة كل يوم فيأكلون ويشربون بما حملوه من الماء ثم يشقون بطون أربعة من الإبل ويخرجون الماء منها ويسقونه الخيل . فلما كان اليوم الخامس في المفازة قال خالد للدليل : « ويحك يارافع ما عندك » ، فأرسل رافع جماعة ينظرون شجيرة من عوسج في موضع كان يعدها فيه ويعهد الماء على مقربة منها فلم يجدوها فصاح الرجل « إنا لله وإنا إليه راجعون . هلكتم إذن والله وهلكت لأبائكم . اضربوا يمينه ويسرة » . فلما انعموا النظر وجدوا الشجرة قد قطعت وبقيت منها بقية ، فكثروا فرحاً وشكراً ، وحفروا في أصلها فنبَّع لهم الماء فشرَبوا حتى رووا واخذوا من الماء حاجتهم ، واطمأنوا على نجاتهم من هذه الغامرة الفدَّة التي استغرقت ثمانية عشر يوماً منذ تركهم القرات .

وكان ظهور خالد بقوته على مؤخرة الروم عند « سوى » مفاجأة قاسية هزَّت أعصابهم ، فقد انحدر خالد على « سوى » واستولى عليها ، وسلم له أهل « تدمر » بعد مقاومة يسيرة وَاغار على « مرج راهط » ومنها انحدر إلى أذريعات ، ثم اتجه بعدئذ إلى « بصرى » وهي مدينة تجارية حصينة وكان أبو عبيدة قد أنفذ شرحبيل بن حسنة إليها فلم يقو على هزيمة الروم ، ولكن خالداً تمكن



من اقتحامها إثر وصوله واتجه منها مباشرة نحو اليرموك ليدرك جيوش المسلمين التي كانت تتربص وصوله في شوق وتلهف بعد أن ذاعت أنباء انتصاراته الرائعة على الفرس ودانت حصون الفرات صاغرة أمامه مما دعى أبا بكر أن يقول «لأنسين الروم وساوس الشيطان بخالد بن الوليد» .

### سرم عليك يا -وريا

ظلّ الروم في اليرموك متحصنين خلف خندقهم تواجههم جيوش العرب الذين أثارهم هذا الجمود وأسخطهم ذلك الضرب من القتال الذي استمر طيلة أشهر ثلاث ، وقد أراد هرقل تقوية عزيمته جنوده فأرسل إليهم يقول «أبشروا فإن باهان في الأثر مدد إليكم» .

صادف قدوم خالد على المسلمين قدوم باهان على الروم وقد قدم أمامه الشامسة والرهبان والقسيسين لتحريضهم على القتال وقد بلغت قوة المسلمين بعد وصول خالد نحو أربعين ألفاً بينما أضحت قوة الروم بعد وصول باهان مائتين وأربعين ألفاً<sup>(١)</sup> . منهم ستون ألفاً من العرب الغساسنة بقيادة جبلة بن الأيهم . وكان لدى الروم تفوق ساحق في العدد والعدة ولكن جيشهم كان خليطاً من الروم والأرمن والعرب وأجناس أخرى ولم تكن بينهم أي رابطة تضم شملهم كما لم تكن لديهم عقيدة يجاهدون في سبيلها .

أما جيش العرب فقد كان من أمة واحدة تدين بعقيدة واحدة وفي صدور

---

(١) قدرت المراجع العربية عدد جيوش الروم بين مائة ألف ومائتين وأربعين ألفاً .

أفراده قوة معنوية هائلة تضاعف من قوتهم المادية ، وكانوا جميعاً يؤمنون بأنهم يجاهدون في سبيل الله وعلى يقين من نعيم الآخرة إذا استشهدوا ومن نعيم الدنيا إذا كتب لهم النصر وكفى باغراء النعمين . وكان هناك دافع آخر يحفز المسلمين إلى الثبات والاستبسال وهو دافع العرض والشرف فقد كان في صحة جيشهم بعض كرائم البيوتات القرشية : بنت أبي بكر وأم معاوية وزوج عكرمة بن أبي جهل وعقائل كثير من القادة والجند ، وقد أمرهن أبو عبيدة إن رأى أحداً من المسلمين منهزماً ضربن وجهه بمجارتهن ورفعن إليه أولادهن وقلن له : قاتل عن أهلك وعن الإسلام . ولم يقنع خالد بذلك بل قال لمن « يا نساء المسلمين ! أيما رجل أقبل عليكم منهزماً فاقتلنه » .

ولكن جيش المسلمين رغم قوته المعنوية الساحقة لم يكن مستكلاً عوامل النصر إذ أن القيادة التي تعد أهم وسائل النجاح لم تكن موحدة فقد كان كل جيش بمثابة وحدة قائمة بذاتها له قائده ومعسكره وأذانه للصلاة وكان كل قائد يعمل منفرداً في رسم خطة جيشه فتعذر على المسلمين تبعاً لذلك إعداد خطة موحدة لجيوشهم تحقق التعاون فيما بينهم ، ولذا ظلت الجيوش في أمكنتها تتلقى ضربات الروم وهي عاجزة عن القيام بمثلها ، وقد أدى ذلك إلى بقاء خالد جامداً بقوته قرابة شهر دون أن يؤثر وجوده على الموقف .

بلغ خالد أنباء تآهب الروم لسحق المسلمين واعتزامهم الخروج من خنادقهم لشن هجمة عامة على صفوفهم ، وقد دل على ذلك كثرة تحركاتهم ونشاط مفاجيء في صفوفهم ، وقد أخذ القيسيون يطوفون بهم يلهبون حميتهم وينفون لهم النصرانية إذا لم يقض على هؤلاء العرب القضاء الأخير .

جمع خالد قادة المسلمين ليشرح لهم خطورة الموقف فخطب فيهم قائلاً « هذا

يوم من أيام الله لا ينبغي فيه الفخر ولا البغى ، اخلصوا جهادكم وأرضوا الله بعملكم ، فإن هذا اليوم له ما بعده ولا تقاتلوا قوما على نظام وتعبئة وأنتم متساندون فإن ذلك لا يجمل ولا ينبغي وأن من وراءكم من لو يعلم علمكم حال بينكم وبين هذا . فاعملوا فيما لم تؤمروا به بالذى ترون أنه الرأى . » .

ولما سألوه رأيه للخلاص من هذا الموقف قال « إن الذى أنتم فيه أشد على المسلمين مما قد غشيتهم وانفع للمشركين من إمدادهم . ولقد علمت أن الدنيا فرقت بينكم . فالله الله ! إن تأمير بعضكم لا ينقصكم عند الله ولا عند خليفة رسول الله . هلموا ! فإن هؤلاء قد تهيئوا . وإن هذا يوم له ما بعده . إن رددناهم إلى خندقهم اليوم لم نزل نردهم . وإن هزمونا لم نفلح بعدها . هلموا فلنتعاون الإمارة فليكن بعضنا اليوم والآخر غدا والآخر بعد غد حتى تتأمروا كلكم ودعوني أتأمر اليوم » . ولم يتردد القوم فى إجابة خالد إلى ما طلب ، فتولى بذلك القيادة العامة لقوات المسلمين باليرموك التى أضحت بفضل كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا .

كانت وحدة القتال عند العرب حتى هذه المعركة هى القبيلة وكان كل منها يقودها رئيس تقاس أهميته بعدد أفراد قبيلته لا بمواهبه الحربية ، وكان التوازن كثيراً ما يضيع بين القوات نتيجة لاختلاف قوة القبائل وتباين درجة تسليحها ، وكانت هذه القبائل كثيرة الشقاق دائمة التفرق والاختلاف ليس لها من مبادئ الحرب إلا مبادئ القبيلة .

عزم خالد على تعبئة جيش المسلمين تعبئة لم تشهداها العرب من قبل أساسها توازن القوى دون التقيد بوحدة القبيلة فى القتال ، فأخذ فى جمع القوى من مختلف

القبائل غير ناظر إلى أصل أو نسب فكوتن من الرماة والفرسان وحدات قوية متجانسة وألف منهم ثمانية وثلاثين كردوسا « كتيبة » متساوية في القوة يرأسها قادة لهم شهرتهم الحربية مثل القعقاع بن عمرو وعكرمة بن أبى جهل وغيرهم . وبعد العمل الذى قام به خالد أعظم تطور في تنظيم جيوش المسلمين إذ كان الخطوة الأولى في زوال النظام القبلى في القتال الذى لا يصلح لمجابهة الجيوش الكبيرة وأضحى تنظيم جيوش المسلمين منذ ذلك العهد قائما على أساس التشكيلات المتوازنة القوى من المشاة والفرسان .

وقد شجع خالد جنوده على اتباع تشكيله الجديد بقوله « إن عدوكم قد كثر وطنى وليس أكثر في رأى العين من الكراديس » وقد ولى قيادة القلب أبا عبيدة ووضع تحت قيادته ثمانية عشر كردوسا وجعل الجناح الأيمن عشرة كراديس وعليه عمرو بن العاص ومعه شرحبيل بن حسنة وجعل الجناح الأيسر عشرة كراديس وعليه يزيد بن أبى سفيان .

وعهد خالد إلى « أبى سفيان » بمهمة القاص فكان يتنقل بين الكراديس فيقول « الله ، الله ؛ إنكم ذادة الحرب وأنصار الإسلام وإنهم ذادة الروم وأنصار الشرك اللهم إن هذا يوم من أيامك . اللهم أنزل نصرك على عبادك » .

ثم أخرج « المقداد » يقرأ على الجيش سورة الأنفال، ودعا كل رئيس أن يعظ جنده ويبصرهم بمرماءه في حركاته وبما ألقاه عمرو بن العاص على جنده « غصوا الأبصار ، واجتثوا على الركب واشرعوا الرماح ، فإذا حملوا عليكم فأمهلهم ، حتى إذا ركبوا أطراف الأسنة فثبوا في وجوههم وثبة الأسد فوالذى يرضى الصدق ويشيب عليه ويمقت الكذب ويجزى الاحسان إحساناً ، لقد سمعت أن المسلمين



سيفتحونها كفرة كفرة وقصراً قصراً فلا تهولتكم جموعهم ولا عددهم فإنكم  
لو صدقتموهم الحملة تطايروا تطاير الحجل (١) »

خرج الروم من الخندق وأخذ «باهان» في تعبئة صفوفهم بينما جاس البطارقة  
والرهبان بين الجنود يحسونهم للنزال ، ولم تمض فترة حتى أمر خالد جنوده  
بالزحف العام فارتطمت الصفوف ارتطاماً عنيفاً والتحمت المشاة وتطاردت الفرسان  
وظلت المعركة بين مدوجزر حتى حمل فرسان الروم حملة صادقة أزالت المسلمين  
عن مواقعهم ووصلوا إلى قرب فسطاط خالد وبذا تخرج الموقف وبات مصير الجيش  
الإسلامي في كفة القدر .

لكن نساء المسلمين وقفن في هذه الحنة وقفة رائعة فقد اعترضن طريق  
المنسحبين قائلات «إلى أين يا حماة الإسلام وطلاب الشهادة» كما صاح عكرمة بن  
أبي جهل صيحة أثارت الدماء واهتزت لها الأفئدة إذ قال «قاتلت رسول الله في كل  
موطن وأفر اليوم» - إشارة إلى ماضيه في صفوف المشركين قبل إسلامه - ثم نادى  
«من يبائع على الموت» فبايعه بضع مئات من صناديد الإسلام وقفوا صفاً متراصاً  
أمام فسطاط خالد ومضوا يقاتلون ببسالة واستماتة حتى خرب معظمهم مجندلين .  
ومما يهز المشاعر أن النساء المسلمات حين أدركن حرج الموقف أقبلن في حماس ووقفن  
جوار الرجال يقاتلن قتال الأبطال . وبينما كان هذا الصدام دأراً على أشده وقف  
خالد بن الوليد على رأس القلب يرقب تطور الحوادث منتظراً اللحظة الحاسمة لتدخله،  
وسرعان ما لاحت هذه اللحظة والتقطتها كومض البرق بصيرة خالد اللامعة  
العبقريّة ، فإن فرسان الروم حين تراجعت أمام وطأتهم صفوف المسلمين ثملوا

---

(١) جمع حجلة نوع من الطير .

بالنصر فاندفعوا يسابقون الريح مبتعدين عن صفوف المشاة التي تتبعهم فانفتحت بينهم وبين مشاتهم ثغرة واسعة فما كان من خالد إلا أن انتهر الفرصة واندفع خلال الثغرة على رأس القلب اندفاع الصاعقة .

سادت الفوضى والارتباك صفوف فرسان الروم نتيجة لانهيارهم بين خالد الذي اندفع خلفهم وبين عكرمة وجنوده الفدائيين الذين سدّوا الطريق في وجوههم ، بينما استهدفت صفوفهم لوابل لا ينقطع من السهام والرماح سببت لهم خسائر فادحة في الأرواح ، فلم يجد الباقون على قيد الحياة سوى مواصلة الاندفاع الأمامي مخترقين الصفوف التي تعترض طريقهم فأفسح لهم المسلمون مجال الفرار ، ولم تمر ساعة حتى خلت ساحة المعركة من فرسان الروم وتفرقت جموعهم في كل اتجاه .

وبخروج الفرسان من المعركة بقي مشاة الروم وحدهم في الميدان ، ورغم ضخامة عددهم فقد فشلوا في الثبات أمام اندفاع المسلمين بعد أن هزّم ما حل بالفرسان خاصة وأن قسماً كبيراً منهم كان مقيداً بالسلاسل ضمناً لعدم فرارهم . ولم يمر وقت طويل حتى نكصوا على أعقابهم فعبروا الخندق وانطلقوا للخلف لا ينشدون سوى الفرار . ولكن المسلمين سارعوا باقتحام الخندق خلفهم ، وانطلقوا يطاردون فلولهم المشتتة حتى وصلوا إلى أواقوصة فتكالبوا على الممر الضيق الذي يجاورها بينما أعمل المسلمون السيوف في ظهورهم فكانت النتيجة أن هوى أغلبهم في الهاوية ، واستمر القتال دائراً طوال النهار ومعظم الليل وأصبح خالد وهوى رواق قائد الروم . ومما يذكر أنه شهد اليرموك ألف من أصحاب الرسول عليه الصلاة والسلام منهم نحو مائة من أهل بدر ، وقد بلغت خسائر الروم نحو مائة وعشرين ألفاً تردى معظمهم في هاوية الواقوصة بينما لم تزد خسائر المسلمين عن ثلاثة آلاف .

بلغ خبر هذه الهزيمة النكراء هرقل وهو دون حصص فذب في أوصله الخوف  
وارتحل مسرعاً جاعلاً حصص بينه وبين جنود المسلمين ، وألقى وهو في طريقه نظرة  
كاسفة إلى الوراء وقال « سلام عليك يا سوريا سلاماً لا لقاء بعده » .

وفي أثناء الموقعة جاء بريد من المدينة وفيه خبر وفاة أبي بكر وتولية عمر  
ابن الخطاب للخلافة وعزل خالد من إمارة الجيش وتولية أبي عبيدة قائداً عاماً  
مكابه ، فأخذ أبو عبيدة الكتاب ولم يذعه لثلاثين به قوة المسلمين ثم وضعه في  
كنائنه حتى انتهت المعركة بالنصر الحاسم فأبلغ النبأ إلى خالد وتسلم منه قيادة  
الجيش ، ومما يؤثر عن خالد في هذا اليوم أنه قال :

« الحمد لله الذي قضى على أبي بكر وكان أحب إليّ من عمر والحمد لله الذي  
ولى عمر وكان أبغض إليّ من أبي بكر ثم ألزمني حبه » .

ولا شك أن عزل أمهر قادة المسلمين والمعلم عن القيادة أمر يستدعي كثيراً  
من التأمل ، فلا بد أن عمر وهو الخليفة الذي اشتهر بالعدل كان لديه من  
الأسباب القوية ما يبرره اتخاذ مثل هذا القرار ، وقد علل البعض ذلك إلى  
ما في نفس عمر من ناحية خالد منذ قتل في حروب الردة مالك بن نويرة عقب  
استسلامه وأمره ، فقد قيل أن خالدًا أمر بقتله رغم توبته وإقامته الصلاة مخالفاً  
بذلك أمر أبي بكر . ومما أكبر التهمة أن خالدًا تزوج قرينة مالك بن نويرة  
عقب مصرعه فلما بلغ ذلك أبا بكر أسف على ذلك الحادث أما عمر فقد ثار وألح  
على الخليفة بعزل خالد من القيادة قائلاً « إن سفيه رهقاً » أي ظلماً ، لكن  
أبا بكر لم يستجب لنصحه وقال له « لا يا عمر ما كنت لأشيم<sup>(١)</sup> سيفاً لله الله  
على الكافرين » .

---

(١) أغمد .





ولم يكن ذلك هو السبب وحده فقد قيل أن إقبال جند المسلمين على خالد واستماتهم بين يديه في كل واقعة بعث القلق في قواد عمر وخشى أن يؤثر ذلك في نفس خالد مما قد يزين له أمر الانتقاض على سلطان الخليفة ، خاصة وأنه يعلم أن قلب الخليفة الجديد ساخط عليه . ولم يكتف عمر عن خالد ذلك فقد روى أنه استدعاه بعد عزله إلى المدينة فلما عاتبه خالد قال له عمر « ما عزلتك لريبة فيك ولكن افتن بك الناس فحقت أن تفتن بالناس » .

ويبدو أن الندم قد خالج عمر فيما بعد على هذا العمل فقد حدث حين بلغته أنباء بطولة خالد في المعارك التي اشترك فيها بعد عزله أن قال « رحم الله أبا بكر كان أعلم بالرجال مني » .

### المرحلة الأخيرة

عقب انتصار المسلمين في اليرموك تقدم أبو عبيدة على رأس قواته صوب دمشق ، وكانت مدينة منيعة الحصون شامخة الأسوار ولها عدة أبواب ضخمة محكمة الإغلاق ، وحولها خندق يزيد عرضه على ثلاثة أمتار طمته مياه نهر بردى .

وكان أهل دمشق قد سادهم الهلع بعد أن علموا بتبدد جيش الروم في اليرموك فأخذوا يعدون عدتهم لمقاومة العرب . وبينما هم في استعدادهم إذا بهم يفاجأون بجيش المسلمين تنساب كتائبه بين الحدائق التي حول المدينة وعلى المقدمة عمرو بن العاص في تسعة آلاف فارس وفي الخلف خالد بن الوليد رافعاً راية العقاب .

ونزل كل قائد من قادة المسلمين بقوته أمام أحد أبواب المدينة فنزل أبو عبيدة على باب الجابية ونزل عمرو بن العاص على باب توما ونزل شرحبيل بن

حسنه على باب الفراديس ونزل يزيد بن أبي سفيان على باب كيسان أما خالد بن الوليد فنزل على الباب الشرقي .

شدّد المسلمون الحصار على أهل دمشق أكثر من شهرين ، وظلت مجانيقهم تصبّ على أسوار المدينة وابلا من قذائفها فوهنت عزائم أهلها ودب اليأس في قلوبهم ، وانهز خالد فرصة انشغال أهل المدينة في وليمة أقامها بطريقهم فعبر الخندق الذي يحيطها في نفر من جنده عائمين على القرب وتسلقوا السور ونزلوا أمام الباب ففتحوا أغلاقه بسيوفهم وكبروا فنفذت منه باقى قوتهم واندفعوا إلى المدينة كالعاصف يمحقون من يعترض طريقهم . ولما ذاع نبأ اقتحام خالد الباب الشرقي أسرع أهل المدينة إلى سائر الأبواب ففتحوها وصالحوا أبا عبيدة فأمنهم ودخل من باب الجابية دون أن يدري ما فعله خالد ، وقد اضطر خالد إزاء ذلك أن يجرى الصلح على الجانب الذي فتحه .

وبسقوط دمشق حصل المسلمون على قاعدة وطيدة لجيوشهم استطاعوا منها توجيه الحملات على باقى أنحاء الشام وفقاً للخطة الأولى التى رسمها أبو بكر والتي كان فيها الفتح موزعاً على القواد .

ترك المسلمون يزيد بن أبي سفيان على رأس حامية دمشق وزحفوا إلى « فحل » تحت لواء شرحبيل بن حسنه ، وكان خالد على المقدمة وأبو عبيدة وعمرو بن العاص على الجناحين وضرار بن الأزور على الفرسان ، وقد حاول الروم مفاجأة المسلمين عند وصولهم فحل فبعثوا قوة من ثمانين ألفاً لمهاجمة جيشهم على غرة ، ولكن المسلمين كانوا فى انتظارهم فصعدوا هجمتهم وأرغمهم على الفرار وتورط الروم خلال انسحابهم فى الأوحال فأدركهم المسلمون وأبادوا قوتهم .

عول أبو عبيدة على الانتهاء من فتوحه بسرعة فعبأ قواته فى جيشين زحف

أولها صوب الشمال للإستيلاء على شمال الشام بينما اندفع ثانيهما نحو الجنوب لإخضاع الأردن وفلسطين والوصول غرباً إلى البحر الأبيض المتوسط .

تقدم جيش الشمال تحت لواء أبي عبيدة بن الجراح وخالد بن الوليد واستولى على « حمص » بعد حصار قصير ثم « حماة » و « اللاذقية » ، واتجه خالد إلى « قنسرين » ولما تحصن أهلها منه قال لهم « لو كنتم في السحاب لحملنا الله إليكم أو لانزلكم إلينا » قاستسلمت المدينة واستأنف الجيش زحفه فاستولى على حلب وانطاكية . وقد اضطر هرقل إزاء سرعة زحف المسلمين إلى مغادرة الشام والعودة إلى القسطنطينية .

أما جيش الجنوب فقد زحف تحت لواء عمرو بن العاص وشرحبيل بن حسنة إلى بيسان وقد اضطر أهلها تحت وطأة الحصار إلى طلب الصلح ، ولم تلبث « طبرية » حتى سلمت إلى شرحبيل وبذلك تم سقوط الأردن في يد المسلمين واتجه الجيش النافذ إلى فلسطين . وكان عليها وقتئذ وال روماني يدعى أرطوبون<sup>(١)</sup> وقد وضع حامياته ببيت المقدس وغزة والرملة بينما احتفظ بقوته الأساسية في أجنادين . وقد اشتهر هذا الوالي بأنه أدهى الروم وأبعدهم غوراً فلما بلغ ذلك عمر بن الخطاب قال « قد رمينا أرطوبون الروم بأرطوبون العرب<sup>(٢)</sup> فانظروا عم تنفرج » . سار عمرو وعلى مقدمته شرحبيل حتى اصطدمت صفوف المسلمين بالروم عند أجنادين ودارت معركة شديدة الهول انتهت بهزيمة الأرطوبون وانسحابه إلى بيت المقدس .

---

(١) ذكر بتر أن لفظ أرطوبون الذي يطلقه مؤرخو العرب على هذا القائد خطأ والصحيح أريطيون ( Arétion ) .  
(٢) يقصد به عمرو بن العاص .

ودخول عمرو أجنادين ظافراً . وكان من أثر هذا الانتصار أن أذعنت لسلطان العرب كل من يافا ونابلس وعسقلان وغزة والرملة وعكا ، وهكذا خضعت جميع أراضي فلسطين للعرب ولم يبق خارج نفوذهم سوى بيت المقدس التي أبي أهلها التسليم وصمموا على القتال .

وقد خابر عمرو الأرطوبون مخابرة ودية لتسليم المدينة فأبى ذلك وظل العرب حول أسوارها أربعة أشهر يتحتملون غواصف الشتاء القاسية وتنزل بهم المنجنقات التي نصبها الروم على أسوار المدينة خسائر فادحة .

وكان الهدف الذي يرمى إليه المسلمون من الاستيلاء عليها دينياً أكثر منه سياسياً لأنهم كانوا يعظمونها بعد مكة والمدينة ، ولما اشتد حصار المسلمين ووجد أهلها أنفسهم في ضنك عظيم وحصار محكم ، وأيقنوا بانقطاع المدد عنهم وعلموا باستيلاء المسلمين على باقي بلاد الشام بحيث أصبحت بيت المقدس كجزيرة وسط الخضم الإسلامي أدركوا أن التسليم هو ملاذهم الوحيد ، ولكن خشوا ألا يصلحهم الجيش المحاصر على ما صولح عليه أهل المدن الأخرى لكثرة ما لاقى في حصارهم من العناء وما بذل في قتالهم من الدماء وخافوا أن ينتزع المسلمون كنيتهم العظمى ، فأرأوا تأكيداً للأمان وتوثيقاً لعري العهد أن يباشروا الصلح مع خليفة المسلمين بنفسه فأطل بطريقهم « صفرنيوس » من أعلى الأسوار على جيش المسلمين طالبا التسليم على أن يكون المتولى للصلح أمير المؤمنين عمر بن الخطاب . كاتب القواد عمر في ذلك فرضى بالحضور ورحل إلى الشام حيث نزل ببلدة « الجاية » وهناك وافته الرسل من أهل بيت المقدس يطلبون السلام فسألهم وكتب لهم كتاب الأمان الذي شهد عليه خالد وعمر وعبد الرحمن بن عوف ومعاوية بن أبي سفيان . وقد ضرب عمر بهذا الكتاب أسمى الأمثلة في

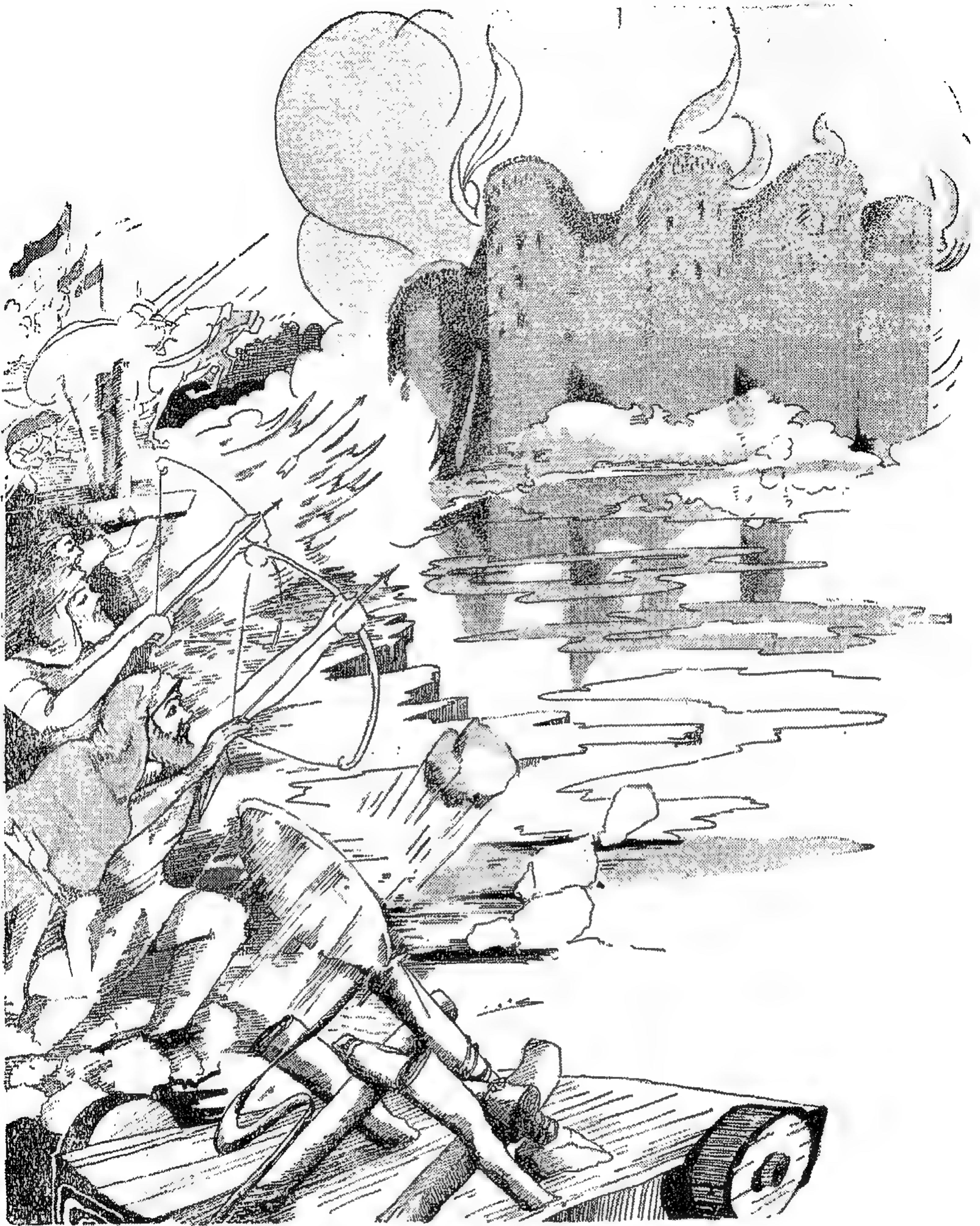


التسامح الدينى فقد أعطى النصارى أماناً لأنفسهم وأموالهم وكنائسهم وصلبانهم .  
وفى أواخر عام ١٥ هـ دخل جيش المسلمين المدينة المقدسة التى حاصرها طويلاً  
وارتفع صوت المؤذن فوق أعلى برج من أسوارها يردد اسم الله ويدعو المسلمين  
إلى الصلاة .

وهكذا دانت الشام بأسرها لحكم المسلمين وانزاح عن كاهل البلاد عهد  
بغيض اتسم بطابع الظلم والاستبداد وبدأت تغمر أرجاءها شمس العدل والإخاء  
والأمان . وبدخول أبناء الشام فى دين الله قامت أول وحدة عربية فى التاريخ  
لحمها اللغة والجنس والدين .

وبذلك انتهت الوقائع فى ميدان الشام ومсад بالأرض المقدسة السلام  
وأضحت هذه البلاد الزاهرة قلعة من حصون الدين ودرّة لامعة فى جبين الإسلام .





فتح  
مس



## فتح مصر

### مقدمة

كانت مصر منذ عام ٣٠ قبل الميلاد إحدى ولايات الدولة الرومانية ، وعقب ظهور المسيح عليه السلام اعتنق كثير من أبنائها الدين المسيحي فتوالت عليهم بسبب ذلك صنوف شديدة من الحن والمظالم من أباطرة الرومان وحكامهم في مصر . وفي عام ٣٢٣ م اعترف الإمبراطور قسطنطين بالدين المسيحي ولم يلبث الإمبراطور تيودوسيوس حتى جعل المسيحية دين الدولة الرسمي عام ٣٨١ م .

وما كاد أهل مصر يتخلصون من وطأة الاضطهاد الديني حتى وقعوا تحت نير الاضطهاد المذهبي فقد كان قبط مصر يتبعون المذهب اليعقوبي<sup>(١)</sup> بينما اتبع حكامهم الروم المذهب الملكاني<sup>(٢)</sup> ولذا استهدفوا لأشد أنواع العنف والاضطهاد وكان كل امبراطور يتولى حكم الروم يجرى على سنن أسلافه من محاولة القضاء على المذهب اليعقوبي في مصر قضاء لا رحمة فيه .

وفي عام ٦١٠ م تولى هرقل عرش الروم فعمل على استمالة القبط إليه وحاول

---

(١) المذهب اليعقوبي : يعتقد أتباعه بامتزاج الطبيعتين الإلهية والبشرية في المسيح وذلك بعد التجسد .

(٢) المذهب الملكاني : يعتقد أتباعه أن الابن مولود من الأب قبل كل الدهور وأنه غير مخلوق ثم اتحد بالإنسان المأخوذ من مريم فصارا واحدا وهو المسيح .



توحيد المذاهب الدينية المتنافرة التي سببت الخلافات الطائفية وعدت تهدد الدولة  
بشر النكبات .

غير أن الأقدار لم تهيب له الفرصة فقد اشتدت الحرب بين الفرس والروم  
وساق الفرس في عام ٦١٤ م جيشاً لجبا اجتاح الشام واقتحم أسوار بيت المقدس .  
وفي خريف عام ٦١٦ م تحرك الجيش الفارسي إلى مصر فاحتل الفرما  
واستولى على منف وواصل زحفه إلى الاسكندرية حيث اقتحم أسوارها وأتم  
طرد قوات الروم من مصر .

وبقي الفرس سادة على مصر طيلة عشرة أعوام وكان حكمهم رغم وثقتهم  
أخف وطأة على القبط من حكم الروم .

وفي عام ٦٢٢ م شن هرقل حرباً شعواء للنار من الفرس وساق جيوشه  
الجرارة نحو بلادهم ، وما كادت الهزائم تتوالى عليهم حتى اضطروا لاستدعاء  
معظم قواتهم من مصر .

وعلى أثر إبرام الصلح بين الفرس والروم عام ٦٢٨ م تم جلاء الفرس نهائياً  
عن وادي النيل وصارت مصر مرة أخرى ولاية رومانية ، وأخذت حاميات الروم  
تتدفق عليها لتعاود احتلال أمكنتها داخل المدن والحصون .

ولم يكد يتم النصر لهرقل حتى عاوده تفكيره القديم في توحيد المذاهب  
المسيحية فدعا البطارقة إلى « مجمع خلقدونية » حيث أقروا مذهباً مسيحياً موحداً .  
وفي عام ٦٣١ م أرسل إلى مصر « قيرس » أسقف فاسيس بالقوقاز الذي يعرف  
باسم « المقوقس » وعينه بطريقاً على الإسكندرية ثم لم يلبث حتى ولاه حكومة  
مصر من قبله وبذا جمع في يده سلطتي الدين والدنيا معاً .

حاول المقوقس حمل أهل مصر على اعتناق المذهب الجديد فتتكر له القبط  
واتهموا دعوته بالضلال فلبأ إلى أساليب البطش والتعذيب واشتط في ألوان  
العسف والتنكيل حتى ساد مصر عهد مقيت من الاضطهاد دام عشرة أعوام وقد أطلق  
عليه « عهد الاضطهاد الأعظم » . وقد أدى هذا الاستبداد إلى أن كره المصريون  
حكم الروم الظالم ومضوا يتطلعون في أمل ورجاء إلى من يخلصهم من هذا الحكم  
الغاشم ، فلما علموا باستيلاء العرب على الشام وسمعوا الكثير عن حسن سيرتهم  
تمنوا أن يكون خلاصهم من نير الروم على أيدي هؤلاء المسلمين الذين ملأت  
عدالتهم الأسماع وذاع تسامحهم الديني في كل الأرجاء .

### سيروا على بركة الله

في الوقت الذي خيم فيه الاضطهاد الأعظم على مصر سارت جيوش العرب  
الظافرة تجتاح العراق وارتفعت بنودهم الخفاقة فوق أبراج الشام ، ولم يكن التفكير  
في غزو مصر حتى هذه اللحظة قد لاح في الأفق فقد ظلت أمنية عذبة في مخيلة داهية  
القواد عمرو بن العاص يطويها في نفسه المتوثبة وينتظر لإعلانها اللحظة المناسبة .  
لكن القتال لم يكد يتوقف في الشام حتى داهم الأمة الإسلامية بلاء خطير  
فقد فشت الجاعة في شبه الجزيرة العربية حتى هددت أهلها بالفناء ثم فشا بعدها  
طاعون عمّوّاس بفلسطين وامتد منها إلى الشام .  
ولما زالت هذه النكبات و برأت الشام من الوباء قدم إليها خليفة المسلمين  
عمر بن الخطاب عام ١٨ هـ الموافق عام ٦٣٩ م لينظم أمورها ويصلح شؤونها  
فنزّل في بلدة « الجابية » حيث وافاه قادة المسلمين .  
وكان عمرو بن العاص ضمن من وفد إلى الخليفة من قواد العرب وكان قد حاز

فى حملة الشام شهرة حربية عظيمة وذاع فى كل مكان أنه أدهى قادة المسلمين وأصوبهم رأياً وأبعدهم نظراً .

وكان عمرو وقتئذ فى العقد الخامس من عمره وأهم ما يميّزه ذكاء وقاد وفصاحة خلافة وأعظم ما يتصف به إقدام وطموح لا يمكن أن توضع لهما حدود .

وفى رحاب بلدة الجابية وجد عمرو الفرصة سانحة أمامه ليعرض على الخليفة عمر تلك الأمنية التى طالما جاشت فى نفسه الطموحة فأمر إليه مشروع حملة توجه بقيادته لفتح مصر جوهرة النيل وأعلى درة فى تاج الروم .

ولم يكن مشروع عمرو بن العاص شهوة جامحة من شهوات نفسه أو مطعماً قدّمه للخليفة حباً فى الفتح والاستئثار بالسلطان بل كان فى الواقع ضرورة حربية ملحة تفرضها استمرار موجة الفتح فى طريقها لتعقب قوات « الأرطبون » الذى لجأ إلى مصر بعد انهزامه فى معارك الشام . ولم يكن هناك أمان لجيوش العرب فى فلسطين والشام طالما بقيت جيوش الروم على حدودهم الجنوبية فى مصر تتجمع وتتأهب لشن هجومها المضاد لاسترداد الشام من أيدي المسلمين . وكانت مصر وقتئذ تتمتع بقدر كبير من الغنى والثراء وتمتد امبراطورية الروم بمحاجتها من الأقوات حتى أطلقوا عليها « مخزن الغلال » ولذلك لم يكن هناك أمل فى القضاء على دولة الروم إلا إذا ضربت فى مصر ليمتنع عنها مدد المال والطعام . وكانت جميع الظروف فى الواقع مواتية للفتح ، فإن جيش الروم فى مصر أضحى على درجة كبيرة من الضعف وخاصة من الناحية المعنوية ، فقد هزته انتصارات العرب فى الشام ففقد أفرادهم عزيمتهم للقتال وإيمانهم بالنصر ، وكان شعور المصريين العدائى نحو الروم وحكمهم بسبب ظلمهم واستبدادهم أكبر ضمان للعرب بأن المصريين إن لم يساعدهم فسوف لا يشتركون فى مقاومة الجيش الإسلامى .

لكن عمر بن الخطاب استمع إلى هذا المشروع الضخم بحذر وتوجس ، فقد خشى من بعثة القوات العربية المسلحة مما يؤدي إلى إضعافها خاصة وأن أقدام الفاتحين لم تكد تستقر في العراق وولايات الشام . ولا شك أن عمر قد أدخل في تقديره ضخامة الحامية الرومية في مصر وخاصة بعد أن انضمت إليها بقايا الجيوش المنهزمة في فلسطين والشام ، في الوقت الذي لا يستطيع فيه أن يدبر لغزو مصر سوى قوة قليلة العدد لا يمكنها وحدها القضاء على قوة الروم الضخمة واقتحام هذه الدولة المترامية الأطراف التي يبلغ تعدادها عشرة ملايين من السكان . فإذا أضفنا إلى ذلك طول خط المواصلات بين الجيش الذي سيغزو مصر وبين قاعدته الرئيسية بالمدينة المنورة أو بينه وبين القواعد العربية الأخرى في فلسطين والشام ، لأدركنا أن هذا الجيش يستهدف لخطر جسيم كلما ازداد توغله في الداخل ويتعرض في كل آن لخطر قطع خط الرجعة عليه والانعزال التام عن قواعده ومواصلاته .

ولا ريب أيضاً أن عمر قد أدخل ضمن تقديره ما هو معروف عن عمرو ابن العاص من جرأة تبلغ حد التهور وما عرف عنه من طموح شديد إلى الإمارة وإقدام على العظام في سبيل الشرف والمجد الشخصي .

من أجل ذلك كله تردد الخليفة وماورته المخاوف من إنفاذ هذه الحملة ولكن تحت إلحاح عمرو وإغرائه وتهوين الأمر له إذ قال له : « يكفيني أربعة آلاف مقاتل » استجاب الخليفة لرأيه وأذن له بالمسير ، وأنذره كتاباً آخر يأتيه منه وقال له « سيأتيك كتابي سريعاً إن شاء الله تعالى فإن أدركك كتابي أسرك فيه بالانصراف عن مصر قبل أن تدخلها أو شيئاً من أرضها فانصرف ، وإن أنت دخلتها قبل أن يأتيك كتابي فامضى لوجهك واستعن بالله واستنصره » ، ولا يمكن الاعتقاد أن عمر قد ترك الأمر للقرعة المجهولة تبرم فيه وتنقض حسب اتفاقها ليسلم



إليها العنان في هذا الأمر الخطير ، ولكنه أراد أن يستزيد من المشاورة والتفكير وأن يشرك معه ذوى رأى عند عودته إلى المدينة في التبعة التي هو مقدم عليها ، فإذا أمر عمرأ بالكف عن التقدم قبل أن يترك أرض مصر فلا ضير من كفه ، وإذا جاءه الكتاب وهو في أرضها فقد امتنع الرجوع ووجب المسير ، لأن الرجوع عن أرض بعد دخولها يكشف للروم ضعفاً في العرب ورهبة من العدو ويغريهم بالكره على الشام ، ويخيف أهل مصر أن يستسلموا للعرب إذا أقبلوا مرة أخرى ، لأن العرب أنفسهم يقدمون على بلدهم بين الشك واليقين .

وعند ما وصل عمر إلى المدينة وعرض الأمر على كبار الصحابة وذوى رأى رحب به بعضهم وكرهه البعض الآخر ، وخاصة عثمان بن عفان الذى قال للخليفة « إن عمرأ لجرىء الجنان وفيه إقدام وحب للإمارة ، فأخشى أن يخرج فى غير ثقة ولا جماعة فيعرض المسلمين للتهلكة » .

وبعد كثير من النقاش رجح رأى القائل بعدم الغزو وانتهى رأى على إرسال كتاب إلى عمرو بأن يعود بالجيش إذا كان لا يزال بفلسطين وأن يمضى قدماً إذا كان قد هبط أرض مصر .

أما عمرو بن العاص فلم يكن قد أضاع وقته عبثاً عقب حصوله على موافقة الخليفة فقد استخلف معاوية بن أبى سفيان على حصار « قيسارية » على ساحل البحر الأبيض ، وفى أواخر عام ١٨ هـ تحرك عمرو بجيشه تحت جناح الظلام مساحلاً للبحر الأبيض ومرتكزاً بميسرته على الصحراء القسيحة ومجتازاً نفس الطريق الذى سلكه من قبل كبار الفاتحين والتجار والحجاج والمهاجرون من أقدم العصور ، وهو طريق إبراهيم عليه السلام وطريق يوسف عندما سار إلى مصر زمن الفراعنة وطريق قبيز ملك الفرس حين سار لغزو مصر وكذا طريق الفاتح العظيم الإسكندر المقدونى .

وصل عمرو إلى رفح على بعد مرحلة واحدة من العريش ، وعندها جاءته رسالة الخليفة ، فراوغ عمرو رسول الخليفة ولم يتسلم منه الكتاب حتى وصل إلى منتصف المسافة بين رفح والعريش في مكان غير مختلف عليه ، فقرأ الكتاب وقال لجنده : « لم يلحقني كتاب أمير المؤمنين حتى دخلنا أرض مصر فسيروا وامضوا على بركة الله » .

### صدام فوق الرمال

سار عمرو بفرسانه مخترقاً رمال سيناء القائضة حتى وصل العريش في يوم ١٠ ذى الحجة عام ١٨ هـ ففتحها دون مقاومة ، إذ كانت مجردة من الحصون وخالية من الجنود ، ولم يشتبك عمرو مع جند الروم في أى قتال حتى وصل « الفرما » وهي مدينة قديمة العهد تقع على هضبة من الأرض وذات حصون قوية وكنائس وأديرة وكانت تبعد نحو ميل ونصف من البحر ، وكان فرع من النيل اسمه الفرع البلوزى يصب في البحر بقربها . وبالرغم من أهميتها الحيوية إذ كانت بمثابة مفتاح مصر في ذلك الزمن فإن الروم لم يضعوا بها سوى حامية قليلة . ولا ريب أن الروم قد ارتكبوا بهذا العمل خطأ حريماً جسيماً ، فبدلاً من وقوفهم بقواتهم على حدود مصر الشرقية لإيقاف تقدم الجيش العربى القليل العدد وإنزال هزيمة قاسية به تجبره على العودة ، نجدهم قد تركوه يتقدم دون أى مقاومة حتى وصل « الفرما » ، وحتى هذه المدينة الحيوية لم يهتموا بترميم أسوارها التى دكها الفرس فى غزوتهم الأخيرة على مصر ولم يضعوا فيها سوى حامية قليلة العدد لم تستطع شيئاً أمام الغزاة سوى تأخير تقدمهم . ولو كان الروم فى مصر قد قلروا موقفهم تقديراً صحيحاً عقب سقوط فلسطين فى أيدي العرب لتوقعوا حتماً أن الخطوة الثانية

للمد الإسلامي لا بد أن تكون مصر ، وعلى ذلك كان لا بد لهم من عمل خطة للدفاع عن حدود مصر الشرقية وكان في استطاعتهم على الأقل وضع عناصر استكشافية خفيفة الحركة من الفرسان في رفح والعريش لإبذارهم بتحركات العرب بينما يضعون قواتهم الأساسية عند « الفرما » الحصينة . ولو فعلوا ذلك لاستطاعوا بسهولة إيقاف تقدم العرب وإيقاع ضربة قاصمة بجيشهم الصغير تجبره على الانسحاب أو التعرض لخطر الفناء . ولكن الروم بدلا من ذلك لجأوا إلى خطة الانكماش بقواتهم إلى وادي النيل والدلتا ، تاركين الجيش العربي يتغلغل دون مقاومة داخل البلاد حتى اقتحم عليهم حواضرهم ومدنهم الزاهرة وتمكن من الوصول إلى الأراضي الزراعية ذات المؤن والخيرات . ولم يكن وصول الجيش العربي إلى قلب وادي النيل أمراً ذا أثر يسير ، فقد كان عاملاً فعالاً في رفع الروح المعنوية للجيش المقتحم ، خاصة وأن المصريين الذين تفيض قلوبهم حقداً على الروم شجعهم وجود العرب بين ظهرانيهم فكان بعضهم عوناً كبيراً لهم ، وعلى العكس من ذلك انخفضت روح الروم المعنوية فقد وجدوا الجيش العربي أمامهم يضيق عليهم الخناق في كل مكان .

وبالرغم من أن العرب حاصروا « الفرما » حوالي شهرين فإن الروم لم يحركوا ساكناً طوال هذه الفترة لنجدة حاميتها أو تخليصها بل تركوها لمصيرها المحتوم حتى سقطت في يد العرب .

وباستيلاء العرب على « الفرما » صار لهم معقل حربي عظيم كان في الإمكان استخدامه كحلقة اتصال بين الجيش العربي في مصر وبين القواعد الإسلامية في الشام والحجاز علاوة على الانتفاع به لتأمين خط الرجعة للجيش المقتحم ، ولذلك كان المنتظر من عمرو بن العاص الاحتفاظ بالفرما وحصونها سليمة وأن

يضع بها حامية عربية قوية . لكن عمرو بن العاص لم يفعل ذلك ، فقد قدر ما هو مقبل عليه من أخطار عند مواجهته قوات الروم المحتشدة في الداخل مما لا يمكنه من ترك أى جزء من جيشه الصغير خاصة وأن الفرما تحتاج إلى حامية كبيرة للاحتفاظ بها ، لذلك لم يجد مناصاً من ذلك أسوارها وحصونها وتجريدها من كل وسائل الدفاع . ولم يتبع عمرو هذه الخطة في «الفرما» فحسب ، بل كانت هذه هي خطة التي اتبعها طوال تقدمه فقد صحت عزيمته على التقدم بجميع قواته دون ترك أى حاميات أو قوات لحراسة الأماكن المستولى عليها على طول خط القتال . ولا شك أن هذه الخطة تخالف أبسط المبادئ التكتيكية لأن الجيش العربي بهذه الطريقة أصبح مستهدفاً طوال الحملة لخطر قطع خط الرجعة عليه ، وأضحى في معزل تام عن قواعده في الحجاز والشام . ولا شك أن جانباً كبيراً من التوفيق قد حالف جيش عمرو في هذه المغامرة الحربية الفذة ، فإن الجيش الرومى لحسن طالع العرب قد اتبع في هذه الحرب طريقة « القنفذ » في القتال فانكمش على نفسه وقبع داخل الحصون ينتظر وصول العرب إليه دون أن يحاول الخروج من مكانه لتوجيه أى ضربة مضادة أو لقطع خط الرجعة عليهم بل ابتعد كل الابتعاد عن أى عمل تعرضى ، ويظهر أن طول بقائه خلف الجدران قد أفقده الروح الهجومية . وقد عمد عمرو خلال التقدم إلى زيادة قوته بضم بعض قبائل البدو الضاربة في صحراء سيناء ، وقد انضمت إلى جيشه طمعاً في الغنائم .

ترك عمرو « الفرما » متجهاً إلى مدينة « مجدول » في الجنوب الغربي منها ماراً في طريقه بأرض ينطياها رمل قد خالطه الصدف الأبيض وسار إلى موضع القنطرة ومنها إلى الصالحية ، ثم هبط نحو الجنوب مجتازاً وادى الطميلات على مقربة من التل الكبير الآن ومنه إلى بليس ، وقد سلك عمرو هذا الطريق



الذى يخترق الصحراء مخالفا الطريق الذى سلكه الأوائل من الغزاة والفاتحين ، متجنباً بذلك القتال داخل الأراضى الزراعية فى الدلتا والاصطدام بالموانع المائية الكثيرة التى تحتاج إلى ترتيبات خاصة لعبورها . وقد سلك بذلك نفس الخطة التى جرى عليها العرب فى فتح العراق والشام ، وهى الخطة التى ترمى إلى وجوب الاستفادة من الصحراء التى يحسنون فيها القتال ، ويتقنون فوقها أساليب الكر والفر ويتمكنون فيها من حرية العمل والاستفادة من خفة حركتهم الرائعة التى تعتمد على إبلهم السريعة وخيولهم العربية التى لا يشق لها غبار .

وصل عمرو إلى بليس وكان فيها « الأرطبون » الذى كان قائدا للروم فى بيت المقدس ، وقد تمكن عمرو من هزيمته والاستيلاء على المدينة بعد شهر لم ينقطع فيه القتال . ويقال أن أرمانوسة ابنة المقوقس حاكم مصر من قبل الروم كانت بها حين فتحها المسلمون ، فأرسلها عمرو إلى أبيها معرزة مكربة . وأنصح هذا فقد أعطى عمرو للقبط فكرة حسنة عن حكم المسلمين وعدالتهم .

### صراع وراء الأسوار

تقدم عمرو من بليس واستولى على قرية « أم دين » الواقعة على ساحل النيل ، وموقعها الآن قلب القاهرة فى المكان الذى به « حديقة الأزبكية » . وكانت قرية حصينة ذات مرفأ على النيل صالح لرسو السفن أما قوة الروم الأساسية فقد تحصنت داخل « حصن بابليون » الواقع على الضفة الشرقية للنيل وكان حصنا رومانيا منيعا ذا أسوار شاهقة ، وكان العرب يسمونه قصر الشمع ، ويقع قرب الكنيسة المعلقة فى مصر القديمة . وكانت حامية الحصن القوية تستطيع بسهولة أن تهبط فى أى وقت لقتال العرب ، ثم تعود إلى حصنها آمنة وراء أسوارها

العظيمة . ولم تكن أدوات الحصار في جيش عمرو من القوة بحيث تعينه على اقتحام سريع لهذا الحصن المنيع .

أبطأ الفتح على عمرو ، وازداد موقفه حرجاً ، فإن مضى الوقت كان في صالح الروم ، فلم يمر يوم إلا وهو يزيد من قوة الدفاع ويضعف من قوة المسلمين ، وكان الخليفة عمر قد وعده بالإمداد فأرسل عمرو إليه يستحثه على إرساله .

قدر عمرو بعد ذلك موقفه ، فوجد أنه ليس أمامه سوى اتباع أحد حلين كلاهما مر المذاق . فإذا ارتد عن الحصن إلى مكان أمين في الخلف لحين وصول الإمدادات ، فإن ذلك سوف يؤدي إلى انهيار الروح المعنوية في جيشه ويطمع فيه الروم . أما إذا آثر البقاء واستمر في هذا الحصار غير المتكافئ الذي يحاصر فيه ذلك الحصن المنيع المليء بالجنود الزاخر بالمؤن ، بجيشه الصغير الضارب في العراء الخالي من أدوات الحصار المستهدف لقذائف الروم وسهامهم ، فإن ذلك معناه ازدياد الخسائر في جيشه بدون طائل .

لم يتبع عمرو واحداً من هذين الحلين ، بل اهتدى بوحى عبقريته إلى حل فذ لا يخضع للتقديرات للمنطقية ، فإن عمراً كغيره من عباقرة القواد لا يخضع في اللحظات الفاصلة إلى ماتمليه عليه الحلول المفتوحة الواضحة ، بل يتخطى هذه الحلول التي ينتظرها العدو متبعاً الحل الذي لا يخطر له على بال . وهكذا قرر عمرو أن الطريق الوحيد للخلاص من هذا المأزق هو التقدم إلى الفيوم . وكانت فكرة عمرو من التقدم إلى الفيوم أن يفر من الخسائر الفادحة التي تصيب جيشه إذا استمر على حصار الحصن دون أن يفسر هذا القرار بأنه تقاعس أو هزيمة ، وكان إقليم الفيوم المنبسط مرتعاً واسعاً يستطيع فيه عمرو اشغال جيشه واحراز انتصارات سهله ترفع

من روحه المعنوية ومن سمعته ، كما أن عمراً ، كان لديه هدف آخر من غزو الفيوم وهو منع الروم من التفكير في سحب الحاميات الرومانية من الصعيد . وبذلك تمكن عمرو من مماطلة العدو في أنسب البقاع ، لأن الفيوم لا تبعد عن مصر سوى خمسين ميلاً وهي أشبه بواحة وسط صحراء مترامية على الجانب الغربي للنيل وهي في نفس الوقت بقعة خصيبة يستطيع الجيش أن يفوز فيها بقسط وافر من المؤن والغنائم .

وهكذا استطاع عمرو بهذا القرار الفذ أن يقلب الأوضاع وأن يحول الانسحاب المحتوم والهزيمة القاسية إلى عملية هجومية ناجحة .

لكن هذه العملية قد تبدو إذا تأملناها من ناحية أخرى أنها مجازفة غير مأمونة الجانب ، لأن عبور عمرو النيل بجيشه إلى الضفة الغربية تاركاً خلفه حشود الروم في حصن بابليون أمر يثير الدهشة إذا تذكرنا وسائل العبور البدائية التي استخدمها العرب في عبور النيل ، والتي كان كافياً لفشلها أى ضغط جدي من الروم . كما أن بقاء الروم على الضفة الشرقية بقوات قوية كان كفيلاً بعزل الجيش العربي في الفيوم ومنعه من العودة وتمهيد السبيل للقضاء عليه . ولكن الروم كمعادتهم أضعفوا هذه الفرصة الذهبية ، ولم يتعرضوا لعملية عبور العرب للنيل سواء في الذهاب أو العودة ، ويظهر أن قيادتهم الحربية لم تكن لديها أى فكرة عن المبادئ التكتيكية أو العمليات الهجومية فقد تركوا الجيش العربي يصول ويجول شرقي النيل وغربه مكثفين بالبقاء داخل الحصون .

قضى عمرو بضعة أسابيع يحجوب بجيشه أنحاء الفيوم في وجه مقاومة ضعيفة غائما في غزوته أوفر الغنائم ، ولم تكذترامى إليه الأنباء بقرب وصول الإمدادات التي

بعث بها الخليفة حتى قفل راجعاً بجيشه وسارع بعبور النيل من موضع يقع شمال « أم دين » واتجه صوب هليوبوليس « عين شمس » حيث علم أن المدد الذي أرسله الخليفة ينتظره بها . وكانت هذه الإمدادات أول الكتائب التي بعث بها الخليفة وقد أخذ وصولها يتوالى حتى بلغ عددها نحو ثمانية آلاف مقاتل على رأسهم الزبير بن العوام .

وفي عين شمس التي جعلها عمرو مركزاً لرؤاسته أنتم حشد قواته وشرع يعد العدة للموقعة التالية . وقد آثر عمرو أن يقيم معسكره في عين شمس نظراً لصلاحيتها من الوجهة التكتيكية والإدارية فقد كانت على تبة مرتفعة يسهل الدفاع عنها ، وكان في آبارها ماء وافر وحولها كثير من مصادر التموين .

عول عمرو على تحطيم قوة الروم الأساسية حتى يسهل عليه الاستيلاء على حصن بابليون ويمكنه بعدئذ فتح مصر بأكملها ، ولما كان أقوى جيش لدى الروم موجوداً داخل حصن بابليون ولا سبيل للقضاء عليه داخل أسواره المنيعه لذلك عول عمرو على استدراج جيش الروم إلى العراء حيث يسهل هزيمته . ولقد ساعد الحظ عمراً على تنفيذ خطته فقد اغتر « تيودور » قائد الروم بتفوقه العددي الساحق وأخذ في مناجزة العرب وأزمع الخروج لإجلالهم عن مواقعهم ، ثم خرج من الحصن بجيشه البالغ عشرين ألفاً لملاقاة العرب وجها لوجه في صحراء عين شمس الفسيحة . ولم يكن هناك شك في نتيجة هذه الموقعة غير المتكافئة التي دارت بين جيش لا يعرف عن الحرب سوى الدفاع خلف الأسوار والجدران فقد بذل كل روح هجومية ، وبين مغاوير صناديد لا يعرفون سوى السكر والفر والاندفاع بجيادهم التي تسابق الريح فوق رمال الصحراء المترامية الأطراف . وزيادة على هذا التفوق من ناحية الاستعداد المادي فقد دبر عمرو خطة مأكرة



للايقاع بالروم ، فاستعد لهم بقلب جيشه وأقام من جناحيه كمينا عند الجبل الذى  
بلى المكان المعروف « بالعباسية » وكمينا آخر عند « أم دين » حيث قامت  
الأزبكية الحديثة . وقد نفذت هذه الخطة تحت جناح الظلام ، وما أن لاح الفجر  
حتى خرج الروم من بين البساتين والأديرة التى كانت إلى الشمال الشرقى من  
الحصن وانتشروا فى السهل ، وسار عمرو بقوة نحوهم ثم اشتبك الجيشان اشتباكا  
حاميا والروم يحسبون أنهم يواجهون الجيش العربى بأكمله ويستنفذون الجهد أجمع  
فى الغلبة عليه ، فمراهم إلا بإحدى الكتبتين تنقض من ناحية التل انقضاض  
الصاعقة على مؤخرة جيش الروم ، فاختل نظامهم وسادت فيهم الفوضى ، فمال  
جيشهم إلى التقهقر إلى الغرب نحو « أم دين » فخرجت إليهم الكتيبة الثانية  
ووجدوا أنفسهم محاصرين بثلاثة جيوش فانقلبت هزيمتهم إلى كارثة ماحقة  
حتى لم يبق منهم سوى عدد ضئيل فرعائدوا إلى حصن بابلين . وعلى أثر هذا  
النصر تمكن العرب من إعادة فتح « أم دين » ونقلوا معسكرهم من عين شمس  
إلى الناحية الشمالية والناحية الشرقية من الحصن وسط الحدائق الغناء والكنائس  
فى المنطقة التى عرفت فيما بعد باسم « القسطاط » وأصبح عمرو بن العاص سيد  
الموقف بلا نزاع .

### سقوط حصن بابلين

أطبق عمرو بجيشه على حصن بابلين وكان حصنا منيعا ذا أبراج شاهقة ترتفع  
أسواره نحو ستين قدما ويبلغ سمكها نحو ثمانية عشر قدما ، وكان محيط أسواره على  
شكل مربع غير منتظم ويتخللها عدة أبراج يارزة فى الجهة الجنوبية والشرقية  
أما الجهة الغربية فكانت قائمة على نهر النيل ويتخللها باب من حديد ترسو

عنده السفن الرومية ويهبط منه درج إلى مياه النهر . وإلى الغرب من الحصن كانت تقع جزيرة الروضة في وسط النيل وكانت ذات حصون قوية تتحكم في النهر وتزيد من مناعة الحصن وكان يصلها بالحصن جسر من السفن . وكان يحيط بالحصن خندق عليه قنطرة متحركة لا يستطيع فتحها أو تحريكها إلا من داخله وإذا فاض النيل ارتفع الماء وامتلاً الخندق الذي يحيط بالحصن من كل جانب . وكان للحصن مقدرة داخلية على كفاية حاميته من ناحية التموين إذ كان في داخله آبار يستسقى منها حماته كما كانت المزارع والحدائق الممتدة من حوله تمد حاميته بمختلف أنواع التعيينات .

وقد صادف وقت حصار عمرو للحصن حلول الفيضان فارتفعت مياه الخندق وتحول الحصن إلى جزيرة منيعة في وسط الماء .

وضع عمرو جنوده حول الخندق ووضع عليه المنجنيق وهو أعظم آلات الحصار وقتئذ ، لكن مجانيق الروم كانت أشد تأثيراً مما كان يرميه المسلمون إلى الحصن من حجارة وسهام ، وكانت حامية الحصن الكبيرة تقاتل باستماتة إذ كانت مهددة بالفناء في حالة اقتحام العرب أبواب الحصن . وبالرغم من تضعضع روح الجنود المعنوية إلا أن مناعة الحصن ووفرة ما بداخله من أسلحة وتعيينات شجعتهم على احتمال وطأة الحصار خاصة وأن ارتفاع مياه الفيضان أرغم العرب على الوقوف بقوتهم جامدين أمام الخندق الذي غدا مانعاً يتعذر عليهم اجتيازه ، وكان المقوقس بالحصن منذ ابتداء الحصار وكان على رأس حامية الحصن قائد رومي أطلق عليه العرب إسم الأعيرج .

وقد أدى تصميم العرب واستماتتهم وصبرهم في القتال إلى خور في عزيمة الروم داخل الحصن واختلاف في رأيهم فما مضى شهر من الحصار حتى أيقن بعض الروم

وعلى رأسهم المقوقس أن العرب سوف يقتحمون الحصن عما قريب فدلف سرّاً ومعه بعض خاصته تحت ستار الليل وخرجوا من الباب الحديدي المفضى إلى النيل واستقلوا السفن حيث عبروا إلى جزيرة الروضة ، ولما بلغها المقوقس عزم على مفاوضة العرب لعقد الصلح فبعث برسالة مع بعض رجاله إلى عمرو بن العاص يقول فيها « قد جئتم أرضنا وطال مقامكم فيها وأتم عصبة يسيرة وأخشى أن تغشاكم الروم فتندموا ، فابعثوا إلينا رجالاً منكم نسمع من كلامهم فلعله أن يأتى الأمر بيننا على ما نحب وتحبون » . وقد أتت رسل المقوقس بهذا الكتاب إلى عمرو فأبقاهم في معسكره يومين حتى خاف عليهم المقوقس وكان يرى من بقائهم أن يريهم حال المسلمين ، وقد عاد الرسل إلى المقوقس برد عمرو الذى يقول فيه « ليس بينى وبينكم إلا إحدى ثلاث خصال ، إما دخلتم فى الإسلام فكنتم إخواننا وكان لكم مالنا . وإما أبيتم فأعطيتم الجزية عن يد وأتم صاغرون وإما جاهدناكم بالصبر والقتال حتى يحكم الله بيننا وبينكم وهو خير الحاكمين » .

ولما عاد الرسول إلى المقوقس سأله عن حال المسلمين فأجابوا « رأينا قوماً لموت أحب إليهم من الحياة والتواضع أحب إليهم من الرفعة . ليس لأحدهم فى الدنيا رغبة ولا نهمة . وإنما جلوسهم على التراب وأكلهم على ركبهم وأميرهم كأنه واحد منهم . ما يعرف رفيعهم من ضيعهم ولا السيد من العبد . وإذا حضرت الصلاة لم يتخلف عنها أحد . يغسلون أطرافهم بالماء ويخشعون فى صلاتهم » .

وأرهب المقوقس هذا الوصف فطلب إلى المسلمين أن يرسلوا إليه رسلاً للمفاوضة فبعث عمرو عشرة رجال منهم عبادة بن الصامت وكان أسود اللون هائل المنظر وأمره أن يكون متكلم القوم .

ركب رسل العرب السفن إلى الروضة ولما دخل عبادة على المقوقس هابه وقال

« نخوّا عنى ذلك الأسود وقدموا غيره يكلمنى » فرد باقى إخوانه « إن هذا الأسود أفضلنا رأياً وعلماً وهو سيدنا وخيرنا والمقدم علينا وإلّا نرجع جميعاً إلى قوته ورأيه ، وقد أمره الأمير دوننا بما أمره وأمرنا ألا نختلف رأيه وقوله » .

دارت بعدئذ المحادثات بين الطرفين وسلك المقوقس طريق الإرهاب المصوغ فى قالب النصيحة وألح على عبادة وأصحابه أن يجيبوه إلى خصلة غير الحصال الثلاث التى يطلبونها فرفع عبادة يديه وقال : « لا ورب هذه السماء ورب هذه الأرض ورب كل شىء مالكم عندنا خصلة غيرها فاختاروا لأنفسكم » .

انصرف عبادة وأصحابه دون الوصول إلى نتيجة مع المقوقس رغم أنه كان يتميل فى قرارة نفسه للإذعان لشروطهم ، ولما بلغ المقاتلون بالحصن نبأ مفاوضات الصلح اشتدت ثورتهم على المقوقس وصمموا على القتال وخرجوا من الحصن فجأة ليباغتوا العرب ، ولكن هؤلاء سرعان ما تنبهوا لهم وأسرعوا إلى سلاحهم وأرغموهم على التراجع إلى الحصن بعد أن قتلوا منهم عدداً كبيراً .

ضعفت نفوس الروم على أثر هذه الهزيمة فخضعوا للرأى المقوقس فى قبول دفع الجزية والإذعان للعرب ، وتصلح عمرو والمقوقس على أساس أن يفرض على جميع أهل مصر دينارين وعلى أن لهم أرضهم وأموالهم وكنائسهم وصلبهم وبرهم وبحرهم وألا يغزوا ولا يمنعوا من تجارة صادرة ولا واردة .

وقد علق نفاذ هذا الصلح على موافقة الإمبراطور هرقل فركب المقوقس النهر إلى الإسكندرية وأرسل منها شروط الصلح إلى الإمبراطور بالقسطنطينية . وقد اتفق الروم والعرب على أن تبقى الجيوش فى أماكنها إلى أن يصل رد هرقل ، وبذلك ظل الروم داخل الحصن والعرب من حولهم منتظرين وصول الرد من هرقل .



وما كاد كتاب المقوقس الذى يحوى شروط الصلح يصل إلى هرقل حتى ثار غضباً وبعث يستدعى المقوقس إليه ، وما كاد يراه حتى وبّخه واتهمه بالخيانة ونفاه من البلاد ، ثم أمر قادة الروم فى مصر بنبذ الصلح واستئناف القتال . وكان النيل قد بدأ وقتئذ يهبط سريعاً ، وهبطت بهبوطه مياه الخندق ، وكلما هبطت خيّبت معها آمال حامية الحصن الذين لم ترد إليهم من الأنباء ما يخفف عنهم ما كانوا فيه من ضيق وعناء ، إلا أنهم تحملوا مشاق الحصار طويلاً وثابروا على الدفاع بصبر وجلد .

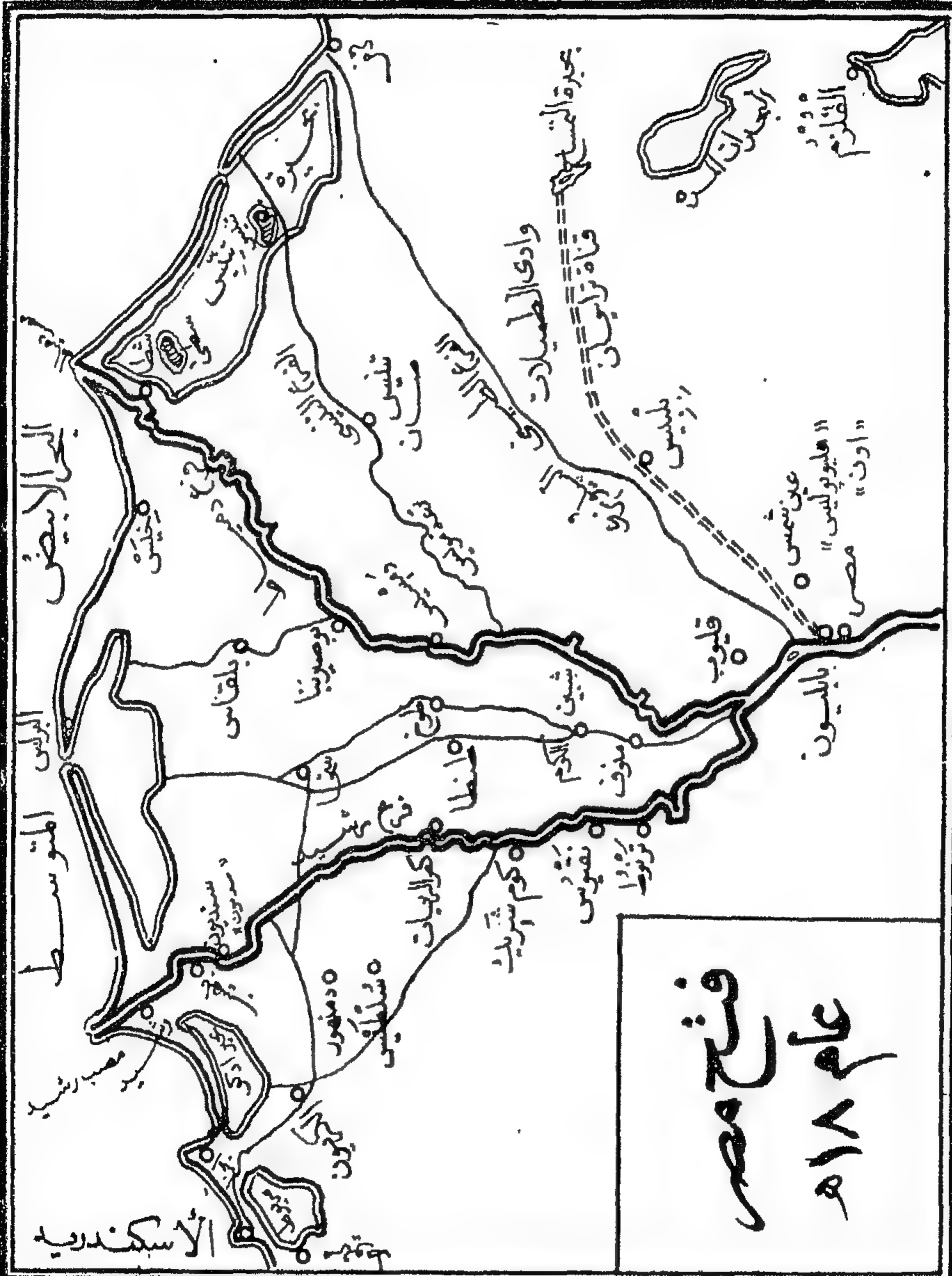
وقد طالّت مدة الحصار بسبب عدم إلمام العرب بفنونه ، لذلك كان أثر حصارهم فى الحصن ضئيلاً بطيئاً وخاصة لأنه كان ضعيفاً من جانب النهر .

ولما مضى الشتاء قلّ خروج الروم من الحصن لقتال المسلمين : فى حين اشتدت هجمات المسلمين على الحصن ، وخارت عزيمة الروم لشدة وطأة الحراسة والقتال عليهم وضعفت قواهم عن الدفاع ، ثم لم يلبث المرض أن فشا فى حامية الحصن حتى هلك به خلق كثير ، وقد ظل حراسهم فوق الأسوار ينتظرون المدد عبثاً ، ويتطلعون من وراء الجدران إلى ما حولهم من أبراج الكنائس وقباب الأديرة البيضاء التى تملأ الآفاق حول الحصن علّهم يجدون أثراً يلوح من رماح الروم ودروعهم فما وجدوا لها أثراً .

وفى أواخر عام ٢٠ هـ سمعت حامية الحصن تكبيراً عالياً فى معسكر المسلمين فلما استطلعوا الأمر عرفوا أن هرقل إمبراطور الروم قد مات ، فخارت عند ذلك قوى الروم ، وأيقنوا من قرب النهاية .

تمخّض العرب لاقتحام الحصن وقرر أحد صناديدهم وهو « الزيز بن العوام » أن يهب نفسه لله فوضع سُلماً على سور الحصن تحت جناح الظلام ، ثم صعد

عالم ۷۱۸ هـ  
فتح مصر



وأمرهم إذا سمعوا تكبيره أن يجيبوه جميعاً ، فما شعروا إلا والزيير على رأس الحصن يكبر ومعه السيف فتقاطر الجند على السلم حتى نهام عمرو خوفاً من أن ينكسر . كبر الزيير فكبر معه الجنود من خارج الحصن وأمطروا الأسوار وابلا من السهام ، فلم يشك أهل الحصن في أن العرب قد اقتحموا الحصن فهربوا ، وعمد الزيير وأصحابه إلى الباب ففتحوه ، واقتحم المسلمون الحصن وفرت الحامية إلى جزيرة الروضة في مراكب قد أعدوها لذلك .

وهكذا سقط الحصن الأشم في يد العرب بعد حصار طويل دام قرابة سبعة أشهر . وقد بدأ هجوم العرب الأخير على الحصن في يوم الجمعة السابق لعيد الفصح ، وكان يوم الاثنين الموافق عيد الفصح هو آخر أيام الروم في الحصن ، وارتفع في هذا اليوم التاريخي العلم الإسلامي يرفرف فوق أبراج الحصن الجبار ، وانبعث التكبير داخل الأبراج وفوق الأسوار ، إيذاناً بالنصر وحداً للواحد القهار .

### فتح الإسكندرية

عقب سقوط حصن بابليون أمر عمرو بإقامة جسر السفن الذي كان يصل بين الحصن والروضة وبين الروضة والجيزة فوصل بذلك بين شاطئ النيل ، وبعد أن رمت أسوار الحصن ترك به حامية من المسلمين بقيادة خارجة ابن حذافة السهمي .

عبر عمرو بجيشه إلى الضفة الغربية للنيل واتجه نحو الإسكندرية متبعاً الشاطئ الغربي لفرع رشيد وسار بصحبته جماعة من رؤساء القبط الموالين للعرب فأعانوه في إصلاح الطرق وإقامة الجسور مما ساعد على سرعة تقدم جيشه .

اصطدم عمرو بالروم أول مرة في تقدمه الجديد عند مدينة طرنوط<sup>(١)</sup> فتمكن من دحر قوتهم بعد قتال قصير ، ولما وصل إلى مدينة نقيوس<sup>(٢)</sup> الواقعة على الشاطئ الشرقى لم يستطع أن يتجاهل حصنها المنيع حتى لا يصبح شوكة حادة في جنب قوته فعزم على عبور النهر واقتحامه . وما كاد قائد الحصن يكتشف وصول العرب حتى ترك جيشه واستقل إحدى السفن هارباً إلى الإسكندرية ، فدب الذعر إلى أفئدة جنوده وأسرعوا يخوضون الماء ليدركوا سفنهم ويركنوا بدورهم إلى الفراز ، لكن عدوى الخوف سبقتهم إلى بحارة السفن فتركوهم في الماء وأقلعوا بسفنهم إلى الشمال . وما كاد العرب يعبرون حتى أحرقوا بجنود الروم وهم في الماء بغير سلاح فقتلوهم عن آخرهم ثم دخلوا نقيوس دون أى مقاومة .

سارع عمرو بإرسال قوة خفيفة الحركة من الفرسان بقيادة شريك بن سمي لمطاردة قوات الروم المنسحبة أمام جيشه ، ولما اكتشف الروم قلة قوته ارتدوا إليه فاعتصم بمرتفع من الأرض ولم يلبث الروم حتى أحاطوا به من كل جانب .

بادر شريك إلى طلب النجدة وانقلت أحد فرسانه من بين صفوف الروم ووصل إلى نقيوس حيث أبلغ الموقف إلى عمرو بن العاص ، وما كاد عمرو يرسل المدد حتى فر الروم قبل وصوله وعرفت الأرض التي دار القتال حولها منذ ذلك الحين باسم كوم شريك .

واصل عمرو بعدئذ التقدم بقواته في وجه جيش تيودور الذي أخذ في التراجع

---

(١) تقع على الشاطئ الغربى لفرع رشيد على مقربة من كفر داود بجهة الخطاطبة .

(٢) تقع على النيل إلى الشمال من طرنوط بمديرية البحيرة بجهة النخيلة مركز

كوم حمادة .



نحو الإسكندرية وعند سلطيس<sup>(١)</sup> التقى بالروم فى معركة شديدة انتهت باندحارهم وانسحابهم شمالا إلى حصن « كريون » الذى يقع على بعد عشرين ميلا .

وكانت مدينة كريون آخر سلسلة من الحصون بين حصن بابلين والإسكندرية وقد عول تيودور أن يقف فيها وقفته الأخيرة فأخذت الإمدادات تتوالى عليه من كافة المدن المجاورة .

نشب القتال بين الفريقين بشدة وعنف بضعة عشر يوما وارتطمت هجمات العرب المتتابعة على أسوار الحصن بمقاومة صلبة العود شديدة البأس حتى دخل الروع إلى نفوس المسلمين وصلى عمرو بجنده صلاة الخوف ، غير أن العرب لم يلبثوا فى نهاية الأمر حتى شنوا هجمة مستبصلة اقتحموا بها أسوار الحصن ، فانسحب الروم مسرعين أمام الإسكندرية وبذا انفتح الطريق إليها أمام الجيش العربى . وصل أبطال العرب أمام الإسكندرية ، مدينة الجمال والعلم ومستقر الحكمة والفن ، ووقف فرسان البادية على متون خيولهم الضامرة مبهورين أمام أسوارها السامقة ، يتأملون منظر المدينة الرائع ويحدقون فى دهشة إلى مبانيها الشائخة وكنائسها الضخمة ومسلاتها الشامخة ، وامتد بصرهم فى إعجاب إلى معبد السرايوم الخالد وقد قام إلى جواره عمود دقلد يانوس العظيم ، وهبطت أنظار الغزاة إلى أسفل المدينة فطالعهم البحر الأبيض بأمواجه الدافقة وقد امتد شاطئه الساحر يضم عروس مدائنه ودرة ثغوره .

وكانت الإسكندرية فى ذلك العصر قصبة الديار المصرية وثانية حواضر الامبراطورية الرومانية الشرقية « بعد القسطنطينية » وأول مدينة تجارية فى العالم

---

(١) تقع على بعد ستة أميال جنوبى دمنهور .

وكانت شديدة المناعة إذ كان البحر يحميها من الشمال وبحيرة مريوط تحميها من الجنوب وترعة الثعبان تذكور حولها من الغرب وكانت الحصون الشائخة والأبراج السماء تحيط بها من كل جانب .

وقد حاول عمرو في غمرة حماسه أن يشن هجوماً عاجلاً على المدينة عقب وصوله إليها ولكنه لم يلبث أن دفع ثمناً فادحاً لاندفاعه فقد صبت مجانيق الروم من فوق الأسوار وابلا من أحجارها الضخمة ففتكت بكثير من جنوده وأرغمت قواته على الارتداد إلى ما وراء مرماها .

ضرب عمرو معسكره شرقاً المدينة ومضى يتطلع كاسفاً إلى الأسوار المنيعة التي تحطمت عليها آماله ، وقد زاد يقينه بعجز قواته عن اقتحام سريع للمدينة فقد كان الطريق البحري بينها وبين دولة الروم مفتوحاً تصل إليها عن طريقه النجديات والإمداد ، وكانت حاميتها لا تقل عن خمسين ألف جندي مزودين بأعظم العدد وأوفر المؤن في الوقت الذي لم تكن فيه قواته تتجاوز اثني عشر ألف جندي . وقد أدخل عمرو في حسابه عدم إلمام قواته بفنون الحصار وعدم تزودها بأسلحة الحصار الثقيلة اللازمة لذلك مثل هذه القلاع التي تفوق الرواسي .

قدر عمرو موقفه فأدرك أن بقاءه بقواته جامداً أمام أسوار المدينة يخالف مبدأ الإدخار في القوى ، علاوة على ما له من أثر في دفع العجز والسأم إلى نفوس الجنود مما يزعزع من روحهم المعنوية ، ولذا ترك قوة كافية أمام المدينة لتثبيت حاميتها الضخمة بينا وجه بعض كتائبه إلى مختلف مدن الدلتا لتطهيرها من قوات الروم . وقد حدثت خلال الحصار فتنة داخلية بالاسكندرية لم يتمكن تيودور من إخمادها إلا بعد مشقة وعناء ، ثم لم يلبث أهل المدينة حتى فوجئوا بعودة المقوقس من منفاه وتوليته زمام الأمور مرة أخرى .

استمر حصار العرب للمدينة أكثر من أربعة أشهر مما أقلق أمير المؤمنين عمر بن الخطاب فكتب إلى عمرو بن العاص « أما بعد ، فقد عجبت لإبطائكم عن فتح مصر . إنكم تقاتلونهم منذ سنتين . وما ذلك إلا لما أحدثتم وأحببتم من الدنيا ما أحبّ عدوكم . وإن الله تبارك وتعالى لا ينصر قوماً إلا بصدق نيتهم ، وقد كنت وجهت إليك أربعة نفر وأعلمتك أن الرجل منهم مقام ألف رجل على ما كنت أعرف إلا أن يكونوا غيرهم ما غير غيرهم . فإذا أتاك كتابي هذا فاخطب الناس وحضهم على قتال عدوهم ورجبهم في الصبر والنية وقدم أولئك الأربعة في صدور الناس ، ومر الناس جميعاً أن يكون لهم صدمة كصدمة رجل واحد . وإيكن ذلك عند الزوال يوم الجمعة فإنها ساعة تنزل الرحمة ووقت الإجابة وليعجّ الناس إلى الله وهم يسألونه النصر على عدوهم » .

جمع عمرو جنوده وقرأ عليهم كتاب الخليفة فاشتعلت عزائمهم واشتدت حماسهم . وفي يوم الجمعة أول محرم عام ٢١ هـ شنّ العرب هجمة صادقة تهاوت تحت وطأتها أسوار المدينة فنفذوا منها وانطلقوا على صهوات خيولهم المندفعة يجوبون شوارع المدينة العظيمة التي ملكت روعتها مشاعرهم واستحوذت فخامتها على ألبابهم . وعلى أثر دخولهم للمدينة أرسل عمرو إلى الخليفة يرفّ إليه نبأ الفتح قائلاً « لقد فتح الله علينا مدينة من صفاتها أن بها أربعة آلاف قصر وأربعة آلاف حمام وأربعمائة ملهى وإثنى عشر ألف بائع للخضر وأربعين ألفاً من اليهود أهل الذمة » .

تولى العرب بعدئذ مقاليد الأمور في الاسكندرية ، وبدأت مفاوضات بين عمرو والمقوقس لتنظيم جلاء قوات الروم التي لا زالت في المدينة وبعض المدن

المصرية ، و بعد زمن وجيز تجمعت بعض سفن النقل في الميناء ، وأقلعت إلى البحر  
حاملة بقايا حاميات الروم عائدة بهم إلى بلادهم .

على أن الروم ظلوا بعد جلائهم عن الاسكندرية وسقوطها في يد العرب  
يتطلعون إلى مصر حيث كان قوم من المصريين ما زالوا يتوقون لعسودتهم  
فكتبوا إلى قسطنطين بن هرقل يوضحون له ما هم فيه من مذلة وما أرغمو  
عليه من أداء الجزية ويذكرون له كذلك قلة حامية الإسكندرية من العرب .  
بعث قسطنطين جيشاً كبيراً تحت قيادة « مانويل » ففضى على حامية العرب  
بالاسكندرية وزحف إلى نقيوس ، فسار إليه عمرو واشتبك مع الروم في قتال  
مرير فولوا منهزمين إلى الاسكندرية فتبعهم إليها وأعمل السيف فيهم واسترد  
الإسكندرية . وقتل مانويل في هذه الواقعة ، وهدم عمرو سور الاسكندرية  
وكان قد حلف ليهدمته لو قيض له النصر .

### الخاتمة

بسقوط الإسكندرية دانت مصر بأسرها لحكم العرب ، وبدأ أبناء الفراعنة  
وأحفاد كهنة طيبة ومنفيس يدخلون في دين الله أفواجاً ، ولم يطبع العرب مصر  
بطابعهم الديني فحسب بل سرعان ما نسى المصريون لغة أجدادهم وأضحت الضاد  
لغتهم التي ملكوا زمامها وتفقهوا في آدابها .

وهكذا ارتبط العرب والمصريون بوثق لا ينقسم عراه ، وامتزجت الدماء  
العربية والمصرية امتزاجاً كان ثماره مضر العربية الإسلامية التي ظلت على مر  
العصور حصناً للدين وساعداً من أقوى السواعد التي زادت عن كيان الاسلام  
وحملت مشعل الحضارة الاسلامية حتى وقتنا الحاضر .



وعلى ذلك كان من حق العرب أن يتبها فخاراً بفتح مصر ، وأن يرسل  
عمرو بن العاص « والى مصر » إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يصف له هذه  
البلاد الزاهرة والجنة الناضرة قائلاً :

« مصر تربة غبراء ، وشجرة خضراء ، طولها شهر ، وعرضها عشر ، يكتنفها  
جبل أغبر ، ورمل أعفر ، يخط وسطها نهر ميمون الغدوات ، مبارك الروحات ،  
يجرى بالزيادة والنقصان ، جرى الشمس والقمر ، له أوان تظهر به عيون الأرض  
وينابيعها ، حتى إذا عجز عجاجه ، وتعظمت أمواجه ، لم يكن وصول بعض القرى  
إلى بعض إلا في خفاف القوارب ، وصغار المراكب ، فإذا تكامل في زيادته  
نكص على عقبه كأول ما بدأ في شدته وطما في حدته ، فعند ذلك يخرج القوم  
ليحرثوا بطون أوديته ورواييه يبذرون الحب ويرجون الثمار من الرب ، حتى إذا  
أشرق وأشرف ، سقاه من فوقه الندى ، وغذاه من تحته الثرى ، فعند ذلك يدر  
حلابه ويغنى ذبابه ، فبينما هي يا أمير المؤمنين ورقة بيضاء إذا هي عنبرة سوداء ،  
وإذا هي زبرجدة خضراء ، فتعالى الله الفعال لما يشاء . »





الفتح  
المغرب



## فتح المغرب

### مقدمة

كانت أفريقية<sup>(١)</sup> قبل الفتح الإسلامي إحدى الولايات الخاضعة للدولة الرومانية الشرقية. وكان سكانها من البربر ينقسمون إلى طائفتين وهما طائفة البربر الحضريين يسكنون النواحي الخصبة والسفوح المزروعة في الشمال، وطائفة البربر الرحل الذين يقطنون الصحاري والواحات في الجنوب وكان هؤلاء البربر يدينون بالوثنية وقد استطاع الروم حمل بعضهم على اعتناق المسيحية كما كانت بعض قبائلهم في الغرب تدين باليهودية.

وكانت الدولة الحاكمة لا تنظر إلى هذه الولاية إلا كمورد للكسب ولذا أضحت الضرائب هي الغاية الوحيدة التي ترمى إليها الحكومة، وكان ذلك بلا ريب عبئاً ثقيلاً على دولة فقيرة كأفريقية.

وكانت الحكومة تلجأ إلى القسوة والعنف للحصول على المال فاشتطت مع رعاياها من البربر اشتطاطاً بالغاً فاضطراً أكثرهم إلى هجر مزارعهم ومتاجرهم والفرار إلى الداخل لاحتلاف اللصوصية وقطع الطرق. وقد اضطرت الحكومة دفعاً.

---

(١) اصطلاح المؤرخون القدماء على إطلاق اسم أفريقية على البلاد الممتدة من برقة شرقاً إلى طنجة غرباً.



لغارات البربر ووقاية للبلاد من شر أى غزو خارجى إلى إقامة سلسلة قوية من خطوط الدفاع حتى غدت أفريقية شبكة متداخلة من الحصون والقلاع .  
غير أن هذا النظام الدفاعى لم يكن مجدياً فقد أقيمت هذه الحصون على وجه السرعة كما أن موارد الدولة الضئيلة لم تكن تسمح بمداومة العناية بها وبحاميتها مما شجع الثأرين من البربر على شن هجماتهم عليها . وقد زاد انصرام العهد من ضعف الدولة وانحلالها حتى استولى البربر فى المناطق الداخلية على كثير من حصون الدفاع . ومنذ القرن السابع الميلادى تقلص نفوذ الروم إلى الساحل وأصبح واجب الدفاع عن داخل البلاد منوطاً بالأهالى أنفسهم . وعندما طرق العرب أبواب أفريقية كان ضعف الروم قد بلغ قدراً اضطرت قواتهم إزاءه ، إلى التراجع إلى الداخل والاحتماء بالبربر لصد سيل العرب الجارف .

### برقة تغمرها الإسلام

لم تسكد موجة الفتح الإسلامى تغمر مصر وينحسر ظل الروم عن أراضيها حتى اتجهت أنظار العرب الطامحة نحو الغرب ، إلى حيث الولايات الأفريقية الشاسعة التى لازالت تحت سيطرة الروم . وقد عوّل العرب على اتخاذ مصر قاعدة حرية يثبون منها إلى أفريقية إتماماً لسلسلة فتوحاتهم المظفرة ولطرد الروم نهائياً من أفريقية منعاً لأى تهديد ضد مصر أو الشام .

وكانت برقة بحكم متاخمتها لمصر وبالنسبة للعلاقات الوثيقة التى تربطها هى أولى الولايات الأفريقية التى وطئها أقدام الغزاة . فما حل عام ٣٢ هـ حتى ترك عمرو بن العاص وادى النيل وراءه وانطلق على رأس حملة من الفرسان طوت صحراء برقة فى سرعة خاطفة . ولم يكن هذا الغزو غير نزهة حرية لفرسان

العرب فلم تصادفهم أى مقاومة من الروم فى الوقت الذى قابلهم فيه البربر بحفاوة وترحيب مما حمل العرب على مصالحتهم على الجزية .

انتهى عمرو من برقة دون جهد أو عناء وبدأت أطماعه التى لا تقف عند حد تسبقه إلى طرابلس وكان أمامه طريقان للوصول إلى غرضه : الطريق الساحلى الذى يمر بالمداين الساحلية الهامة وينتهى إلى طرابلس ، والطريق الذى يمر بالواحات والآبار وينتهى إلى فزان .

وازن عمرو بين الطريقين كى ينتخب أصحهما لتقدمه ، ولم يكن الاختيار سهلاً فلو أنه اتبع الطريق الساحلى وهو أقصرها وأسرعها فى الوصول إلى الغرض الهائى « طرابلس » لتعرض الجنب الأيسر لقواته طوال فترة التقدم لهجمات القبائل البربرية القوية الشكيمة الضاربة فى الواحات الداخلية، أما لو اتبع الطريق الداخلى الذى يخترق الصحراء فعلاوة على ما ستعانيه قواته من صعوبات التموين ووعورة الطريق ومقاومة البربر العنيفة ، فإن قوات الروم المحتشدة عند الساحل لابد أن تهدد قواته الزاحفة بخطر الطويق .

اهتدى عمرو بوحى عبقريته الفذة إلى أصوب الحلول فقرر التقدم على الطريقين معا بأن جعل محور تقدمه على الطريق الساحلى بينما أرسل قوة خفيفة الحركة على الطريق الداخلى لوقاية جنبه الأيسر خلال التقدم .

تقدم عمرو حتى أشرف على طرابلس ف ضرب حولها الحصار لمدة شهر وكانت المدينة مكشوفة السور من جانب البحر فلما جاء الجزر وانحسر الماء عن الشاطئ اقتحم العرب الطريق بين البحر والمدينة ثم كبروا تكبيرهم وما أفاق الروم من الدهشة إلا وسيوف المسلمين تلور رؤوسهم فركنوا إلى الفرار وتمكن بعضهم من الوصول إلى قطع أسطولهم التى كانت ترسو فى الميناء .

ولم يكد العرب يقتحمون طرابلس حتى أرسل عمرو بن العاص قوة خفيفة الحركة من فرسانه إلى « صبرة » فتمكن من مداومتها عند الفجر قبل أن يبلغها نبأ سقوط طرابلس وتفتت إلى داخل المدينة من أبوابها المفتوحة .

لم يتورط عمرو في التقدم غربا إلى أبعد مما وصلته قواته فهو كقائد محنك يعرف جيداً متى يندفع بقوته ومتى ينبغي له التوقف وقد قدر أن مواصلة التقدم بعد الاستيلاء على صبرة مجازفة غير مأمونة العواقب ، فلا زال كثير من المدن الكبيرة تعترض طريق تقدمه غربا كما أن عيونه وأرصاده أنبأته بتجمعات الروم القوية في الغرب والتي في قدرتها إنزال ضربة قاسية بقوته الصغيرة . لهذه الأسباب عوّل عمرو على طلب الإذن من الخليفة عمر بن الخطاب قبل الاستمرار في الفتح فبعث إليه برسالته « إن الله قد فتح علينا طرابلس وليس بينها وبين أفريقيا إلا تسعة أيام فإن رأى أمير المؤمنين أن يغزوها ويفتحها الله على يديه فعل » وقد رمى عمرو من ذلك أن يحصل مبدئياً على موافقة الخليفة كي يستطيع بعدئذ طلب المدد الذي يتمكن به من استئناف التقدم .

غير أن الخليفة عمر لم يوافق على تقدم المسلمين إلى أبعد مما وصلوا إليه فكتب إلى عمرو « لا ، إنها ليست بأفريقية ولكنها المفرقة ، غادرة مغدور بها ، لا يغزوها أحد ما بقيت » :

وعلى أثر وصول رسالة الخليفة كفت عمرو أسفاً عن التطلع إلى أفريقية التي كان يرغب في أن يضيف بها مجداً جديداً إلى قائمة فتوحاته المظفرة ، وقرّر العودة إلى مصر بعد أن ولي مكانه أحد أقاربه الشبان وهو عقبة بن نافع . وعلى أثر عودة عمرو انحسر نفوذ العرب عن طرابلس فإن عقبة بن نافع لم يستطع توطيد

سيطرة العرب بها وهكذا انسحب العرب إلى برقة التي أضحت منذ ذلك الحين قاعدتهم المتقدمة في غزو المغرب .

### معركة سيطنة

في عام ٢٥ هـ عزل الخليفة عثمان بن عفان عمرو بن العاص من ولاية مصر وولى مكانه عبد الله بن سعد بن أبي سرح أخاه في الرضاعة ، ونظراً لأن الأراضى المفتوحة في أفريقية كانت تعد في ذلك الوقت جزءاً ملحقاتاً بولاية مصر لذلك أرسل الوالى الجديد إلى الخليفة عثمان يستأذنه في غزو أفريقية . تردد عثمان في بادئ الأمر في إعطاء الإذن وأخذ يستشير الصحابة وبعد كثير من المداورات استقر رأيه على الغزو فكتب إلى عبد الله بن أبي سرح يأمره بغزو أفريقية .

ولقد اهتم الخليفة بإعداد هذه الحملة اهتماماً بالغاً ونشر دعوته بين الناس للتطوع ، فلبى دعوته الكثيرون من مختلف البقاع واشترك في الحملة معظم القبائل الكبيرة وكبار الصحابة وأولادهم . ولم يدخر عثمان وسعاً في معاونة الحملة فأعانها بألف بعير من ماله وفتح خزانة السلاح وفرقها على الجنود ، ولما اكتملت عدة الجيش خطب الخليفة فيهم مرغباً لهم في الجهاد وتحرك الجيش بعدئذ في طريقه إلى مصر . ولم يكد هذا المدد يصل إلى عبد الله بن سعد في مصر حتى ضم إليه كافة ما لديه من قوات فصارت عدة جيشه نحو عشرين ألفاً ، وقد مضى بهم إلى برقة في عام ٢٧ هـ حيث انضم إليه عقبة بن نافع على رأس حامية برقة .

فكر ابن أبي سرح في الخطة التي يتبعها في الغزو وجالت في تخيلته مدائن الروم الحصينة ومعاقلمهم القوية التي تعترض طريق تقدمه إلى غرضه والتي يحتاج كل منها إلى حصار طويل يضيع فيه الكثير من الوقت والعتاد ويسقط فيه خيرة



المقاتلين ، ولذا صمم على اتباع خطة جريئة وهي التقدم من أقصر طريق إلى العاصمة « قرطاجنة » متجاهلاً كافة المدن والحصون التي تعترض طريقة مقدراً أن سقوط العاصمة لا يلبث أن يؤدي إلى تقويض نفوذ الروم وسقوط المدن والقلاع دون مقاومة .

وكانت أفريقية وقتئذ تحت حكم جريجوريوس أو جرجير كما يسميه العرب وما كاد يسمع باقتراب العرب حتى خرج إليهم في مائة وعشرين ألفاً من خيرة مقاتليه . تقدم ابن أبي سرح بقواته متبعاً طريق الساحل دون مقاومة حتى وصل إلى طرابلس فوجد أهلها قد تحصنوا خلف أسوارها وعقدوا العزم على القتال فحاصرها أياماً ثم تركها حتى لا يطول به الوقت ، ولما اعترضت « قابس » طريق تقدمه تركها هي الأخرى حتى لا ينحرف عن غرضه الذي صمم عليه وهو الاستيلاء على « قرطاجنة » في أسرع وقت . وقد بث العرب سراياهم في مختلف الأنحاء للحصول على التعيينات حتى لا تسبب الصعوبات الإدارية تأخير تقدم الجيش ، وقد اطردهم حتى تمكنوا من الوصول إلى سهل تونس .

ارتكب جرجير خطأً حرجياً جسيماً بتركه العرب يتقدمون دون أي مقاومة ، وبالرغم من أن الموقف الحربي كان يميل عليه الوقوف بقوته عند قابس لسد الطريق الضيق الذي يؤدي من طرابلس إلى أفريقية - بين قابس وشط الجريد - في وجه العرب وكان في إمكانه وقتئذ أن يلحق بهم ضربة ساحقة تجبرهم على الانسحاب ، إلا أنه فضل الانتظار بقواته في الخلف عند حصن « عقوبة » على بضعة أميال من سبيطة .

وصل العرب إلى « قونية » وسرعان ما التقوا بالروم ، ولم ينشب القتال في بادئ الأمر بين الجيشين المقاتلين بل بدأت بينهما المفاوضات وأرسل ابن أبي سرح

إلى جرجير يدعو إلى الإسلام أو الجزية فتكبر عن قبول أحدهما . ولم تكد المفاوضات تتوقف حتى دار القتال بين الفريقين ، ولكنه كان ضرباً عجيباً من القتال فترت فيه الحماسة وضعفت فيه الهمة وانهج الجيشان فيه منهجاً يدعو إلى الدهشة فقد كان الصدام بينهما يتوقف كل يوم عند الظهيرة وتعود بعده كل طائفة إلى معسكرها وتضع الحرب أوزارها .

ولما طالت مدة القتال وانقطعت أخبار الحملة عن مقر الخلافة في المدينة دبّ القلق إلى الخليفة عثمان فأرسل أحد صناديد الإسلام وهو عبد الله بن الزبير إلى أفريقية على رأس ثلثة من الفرسان ليعود له بأخبار الغزاة الذين احتجبت أخبارهم خلف ستار الصحراء الغامضة .

ولقد أحدث ابن الزبير رغم قوته القليلة ، تأثيراً فعّالاً على الموقف بمجرد ظهوره على مسرح العمليات في « قونية » ، ويبدو أن غمار اليأس كان قد خيم على الجيشين المتقاتلين فما كاد المسلمون يرون ابن الزبير حتى هلّوا وكبروا إلى درجة دبّ معها الرعب في قلوب الروم وظنوا أن إمدادات قوية قد وصلت إلى صفوف المسلمين .

اتتهت فترة الجمود ودبّ الحماس في معسكر المسلمين واقتطفوا ثمار النصر عن طريق خطة ماهرة أحكم ابن الزبير تديرها . فلقد تقدّموا لقتال الروم كالمتعاد تاركين عصابة من أبطال المسلمين كمنّت غير بعيد عنهم فلما اشتد الصراع واحتدم القتال وأنهك الجيشان ، انحدر هؤلاء الصناديد على جيش الروم المتعب كزوبعة عاتية فما لبثوا حتى اقتلعوا صفوفه وحطّموا بنوده وخرّ قائده جرجير صريعاً .

حاولت سرازم من الروم المنهزمة الرجوع بسرعة إلى حصن « عقوبة » كي

يعتصموا خلف أسواره لكن فرسان العرب المندفعين على جيادهم السريعة سبقتهم في اقتحام أبوابه وأهلكت من تبقى منهم .

تقدم العرب بعدئذ إلى سبيطة و ضربوا حولها الحصار وسرعان ما سقطت في أيديهم وغنموا منها غنائم وفيرة ، وهكذا أضحت الراية العربية الإسلامية خفاقة على أفريقية من برقة شرقاً إلى سهل تونس غرباً . ولقد غنم الجيش العربي في هذه الحملة غنائم طائلة واستاق جموعاً حاشدة من الأسرى وعدداً ضخماً من الماشية فلما رأى ذلك رؤساء البربر فاوضوا عبد الله بن أبي سرح ليخرج من بلادهم على أن يعطونه ما يشاء من الأموال ، وقد قبل القائد العربي هذا الشرط فعاد بقواته إلى مصر عام ٢٨ هـ بعد حصوله على مبلغ طائل دون أن يترك في البلاد أى حاكم أو حامية عربية .

وكانت عودة عبد الله بن سعد من أفريقية قضاء مبرماً على الجهود التي بذلها المسلمون في فتح أفريقية وعلى الجهاد المتصل الذي استمر ست سنوات . ولا شك أن العجب سيأخذنا حين نفكر في أمر ذلك القائد الذي تكبد بجيشه المشاق والأهوال حتى جنى ثمرات النصر ثم لم يلبث حتى أمر جيشه بالانسحاب عبر البقاع الشاسعة التي افتتحها لقاء مبلغ طائل دفعه أهل البلاد . غير أن جانباً كبيراً من دهشتنا لابد أن يزول إذا تذكرنا أن الجيش العربي كان قد وصل إلى درجة كبيرة من الإعياء بعد أن خاض غمار هذه المعارك المتتالية بحيث أصبح لا يمكنه مواصلة التقدم دون وصول إمدادات كبيرة إليه ، فلما أيقن قائده أن الإمدادات التي يحتاجها من المتعذر إرسالها إليه صمم على عدم التقدم إلى أبعد مما وصله . ولما فكر في توطيد سيطرته الحربية على البلاد التي افتتحها وجد أن القوات التي لديه لا تستطيع بعد الخسائر التي مني بها في القتال أن تحتفظ بهذه الأراضي

الشاسعة التي تحتاج لحاميات ضخمة ، خاصة وأنها ستكون على الدوام مستهدفة لغارات البربر العنيفة . وعلاوة على ماتقدم كان هناك سبب آخر حمل ابن أبي سرح على الإسراع في العودة إلى مصر وهو إحساسه بالخطر على الخليفة عثمان فقد أضحت مصر مركزاً من مراكز السخط على عثمان والائتمار به وقد نعى إليه أن نفرأ من المتآمرين ضد الخليفة خف إليها ليدبر أمر القضاء عليه بعيداً عن سلطانه بالحجاز .

هذا ولم يتمكن العرب من معاودة الكرة بسرعة فقد شغلهم أحداث جسام في بلادهم إذ قُتل الخليفة عثمان عام ٣٥ هـ ونشب النزاع على الخلافة بين علي ومعاوية واضطربت ثورة الخوارج . وهكذا ظلت البلاد العربية بضعة أعوام تموج بالفتن والثورات حتى انتهى الخلاف بمقتل علي وتولية معاوية خلافة المسلمين وتأسيس الدولة الأموية في الشام .

وفي عام ٣٨ هـ كان عمرو قد أصبح عاملاً لمعاوية على مصر ، ولكنه لم يستطع في هذه المرة بالنسبة للأحداث الخطيرة الدائرة أن يشن حملة ضد أفريقية فاقترعت جهوده على إرسال السرايا للاستطلاع والقيام بالإغارات السريعة تحت قيادة عقبة بن نافع لكن دائرة نشاطه لم تعتمد فزان .

ولما توفي عمرو عام ٤٤ هـ ولي معاوية على مصر عقبة بن عامر بينما ولي معاوية ابن حديج قيادة الفتوح في أفريقية والإمارة على مايفتحه من بلادها وبذا أصبحت أفريقية لأول مرة ولاية قائمة بذاتها ومنفصلة عن مصر .

ولقد قام معاوية بن حديج بإغارة طويلة تشبه في وجوه كثيرة إغارة ابن أبي سرح فقد خرج من مصر عام ٤٥ هـ على رأس عشرة آلاف مقاتل متبعاً الطريق الساحلى حتى نزل بجيشه عند « قونية » في سهل تونس . ولما نعى إليه أن الروم أنزلوا جيشاً في أفريقية بقيادة « نفقور » سارع بملاقاته وتمكن من دحره بعد



معركة قصيرة وقام أحد قادته وهو عبد الله بن الزبير بمطاردة قلوب الجيش المنهزم حتى « سوسة » وأرغمه على ركوب السفن والجلاء عن أفريقية .

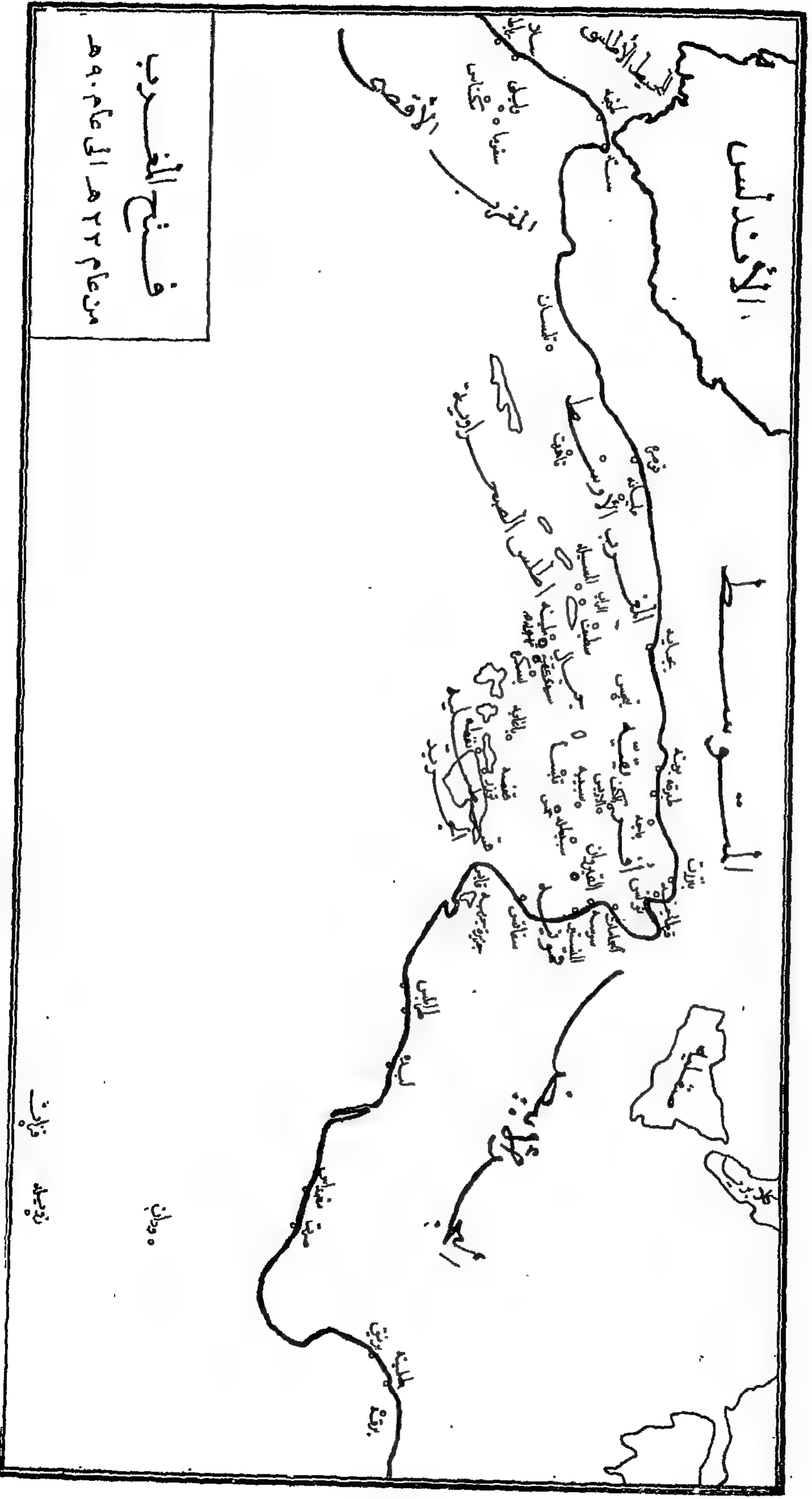
لم يتبع معاوية بعد ذلك الخطة الحاسمة الواضحة لانتهاء الفتح في أفريقية بالاتجاه رأساً إلى العاصمة « قرطاجنة » بل فضل الاتجاه إلى ميناء صغير عديم الأهمية وهو « بنزرت » . ولاشك أن تجاهل معاوية لقرطاجنة إنما يرجع إلى ما هو معروف عنها من المنعة والقوة فتهيب حصارها وآثر أن ينال السهل من الفتوح . ولقد انتهت إغارة معاوية بمثل ما انتهت إليه إغارة سلفه ابن أبي مرزوق إذ عجل بالعودة إلى مصر في أوائل عام ٤٨ هـ دون سبب واضح . وباتهاء إغارة معاوية ابن حديج انتهى دور الإغارات السريعة التي قام بها العرب ضد أفريقية وحل من بعدها دور الفتح الحقيقي الذي انتهى بتوطيد سيطرة العرب على أفريقية .

### عقبة بن نافع

قرر الخليفة معاوية أن يختار من قادة المسلمين القدماء في أفريقية قائداً بصيراً حازماً فلم يجد أنصع صفحة من عقبة بن نافع الفهري الذي أنفق زهرة شبابه في أفريقية في قتال البربر متنقلاً فوق رمالها السافية وضارباً في مسالك صحرائها المجهولة حتى كوّن فكرة واضحة عن معالمها .

وفي عام ٤٩ هـ أمد الخليفة قائده الجديد بعشرة آلاف مقاتل فبدأ تقدمه من « صرت » متجهاً نحو الغرب ، وقد جانب عقبة الطريق الساحلي المعتاد واتجه إلى الداخل نحو فزان ثم إلى بياض وافتتح بعدئذ غدامس وقفصة وقسطيلية .

ولقد وضع عقبة برنامجاً ضخماً لفتح المغرب قسمه إلى شطرين أولهما إنشاء قاعدة حربية متقدمة في قلب أفريقية لتعسكر بها الحاميات العربية ولتوجه منها



الأندلس

المغرب

سلا

الجزيرة

البحر

البحر الأبيض المتوسط

تونس

سنة

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

فتح المغرب

من عام ٢٢ هـ الى عام ٩٠ هـ

قزوين

ودان

البحر

الحمالات بدلا من مصر البعيدة في الخلف وثانيهما القضاء على مركز المقاومة في أفريقية بغزو البربر في عقر دارهم والتوغل في القفار والصحراء بدلا من الاكتفاء بغزو المدائن الساحلية التي كان العرب يغيرون عليها ثم يعودون منها مثقلين بالغنائم دون أن يكون في إغاراتهم معنى الفتح .

بدأ عقبة عملة بتنفيذ الشرط الأول من برنامج فاتجه إلى موضع «قونية» الذي كان معاوية بن حديج قد عسكر فيه قبله ووقع اختياره عليه ليقم فيه المدينة التي عقد العزم على بنائها . ولقد حرص عقبة على أن يكون هذا الموقع سليما من الناحية الحرية فانتخبه في مكان متوسط بين الساحل والهضبة حتى يأمن البعد عن البحر الذي مازال للروم السيطرة عليه والذي في إمكانهم إنزال قواتهم في أي بقعة ملائمة من شاطئه ، كما يضمن في هذا المكان البعيد عن الصحراء شر غارات البربر المفاجئة ، وفي الوقت نفسه يستطيع منه السيطرة على داخل البلاد لقربه من الهضاب الحيوية التي يمكنه منها الاشراف على مختلف الأنحاء .

انهماك عقبة في اختطاط مدينته التي سماها «القيروان» طيلة أربعة أعوام وقد عاونه الحظ بامتناع الروم عن مهاجمته طوال هذه المدة رغم قرب القيروان من عاصمتهم قرطاجنه وذلك لانشغال دولتهم عن أفريقية بسبب حصار العرب للقسطنطينية الذي استمر من عام ٤٩ إلى عام ٥٢ هـ . وقد أتم عقبة ببناء «القيروان» تنفيذ الشرط الأول من برنامج بنجاح واستعد لتنفيذ الشرط الثاني، ولكن الأقدار لم تحالفه فقد عزل من ولاية أفريقية عام ٥٥ هـ . ويعزى عزل عقبة المفاجيء إلى انصرافه خلال سنوات ولايته عن كل شيء سوى تخطيط «القيروان» ومن ثم انقطع ما كان العرب تعودوا وروده من أفريقية من الغنائم والأوال الوفيرة التي كانت تقاس تبعاً لوفرتها جهود الفاتحين ، ولما كانت «القيروان» التي أنفق عقبة فيها كل جهوده لم تتضح

أهميتها بعد ، لذلك سهل على حساده ومنهم والى مصر مسلمة بن مخلد الأنصارى أن يبخسوا من شأنه لدى الخليفة معاوية وأقنعوه فى النهاية بعزله مع جعل أمر مصر وأفريقية لمسلمة بن مخلد الذى كان شديد التطلع إليها ، وما كاد مسلمة يتولى أمر أفريقية عام ٥٥٥ هـ حتى استعمل عليها أحد مواليه وهو دينار أبو المهاجر .

فوجىء عقبة بعزله وزاد من سخطه أن أبا المهاجر أساء إليه وأوثقه كأن بينهما ثأراً دفيناً . ولم يطلق أبو المهاجر سراحه حتى أتاه كتاب من الخليفة بتخليه سبيله وإشخاصه إليه فرحل عقبة إلى دمشق وقد تعاضمه الأمر وعاتب معاوية عتاباً شديداً على ما كان من أمره بعد ما أبلى فى الله من بلاء . أما أبو المهاجر فقد ظل على إمارة أفريقية سبع سنوات وكان الروم وقتئذ قد نهجوا سياسة جديدة فى معاملة البربر أساسها التسامح والتعاون فبدأ الائتلاف بين الفريقين وتطور الأمر إلى وقوف البربر بجوار الروم لمقاومة العرب وهكذا نزلت قوة أخرى إلى ميدان الصراع .

ولقد حمل هذا التحالف أبا المهاجر إلى تغيير سياسة العرب فى أفريقية بأخرى جديدة فقد جعل السياسة والملاينة فى موضع السيف فلما نى إليه احتشاد البربر والروم تحت لواء زعيم من البربر يدعى « كسيلة » سار إلى مكان احتشاده فى « تلمسان » وحرص على أن يستميله بالسياسة والدهاء حتى انضم إليه واعتنق الإسلام وأعجب كل منهما بالآخر وبذلك خمدت حركة البربر واطمأن إلى طاعتهم ، وكان لاعتناق كسيلة الإسلام أثر عظيم بعد ذلك فى نشر الإسلام بين البربر .

وفى عام ٥٩ هـ راح أبو المهاجر يمد الفتوح إلى المغرب وقد انحاز إليه البربر ، فحارب الروم فى قرطاجنة ولكنه لم يقو عليهم وانتهى الأمر بالصلح على أن يتنازل له الروم عن شبه جزيرة شريك . ولا شك أن هذا الأمر يعد تطوراً هاماً فى مسار الفتوح



في أفريقية إذ أضحي العرب لا ينصرفون عن القتال إلا في مقابل جزء حيوى من الأرض يستولون عليه ، وانتهى عهد قبولهم الأموال مقابل الجلاء عن الأراضى مما يدل على انتهاء عهد الاغارات وتصميم العرب على إتمام فتح أفريقية . وقد ظل أبو المهاجر نحواً من عامين في غزو قرطاجنة عاد بعدها إلى قاعدته ، ولم يحل عام ٦٢ هـ حتى عزل عن إمارته ورد عقبة بن نافع إلى عمله في ولاية أفريقية وكان ذلك في عهد خلافة يزيد بن معاوية وعقب وفاة مسلمة بن مخلد والى مصر .

### على ساطىء الأطلسى

بدأ عقبة بن نافع عمله بالاختصاص من أبى المهاجر فأوثقه في وثاق شديد وبالغ في الكيد له فكان يحمله في غزواته مكبلاً بالأصفاد . ولقد فرح المسلمون في أفريقية بعودة قائدهم وانبعثت في قلوبهم الحمية وسرى في نفوسهم الحماس واثنى عقبة إلى القيروان التى كانت مهجورة في عهد أبى المهاجر فأعاد لها عزها ومنعتها .

تفرغ عقبة بعدئذ لاتمام برنامجه الكبير الذى فصلت ولاية أبى المهاجر بين شطريه فلقد أتم في ولايته الأولى تنفيذ الشرط الأول منه ببناء القيروان ولم يبق سوى تنفيذ الشرط الثانى وهو غزو البربر في عقر دراهم للقضاء على مقاومتهم نهائياً . غير أن عقبة في سبيل تحقيق غرضه ارتكب خطأين جسيمين كانا السبب في فشله وضياع جهوده ، أولهما إثارة التقدم على الطريق الداخلى الشديد الوعورة مبتعداً عن الساحل فأضحى فتحه العظيم مغامرة قليلة الأثر على الموقف الحربى لقلة ما فتح أثناء تقدمه من المدائن الكبرى والحصون الهامة التى كان أغلبها على الطريق الساحلى ، علاوة على ما لقيه جنوده من عناء السير في هذه النواحي المقفرة

الجدباء . أما الخطأ الثانى فهو عمله على إخضاع البربر بالقوة الحربية وحدها دون محاولة اكتساب مودتهم وتحييدهم فى الإسلام كالسياسة التى اتبعها سافه أبوالمهاجر .  
والتي كانت كفيلة بتحقيق غرضه ليتفرغ لحرب الروم ويتم طردهم من أفريقية .

وعلى الرغم مما تقدم تمكن عقبة على رأس أبطاله من القيام بمغامرة حربية فذة اخترق بها أفريقية من الشرق إلى الغرب فى وجه مقاومة عنيفة لم يسبق لها مثيل من الروم والبربر ، واستطاع بعد سجل حافل بآيات البطولة من رفع أعلام الإسلام على شاطئ المحيط ، فلقد تقدم من القيروان إلى باغاية ثم إلى حصن لمبيزة دون أن يفتتجها خشية إنفاق وقته فى الحصار ووصل بعد سيرشاق إلى بلاد الزاب الخصيبة الكثيرة الزرع والسكان .

وقد تمكن عقبة من التقدم فى سهل الزاب فى وجه مقاومة شديدة من الروم والبربر ولم يكد يصل حصن « تاهوت » حتى نشبت بين جيشه وجموعهم معركة انتهت بفرقهم .

اتجه عقبة بعدئذ إلى طنجة ومنها نزل جنوبا إلى « ولىلى » ثم انحرف غربا فإذا الخضم الفسيح يمتد أمام بصره ، وعند شاطئ الأطلسى العظيم دفع عقبة فرسه إلى الماء حتى نحره ورفع يده إلى السماء وقال « يارب لولا هذا البحر المحيط لمضيت فى البلاد إلى ملك ذى القرنين مدافعا عن دينك ومقاتلا من كفر بك وعبد غيرك » .

وكان عقبة خلال تقدمه شديد الحذر من أبى المهاجر رغم تكبيله بالقيود خشية أن يغدر به ولما خاف من أن يستعين بحليفه القديم كسيلة وأتباعه ليثأر منه سارع بحبس كسيلة وبالغ فى إذلاله وتحقيره ليؤكد للبربر أنه لا يخشاهم . ولقد عارضه

أبو المهاجر في اتباع هذه السياسة ونصحه رغم ما بينهما من خصومة أن يحسن  
معاملة كسيلة حتى لا يثير ثائرة البربر ولكنه استكبر وأبى ، وعاد أبو المهاجر  
فأشار عليه أن يوثقه حتى لا يفر ويتزعم البربر ضده ولكنه أعرض حتى عن هذا  
الاقتراح . وقد تمكن كسيلة وهو في ظل الأسر من أن يتصل بأتباعه وأن يحيك  
معهم الدسائس ولما حانت اللحظة المناسبة انطلق من أساره قبل وصول عقبة  
إلى مدينة طنجة .

وفي طريق العودة الطويل أحس "عقبة بالأخطار التي تترصده وشعر بما يحيطه  
الروم والبربر للقضاء على جيشه فانطلق في طريق السهل المتوسط مخترقا الهضبة حتى  
وصل إلى مدينة «طبنة» ، وقد دفعه الحذر إلى الإسراع في السير وتجاهل أي مدن  
أو حصون تعترض طريقه ، وحين وصل إلى طبنة دفعه شدة الحذر إلى أن يأذن  
لبعض وحداته في أن تسبقه إلى القيروان فأخذت تتسابق في الوصول إليها .

سئحت الفرصة للروم والبربر بعد أن توجهت معظم وحدات العرب إلى  
القيروان وبقي عقبة في عدد قليل ، وما كاد وأصحابه يقتربون من حصن «تهودة»  
حتى وجدوا أنفسهم محاصرين بمجموع حاشدة من الروم والبربر . أيقن عقبة  
ورفاقه أنهم هالكون لا محالة فقد احتاط بهم الأعداء من كل جانب ولم يبق لهم  
مهرب فرحبوا بالاستشهاد واستقبلوا الموت في شجاعة الأبطال ولما رأى أبو المهاجر  
ذلك تمثل قول الشاعر :

كفى حزنا أن تطعن الخيل بالقنا      واترك مشدوداً على وثاقيا  
إذا قت عناني الحديد وأغلقت      مصارع من دوني تصم المناديا

ولما بلغ عقبة ذلك أطلقه وقال له « الحق بالمسلمين وقم بأمرهم وأنا اغتنم

الشهادة « فلم يفعل وقال « وأنا أيضاً أريد الشهادة » ، فكسر عقبه وأصحابه أجفان سيوفهم وتقدموا للقتال واستمروا ثابتين في مواقعهم حتى سقطوا جميعاً دون أن ينكص أحد .

وهكذا قتل عقبة وقتل معه غريمه القديم في ساحة الاستشهاد وتعانق الاثنان في الثرى مع بقية الصحابة والتابعين والتصقت أجسادهم بالأرض التي طالما داستها خيولهم وسمع فيها صليل سيوفهم وتكبير حناجرهم .

وما كادت أنباء الفاجعة تبلغ القيروان حتى عمها الاضطراب وسادها الخوف إذ لم تكن حاميتها تتجاوز خمسة آلاف رجل فاضطر حاكمها زهير بن قيس إلى إخراجها والعودة إلى برقة عام ٦٥ هـ ، أما كسيلة فقد اتجه بقواته إلى القيروان ودخلها دون مقاومة وكان بها نفر قليل من المسلمين فطلبوا الأمان من كسيلة فأمنهم .

### المغرب بين المر والجزر

بقى زهير بن قيس في برقة أربع سنوات يتحين الفرصة للإنتقام لهزيمة « تهودة » ، ولم يستطع الخليفة عبد الملك بن مروان أن يرسل إليه الإمدادات التي طلبها لمعاودة التقدم فقد كان في شغل عنه بما تهدد خلافته من قن وثورات في العراق والحجاز لم تهدأ إلا بعد عام ٧٠ هـ . غير أن عبد الملك رغم ما يحيط به من أخطار استطاع أن يبعث بالإمدادات إلى زهير عام ٦٩ هـ وأمره بالتقدم مرة أخرى إلى أفريقية .

تقدم زهير بجيشه على الطريق الساحلي وبصحبه نحو ألفين من البربر ، وما كاد كسيلة يسمع باقتراب المسلمين حتى سارع بالانسحاب بقواته من القيروان



إلى « ممس » وبالرغم من مخالفة الروم للبربر فقد آثروا أن يتركهم وحدهم أمام العرب حتى يضعف الفريقان فيسهل لهم بعد ذلك استرجاع سلطانهم على البلاد. اصطدمت قوات زهير الظمأى للانتقام بقوات كسيلة المتحصنة في ممس في معركة شديدة الهول انتهت باندحار البربر ومصرع كسيلة ، وسارع زهير بمطاردة الفارين من المعركة حتى قضى عليهم .

لكن زهيراً رغم انتصاره تورط في نفس الخطأ الذي وقع فيه أسلافه من القادة الذين توغلوا في أفريقية وهو عدم تأمينه لخط رجعته ، لكن الانصاف يقتضينا أن نلتمس لهم جميعاً العذر فإن تأمين خط الرجعة لمثل هذا التقدم البعيد المدى لابد أن يحتاج لقوات ضخمة لترابط في المدن الهامة والأماكن الحيوية . ولم يكن في الإمكان تحقيق ذلك لقلة عدد الجيوش العربية المتقدمة ، ولذا لم يسمح القادة باستنزاف قواتهم الضئيلة بترك حاميات عربية خلف التقدم حتى يجمعوا أعظم حشد لديهم للموقعة الرئيسية في الداخل .

وقد انتهز الروم فرصة توغل زهير في الداخل واستنجدوا بدولتهم فأرسلت أسطولاً من صقلية أنزل قوة كبيرة على ساحل برقة لقطع خط مواصلات الجيش العربي وتمهيد السبيل للقضاء عليه عند أوبته أسوة بما اتبع مع جيش عقبة .

ويبدو أن زهيراً تنبه للأخطار التي قد تصادفه من جراء توغله في الداخل وتركه خط رجعته مكشوفاً ففضل العودة بقواته إلى برقة بعد أن ترك حامية عربية بالقيروان .

صادف قدوم زهير إلى برقة حدوث عملية إنزال الروم لقواتهم على شاطئ برقة فتورطوا أسرع إليهم في قوة صغيرة من جيشه ، غير أنهم كانوا مترتبين له متأهبين لقتاله

فتكررت مأساة جيش عقبة مرة أخرى وهزمت القوة العربية واستشهد زهير ومعظم أبطاله ، وهكذا كانت خاتمة حياته لا تقل روعة وجلالا عن استشهاد عقبة ابن نافع .

ففي مات بين الضرب والطعن ميتة      تقوم مقام النصر إن فاته النصر  
ومامات حتى مات مضرب سيفه      من الضرب واعتلت عليه القنا السمر

وهكذا انتهت حملة زهير بن قيس بهذه النهاية الفاجعة بعد أن قضى على مقاومة البربر ، وكانت هزيمته إنذاراً للعرب بما ينتجم عن ترك الروم من أخطار وإلى ما يمكن أن يوجهوه للعرب من ضربات إذا استمرت المدائن الساحلية في يدهم واستمر اتصالهم الوثيق بدولتهم عن طريق البحر . وقد حرص الخليفة عبد الملك بعد مصرع زهير على إتمام فتح أفريقية محافظة على هيبة الدولة الإسلامية فولى عليها حسان بن النعمان في عام ٧٦ هـ بعد أن حشد له أربعين ألف مقاتل للاثناء من هذا الفتح الذي استغرق أكثر من خمسين سنة دون أن ينتهي إلى نتيجة حاسمة .

سار حسان على رأس أعظم جيش إسلامي خرج إلى أفريقية واجتاز برقة وطارابلس مسرعاً دون أي مقاومة حتى وصل إلى سهل تونس حيث انضم إليه نفر عديد من البربر ، وقد رسم حسان خطة خاطفة للقضاء على الروم بالاتجاه بقواته مباشرة إلى عاصمتهم قرطاجنة ، وكانت على درجة كبيرة من المناعة لاتصالها بالبحر وقربها من صقلية ف ضرب حولها الحصار ثم اقتحمها بقواته وترك بها حامية صغيرة وانصرف عائداً إلى القيروان ، وفي طريقه إلى العاصمة الإسلامية جاءته الأنباء بأن سكان قرطاجنة تمكنوا من احتلال المدينة بمعاونة البربر وطردها

حاميتها وأسرعوا في تحصينها ورم أسوارها ، فعاد بقواته مسرعاً حيث حاصرها مرة أخرى وافتتحها عنوة ثم أمر بتخريبها وهدمها . وقد اضطر حسان إلى اتخاذ هذا القرار لأن موقع قرطاجنة على البحر وضخامة حصونها كانا سبباً في إصابة الفتح الإسلامي لهذه المناطق بسلسلة من النكسات العنيفة .

اطمأن حسان بعد قضائه نهائياً على مقاومة الروم وأسرع بالعودة إلى القيروان . وبسرعان ما داهمه خطر جديد لم يكن في الحسبان فقد اجتمعت قبائل البربر في مفاوز المغرب الأقصى تحت لواء امرأة من قبيلة جراوة يعتقدون فيها السحر . والكهانة تعرف « بالكاهنة » وكانت تقيم ملكها في جبل أوراس .

سار حسان لقتال الكاهنة فخرجت إليه بمجموعها للتعصبة والتقى الجمعان عند نهر نيني حيث دار قتال مرير انتهى باندحار العرب ومصرع عدد كبير من جيشهم وطاردتهم الكاهنة حتى أرجعتهم إلى برقة مرة أخرى .

حرصت الكاهنة على عدم عودة العرب إلى أفريقية مرة ثانية وكانت تتخيل أن العرب لا يطعمهم فيها سوى الغنائم والأسلاب والسبي فأخذت في القضاء على جميع معالم العمران حتى غدت أفريقية قاعاً صفصفاً .

ولقد سبب ذلك سخط أهل البلاد عليها وميلهم إلى جانب العرب واشتد الاضطراب لدرجة أن البعض استغاث بحسان وأضحى البربر ينظرون إلى العرب ..نظرتهم إلى منقذين .

وقد انتهز الروم بدورهم فرصة جلاء العرب عن أفريقية والاضطراب الذي يسود البلاد وأنزلوا حملة كبيرة في قرطاجنة بقيادة الطريق «يوحنا» وتمكنوا من الاستيلاء عليها بسهولة عام ٥٧٨ هـ . وكان تقاسم أفريقية بين البطريق والكاهنة

أمرأ سهلاً ، فقد اهتم يوحنا بأن يعيد سيطرة الروم على الساحل بينما ترك السهل الداخلي بأسره في يد الكاهنة .

وكانت خاتمة هذا الصراع ونهاية ذلك المد والجزر عام ٧٨ هـ فقد تقدم حسان مرة أخرى لاستعادة أفريقية وانضمت إلى جيشه جموع حاشدة من البربر ، وسرعان ما التقى بالكاهنة وجيشها فانهزمت وارتدت أمامه حتى جبل أوراس ولم يلبث حتى أدركها وفرق جموعها وقتلها عند بئر الكاهنة ، وكان مصرعها ختاماً لجميع الحركات التي قام بها البربر ضد العرب .

وفي عام ٨٣ هـ تقدم حسان بجيشه إلى قرطاجنة للقضاء على الروم ودارت معركة عنيفة انتهت باندحار الروم وسقوط قرطاجنة في يد العرب فأدرك اليأس البطريق يوحنا فجمع جنوده وعاد بأسطوله إلى بيزنطة ، وهكذا انزاح إلى الأبد ظل الروم عن أفريقية .

### الخاتمة

بانهزام الكاهنة وجلاء الروم دانت أفريقية بأسرها للعرب وانتهى الصراع الدامي الذي استمر أكثر من ستين حولاً بين العرب من ناحية والروم والبربر من ناحية أخرى .

وكان ذلك بلا ريب ختاماً رائعاً لهذه السلسلة الفذة من الحملات الحربية التي شنها العرب ضد أفريقية ، تلك الحملات التي وطأت خيولهم فيها آلاف الأميال فوق الرمال السافية وطوت خلالها فرسانهم صحراء أفريقية الفسيحة متحملين وقدة الحر ولذعة البرد تاركين تحت رمالها اللاخنة شهداءهم الأبرار الذين روت دماؤهم الزكية أجدائها القفراء .



ولقد انتاب المد والجزر الموجه الإسلامية المتدفقة طوال هذه السنوات فغمرت  
حيناً الأراضى الأفريقية بأسرها حتى اتصلت بالأقيانوس العظيم وانحسرت أحياناً  
مرتدة غائرة حتى قبعت في صحراء برقة ، غير أنها لم تلبث حتى تدفقت في النهاية  
جبارة ساحقة فاقتلعت صفوف البربر والزوم واستقرت نهائياً فوق الأراضى  
الأفريقية .

وهكذا أقبل البربر يدخلون في دين الله ، وكان لإسلامهم أعظم الأثر في  
فتوح العرب المستقبلية في أوربا ، تلك الفتوح التي انضوا فيها تحت راية الإسلام  
متحالفين مع إخوانهم في الدين . عربان الجزيرة الأبطال الذين لم يكتفوا بطبع  
أفريقية بطابع دينهم السمح فطبعوها بلغتهم الفصحى حتى غدت أفريقية أشبه  
بقطعة من شبه جزيرتهم العظمى .





الافتح  
الانفس



## فتح الأندلس

### مقدمة

لبث حسان بن النعمان على ولاية أفريقية<sup>(١)</sup> ينظم شؤونها العسكرية والإدارية والمالية ويرتب الخراج والجزية ويوطد سلطان الحكم الجديد في بقاعها الشاسعة حتى توفي الخليفة عبد الملك بن مروان عام ٨٦ هـ فخلفه ابنه الوليد بن عبد الملك الذي ولى عمه عبد الله بن مروان على مصر، وكانت أفريقية حتى ذلك الحين لا تزال تتبع مصر في شؤون الحكم والولاية ونظراً لحدوث خلاف بين عبد الله ابن مروان وعامله على أفريقية حسان بن النعمان فقد انتهى الأمر بعزل حسان ابن النعمان عن ولاية أفريقية .

وفي عام ٨٩ هـ تولى حكم أفريقية قائد جديد كان له أعظم الأثر في فتوح الإسلام في أوروبا وهو موسى بن نصير اللخمي الذي ينسبه المؤرخون إلى بني بكر بن وائل .

ولم يكد موسى يلى الحكم حتى نزع البربر إلى الثورة كما هو شأنهم ولكن خاب فآلمهم في القائد الجديد فقد قمع ثورتهم بكل قسوة وصرامة وأخضع جميع القبائل البربرية ، ثم زحف على طنجة التي اعتمصم بها آخر فلولهم فافتتحها وولى عليها حاكماً لعب دوراً خطيراً في تاريخ الفتح الإسلامى فيما بعد وهو طارق

---

(١) أنظر فتح المغرب .



ابن زياد ، وقد استمر موسى في سياسة تطهير أراضى المغرب من الثوار ولم تقف فرسانه المندفعة إلا عند المحيط الأطلسي أو بحر الظلمات كما كان العرب يسمونه .

لكن موسى بجانب صرامته وقوته كقائد كان سياسياً عظيم الذكاء ، فقد أدرك أن البربر مهما أخضعتهم القوة العسكرية لابد أن يعاودوا الثورة على الحكم العربي في أقرب فرصة يتمكنون فيها من ذلك ، كما أن بقاء القوات العربية في وسط خضم من الولايات المعادية يجعلها في حالة تأهب مستمر للدفاع عن النفس مما يشل حركتها ويوقف موجة الزحف الإسلامية ، لذلك لم يجد حلاً أصوب من صبغ هذه الولايات بالصبغة العربية الإسلامية فاستمال إليه زعماء القبائل ووجوه العشائر واهتم بنشر الإسلام بين البربر بأن بث الأئمة والدعاة في المدن والفيافي فأقبل البربر يدخلون في دين الله أفواجاً وحشد منهم آلاف عديدة في جيشه ، وهكذا استقر الحكم العربي في شمال أفريقية بعد سلسلة طويلة من الهزات العنيفة وبدأ الأمن والسلام يكسوان وهاد المغرب وسفوح جبال الأطلس .

ولم يغفل موسى لحظة عن الخطر الذي تتعرض له ولايته الجديدة من ناحية البحر ، فإن الروم كانت لاتزال لديهم السيطرة البحرية التي تمكنهم من إنزال قواتهم في أي بقعة ملائمة من الشاطئ الأفريقي المديد ، كما أنهم دأبوا على القيام بسلسلة من الإغارات على الثغور الأفريقية بقصد النهب والسلب ، لذلك ابتنى موسى داراً لبناء السفن وأنشأ أسطولاً ضخماً لحماية الثغور ، ولم يكتف باتباع سياسة الدفاع عن السواحل بل بدأ في مهاجمة الجزر والقواعد البحرية المواجهة للشاطئ الأفريقي فغزا جزائر البليار وهاجم أسطوله صقلية وسردينيا ثم عاد إلى قواعده مثقلاً بالغنائم .

وهكذا بسط العرب سيطرتهم الحربية على شمال أفريقية بأسره براً وبحراً

وأصبح لهم بفضلها نقطة ارتكاز منيعة يستطيعون منها الوثوب شمالا وطرق أبواب أوروبا . ولم يبق خارج نفوذهم على طول الشاطئ الأفريقي إلا ثغر « سبتة » الواقع شرق طنجة وكان يومئذ من أملاك أسبانيا ويحكمه أمير من القوط يدعى الكونت يوليان . وقد استطاعت سبتة لمنعتها الطبيعية وليقظة حاكمها أن ترد هجمات العرب المحيطين بها من كل جانب .

### أسبانيا في صرب السرب

كانت أسبانيا إحدى الولايات التي تتكون منها الإمبراطورية الرومانية القديمة فلما سري الضعف إلى « روما » أغارت على أطرافها القبائل المتبربرة ، وكانت قبائل الوندال هي التي اجتاحت أسبانيا في القرن الخامس الميلادي وسموها واندلوسيا أي بلاد الوندال وقد أخذ العرب من هذه التسمية القديمة كلمة الأندلس وأطلقوها على شبه الجزيرة الأسبانية .

وفي أوائل القرن السادس الميلادي أغارت قبائل القوط الغربيين على أسبانيا فأجلوا عنها الوندال الذين عبروا إلى شمال أفريقية بينما استقر القوط في أسبانيا واتخذوا « طليطلة » حاضرة لمملكتهم واعتنقوا المسيحية ولبثوا سادة على البلاد حتى الفتح الإسلامي .

وقد غدت أسبانيا بعد سيادة القوط أمة متنافرة السكان متعددة المذاهب ، فإن القوط لم يحاولوا الامتزاج بأهالي شبه الجزيرة وظلوا يستأثرون بمزايا الغلبة والسيادة وينعمون بالثروة والجاه ، ففقدوا على مر الزمن خلالهم الحرية الباهرة وركنوا إلى حياة الدعة والترف . وإلى جانب طبقة الأشراف من القوط كان رجال الدين يتمتعون بأعظم قسط من السلطان لأن القوط كانوا شديدي الإخلاص لدينهم ،

ولذا تمكن رجال الدين من توجيه نظم الدولة وقوانينها وفقاً لغايات الكنيسة وأهوائها واستغلوا سلطتهم في إحراز الضياع وتكديس الثروات .

وكان سواد الشعب مكوناً من طبقة متوسطة رقيقة الحال وزراع يسخرون في العمل في الضياع والباقي يتألف من طبقة الأرقاء ، وكانوا جميعاً على درجة مؤلمة من الفقر والحرمان ويعانون أشد ضروب العسف والاضطهاد ويتحملون وحدهم وطأة الضرائب الفادحة ومشاق العمل والسخرة في ضياع الأشراف ورجال الدين .

وكانت تقطن أسبانيا فئة أخرى لعبت دوراً حاسماً في تاريخ أسبانيا وهي فئة اليهود وكانوا قد تمكنوا كعادتهم من التسلط على مرافق البلاد الاقتصادية فلما شعر الحكام بوطأتهم راحوا يناصبونهم العداء وأدلت الكنيسة هي الأخرى بدلوها في النزاع فراحت تحاول تنصير اليهود بالقوة ، وزادت وطأة اضطادهم في عهد الملك «سيزبوت» حتى بدأ الكثيرون منهم يعتنقون المسيحية تظاهراً ورياء ، ولما توالى عليهم المحن حاولوا تدير ثورة ضد الحكام بالتعاون مع إخوانهم يهود المغرب ، ولكن لنسوء طالعهم اكتشفت المؤامرة قبل إتمامها فقرر الملك «أحيكا» أن يعاقبهم أقصى عقاب ، وسرعان ما اجتمع مؤتمر الأحرار في طليطلة وقرر تجريدهم من أملاكهم وتشريدهم ونزع أبنائهم منذ السابعة ليربوا على دين المسيحية كما قرر منع التزاوج بين اليهود وبعضهم ، فلا يتزوج اليهودى سوى مسيحية ولا تتزوج يهودية إلا بمسيحية . وهكذا ظل اليهود طويلاً يرزحون تحت نير هذا الحكم العاشم وكانوا ينظرون إلى الغزاة العرب الذين يتركون في البلاد التي يفتحونها الجزية الشخصية وحرية الدين مقابل جزية ضئيلة نظرتهم إلى ملائكة منقذين ، ولذلك لعب اليهود دوراً فعالاً في معاونة العرب حين أنزلوا قواتهم في أسبانيا .

وعند ما افتتح العرب أفريقية واقتربت طلائعهم من شواطئ الأندلس ،  
الشاهقة كان يجلس على عرش أسبانيا الملك « وتيزا » الذى يسميه العرب غيطشة  
وقد اندلع فى عهده كثير من الفتن والثورات فأخضعها بشدة وعنف ، وقضى  
نحبه فى عام ٧٠٩ م .

وكان رودريك أو لندريق كما يسميه العرب ، أحد قادة القوط المبرزين ،  
ولما مات وتيزا طمع فى العرش والتف حوله كثير من رجال الدين والأشراف  
فنجى أبناء الملك السابق واستولى بالقوة على العرش . لكن ولدى الملك وتيزا  
لم يخضعا للأمر الواقع وعاونهما على النضال عمهما « أوباس » أسقف طليطلة  
الكبير النفوذ فالتف حولهما رجال الدين وجميع أنصار الملك القديم وحدث صدام  
عنيف بينهما وبين الملك الجديد ، لكن رودريك استطاع بعزمه وجلده أن  
يخمد الثورة واستتب له الأمر ولكن فى الظاهر فقط فقد كانت عوامل الانتقاض  
على سلطانه تغل كالمرجل فى صدور حزب الملك القديم .

ولم يكن الخطر جاثما فى الداخل فحسب فقد اتجهت أبصار خصوم رودريك  
إلى الكونت « يوليان » حاكم سبتة والمضيق وكان من سلالة القوط ويرتبط  
بأوثق الصلات بالبلاط القوطى القديم فى طليطلة ، فلما نشب الصراع الداخلى  
حول العرش خشى يوليان على مركزه وسلطانه من سطوة الملك الجديد فانضم  
إلى أنصار الملك القديم واتصل به ولدا وتيزا وباقي الزعماء المحالفين له واستقر الرأى  
على الاستنجاد بجيرانه العرب الذين كانت بنودهم وقتئذ خفافة على الأراضى  
الأفريقية بأسرها . وعلاوة على هذا التعليل التاريخى للتحالف الذى عقد بين  
يوليان وموسى بن نصير وانتهى بفتح أسبانيا تقدم لنا الرواية الإسلامية تعليلا آخر  
وتروى لنا قصة مثيرة أرجعت إليها كل ما حدث .



أما هذه القصة فتتلخص في أن الكونت يوليان كانت له ابنة رائعة الجمال تدعى « فلورندا » رأى أن يسير بها سيرة أمراء ذلك العصر الذين كانت من عاداتهم أن يرسلوا أبناءهم وبناتهم إلى قصور الملوك لتلقى تقاليد القصور ومعرفة نظم المجتمع الراقى بين كرائم العقائل والفرسان ، فبعث بها إلى قصر رودريك في طليطلة لتنشأ هناك فاستهوى جمالها الفتان قلب رودريك فاغتصبها وانتبهك عفافها ، فاحتالت الفتاة حتى أعلنت أباها النبأ المشين فأحفظه ذلك وقال : « ودين المسيح لأزيلن ملكه ولأحفرن ما تحت قدميه » . ثم أخفى ما فى نفسه وقدم طليطلة واجتمع بالملك رودريك واعتل بأن زوجته قد اشتد حنينها إلى ابنته وأنه سيسعفها بطلبها ويعود لها بابقتها ، ولما حانت ساعة سفره خرج رودريك لوداعه وقال له : « إذا قدمت علينا فأحضر بصحبتك بعض بزاة الصيد التى لم تزل تطرفنا بها » وكان يعنى بذلك طيوراً فارهة كانت تتخذ للصيد والقنص فرد عليه يوليان : « أيها الملك وحق المسيح لئن بقيت لأدخلن عليك بزاة ما دخل عليك مثلها قط » ، يقصد بذلك ما أضمره من إدخال العرب عليه .

### غزو الأندلس

عمل الكونت يوليان حاكم سبته على الاتصال بموسى بن نصير والى المغرب وأخذ يعرض عليه تسليم « سبته » ذلك المعقل الحصين الذى تكسرت على صخوره الأمواج الإسلامية ، وبدأ يزين له السبيل لفتح أسبانيا فعرض تقديم سفنه لنقل قوات الغزو عبر المضيق كما وعد بمعاونة الفاتحين بمجنوده فضلاً عن إرشاده . ولم يلبث موسى حتى استجاب لذلك الإغراء القوي واهتم بمشروع يوليان أعظم الاهتمام فلقد كان على بينة من خصب الأندلس وغناها وقوى أمله فى النجاح

ما علمه من اشتداد الخلاف وكثرة الشقاق والفتن بها مما أدى بالبلاد إلى أسوأ حالات الضعف والانحلال . ولذلك أرسل إلى الخليفة الوليد بن عبد الملك يخبره بمشروع غزو أسبانيا ويطلب منه الإذن فرد عليه الوليد « خضها بالسرايا حتى تختبر شأنها ولا تفرّر بالمسلمين في بحر شديد الأهوال » فرد عليه موسى « إنه ليس ببحر زخار وإنما هو خليج منه يبين للناظر ما خلفه » فرد الوليد « إن كان ، فلا بد من إختباره بالسرايا قبل اقتحامه » .

نزل موسى على نصيح الخليفة وعول على استطلاع طريق الغزو في بادية الأمر فجهز حملة استكشافية من خمسمائة مقاتل بينهم مائة فارس على رأسهم قائد من البربر يدعى طريف بن مالك وأرسلهم عبر البحر من سبتة في أربع سفن قدمها يوليان حيث نزلوا على الشاطئ الأسباني المواجه في شبه جزيرة صغيرة سميت باسم فاتحها « طريف » ، وقد جاست الحملة في أنحاء شبه الجزيرة فقابلها الأهليون بمظاهر الود والترحيب وشاهدت كثيراً من دلائل خصب الأندلس وغناها ثم عادت في أمن وسلام مثقلة بالتحف والكنائس .

اطمأن موسى لنجاح غارته الاستكشافية وأيقن بالنصر وبدأ في إعداد جيش من سبعة آلاف مقاتل معظمهم من البربر وولى قيادته مولاه طارق ابن زياد حاكم طنجة .

وقد تضاربت الأقوال في حقيقة نسب طارق ولكن الرواية الراجحة أنه من البربر وهؤلاء ليسوا إلا سلالة الوندال القدماء ، ويبدو أنه قد تلقى الإسلام عن أبيه زياد عن جده عبد الله وهو أول اسم إسلامي في نسبه ثم ينحدر مساق النسبة بعد ذلك خلال أسماء بربرية محضة حتى ينتهي إلى قبيلة نفرة .

عبر طارق بجيشه بحر الزقاق الذى عرف فيما بعد باسمه وكان عبوره تباءاً فى سفن يوليان القليلة سنة ٩٢ هـ ، وأرسى سفنه عند صخرة الأسد التى تعرف الآن بجبل طارق . وكانت « الجزيرة » هى أولى المقاطعات التى غزاها طارق وحاول قائلها « تيودومير » الوقوف عبثاً فى وجه المسلمين قاضطراً إلى الانسحاب وسارع بإبلاغ رودريك النبأ الخطير الذى اهتزت له أرجاء أسبانيا .

وكان رودريك « لذريق » يحارب وقتئذ فى أقصى الشمال من أسبانيا ليخضع قبائل « البشكنس » الثائرة فى جبال البرانس فهول إلى طليطلة شاعراً بفداحة الخطر المحيق بعرشه وأمته وأرسل قوة وقائية بقيادة « أديكو » لإيقاف تقدم المسلمين وستر تجمع قوات القوط الأساسية التى بدأت فى الاحتشاد على عجل ، ولكن طارقاً سرعان ما دمر هذه القوة وتابع زحفه صوب عاصمة القوط .

وبالرغم من تمزق أسبانيا فى ذلك الوقت شيعاً وأحزاباً كل منها يتطلع إلى الحكم وانتزاع السلطان ، إلا أن الخطر المشترك وحد صفوفهم وأجبرهم على نبذ خلافاتهم والالتفاف حول الملك رودريك لمقاومة الغزاة المسلمين . وقد استطاع رودريك تبعاً لذلك أن يحشد حوله معظم الأمراء والأشراف والقواد وانضوى تحت لوائه جيش ضخم يقدره بعض المؤرخين بمائة ألف مقاتل .

وقد استمر زحف طارق من الجنوب حتى وصل إلى بحيرة تدعى « لاينده » وهناك تواترت إليه الأنباء بتقدم جيش رودريك صوبه فكتب إلى موسى ابن نصير يطلب منه المدد على عجل . وكان موسى منذ وجه طارقاً إلى الأندلس قد أخذ فى بناء السفن حتى صار عنده منها عدة كبيرة فأمد طارقاً بخمسة آلاف مقاتل فبلغ جيش المسلمين اثني عشر ألفاً وانضم إليهم يوليان فى قوة صغيرة من

صحبه وأتباعه وقد عاونهم معاونة جلية في أعمال الاستطلاع وترصد الأخبار ودلهم على أماكن الضعف وأسرع طرق التقدم .

### موقعة وادي بكة

كان القوط أضعاف المسلمين في عددهم وبالرغم من أن المسلمين كانوا يقاتلون في أرض العدو في هضاب ومفاوز شاقة إلا أن روحهم المعنوية كانت عالية وقد توطد عزيمتهم على النصر أو الفناء . وقد أورد بعض المؤرخين في هذا المقام الرواية المأثورة عن إحراق طارق للسفن التي عبر عليها الجيش كي يدفع جنده إلى الاستبسال وعدم التفكير في الانسحاب ، إلا أن هذه الرواية رغم احتمال حدوثها لا يمكن الجزم بصحتها من الوجهة التاريخية .

تواجهت القوتان وكان اللقاء بينهما في سهل شريش XERES على مقربة من قادس وعلى ضفاف وادي بكة الذي يصب في خليج قادس على مقربة من جبل طارق .

وقد جاءت نتيجة الاستكشاف الذي أجراه رودريك عن معسكر المسلمين ضربة قاضية على آماله فقد عاد إليه القائد الذي أرسله وقال له « وقد جاءك من لا يريد إلا الموت وإصابة ماتحت قدميك فقد صرفوا مراكبهم إياساً لأنفسهم من التعلق بها واصطفوا في السهل موطنين أنفسهم على الثبات إذ ليس لهم في أرضنا مكان مهرب » .

وفي أواخر رمضان عام ٩٢ هـ ( ٧١١ م ) دارت المعركة الحاسمة لمدة ثمانية أيام وقد ابتدأت بالمناوشات وبعض العمليات الصغرى ثم لم يلبث الجيشان في اليوم الرابع أن التحما في قتال عنيف وظهر رودريك في ميدان المعركة وهو على



سريه وقد حمل على رأسه ديباج يظله وأمامه البنود والأعلام وأقبل طارق في أصحابه عليهم الزرد ومن فوق رؤوسهم العماثم البيض وبأيديهم القسي العربية وقد تقلدوا السيوف واعتقلوا الرماح .

وبالرغم من ضخامة الجيش القوطى وقدرته بفضل موارده على إنزال هزيمة قاسية بالجيش الإسلامى إلا أن عوامل الخيانة ضعفت كيانه وأودت بروحه المعنوية، فقد كان على رأس الجناحين ولدا الملك وتيزا وها خصما رودريك اللودوان وكان كثير من الصفوف يتكون من أتباعهما وأتباع حلفائها من الأمراء والزعماء الذين تظاهروا بالإخلاص وقت الخطر وكلهم يتحين الفرصة للإيقاع بالملك المعتصب . وقد بث يوليان وأنصاره دعايتهم الماهرة المسمومة فى صفوف الجيش القوطى وتمكنوا وهم فى صفوف المسلمين من استمالة كثير من جند القوط فأخذ كل أمير يسعى فى سلامة نفسه ، فلما احتدم القتال فر الخونة من الصفوف فاندحر الجناحان وحاول رودريك عبثا الثبات على رأس القلب ولكن سرعان ما لحقته هزيمة ماحقة وتشتت جيش القوط شذر مذر متفرقا فى كل اتجاه . وبذا تم النصر لطارق وتمكن من إنزال ضربة قاصمة بالجيش القوطى لم يستطع بعدها التجمع كقوة حربية ذات قيمة فى أى مكان آخر للصمود فى وجه الغزاة ، ولم يبق أمام طارق سوى اقتحام المدن الكبيرة التى تحصن سكانها خلف أسوارها تعاونهم بعض طوائف الفرسان من الجيش القوطى المشتت . وقد خفى أمر رودريك بعد الموقعة فلم يعثر له على أثر إلا أن المسلمين وجدوا فرسه الأشهب وعليه سرج من ذهب مكلل بالياقوت والزبرجد وقد ساءل القرمس فى الطين ولذا يرجح المؤرخون أن رودريك مات غرقا . وقد وصف أحد الشعراء هذه المعركة الحاسمة فقال :

ومزق جيش لذريق وخارت  
وحين رأى الهزيمة فر يعدو وحيداً مستكيناً لا يؤوب  
رأى قواده فروا وأبقوا جريحاً أو قتيلاً لا يجيب  
وأعلاماً ممزقة تبدت وكل بالدم القاني خضيب  
وجال بسمعه للعرب صوت بنصر الله رده السهوب

هذا وقد حمل المؤرخون الأفرنج في كتبهم على ولدي وتيزا وحلفائهم حملة شعواء ووصفوا انضمامهم للعرب بأنه حق وخيانة ، وأن من دلائل حقهم أن يظنوا أن المسلمين لا يطلبون من بلادهم إلا الغنائم وأنهم سيغادرون أسبانيا بعد أن يقتلوا خصمهم العنيد وسارق تاجهم رودريك ، وعندئذ يخلو لهم الجو ويجلس أحدهم على عرش آبائه ، ولكن حسابهم كان خاطئاً فقد أضاعوا العرش بهذا العمل كما أضاعوا أسبانيا نفسها .

وقد أحاط الرواة المسلمون حوادث الفتح بطائفة عديدة من الأساطير والقصص ومنها أن طارقاً خطب جنده قبيل نشوب المعركة الحاسمة خطبته الذائعة الصيت التي قال فيها :

« أيها الناس : أين المفر ؟ البحر من ورائكم والعدو أمامكم . وليس لكم والله إلا الصدق والصبر ، واعلموا أنكم في هذه الجزيرة أضيع من الأيتام في مأدبة اللثام ، وقد استقبلكم عدوكم بجيوشه وأسلحته وأقواته موفورة ، وأنتم لا وزر لكم إلا سيوفكم ، ولا أقوات لكم إلا ما تستخلصونه من أيدي عدوكم . وإن امتدت بكم الأيام على افتقاركم ولم تنجزوا لكم أمراً ، ذهبت ريحكم وتعوضت القلوب عن رعبها منكم الجرأة عليكم ، فادفعوا عن أنفسكم خذلان هذه العاقبة من أمركم بمناجزة هذا الطاغية ، فقد ألفت به إليكم مدينته الحصينة ،

وإن انتهز الفرصة فيه لمكن إن سمحتم لأنفسكم بالموت . وإني لم أحذركم أمراً  
أنا عنه بنجوة ، ولا حملتكم على خطة أرخص متاعاً فيها للنفوس ، أبداً بنفسى  
واعلموا أنكم إن صبرتم على الأشق قليلاً استمتعتم بالأرفه الألد طويلاً ، فلا ترغبوا  
بأنفسكم عن نفسى ، فما حظكم فيه بأوفى من حظى . وقد بلغكم ما أنشأت هذه  
الجزيرة من الحور الحسن من بنات اليونان ، الرافلات فى الدر والمرجان ، والحلل  
المنسوجة بالعقيان ، المقصورات فى قصور الملوك ذوى التيجان . وقد انتخبكم  
الوليد بن عبد الملك أمير المؤمنين من الأبطال عرباناً ، ورضيكم لملوك هذه الجزيرة  
أصهاراً وأختاناً ، ثقة منه بارتياحكم للطعان واستماحكم بمجالدة الأبطال والفرسان ،  
ليكون حظه منكم ثواب الله على إعلاء كلمته ، وإظهار دينه بهذه الجزيرة ، وليكون  
مغنمها خالصاً لكم من دونه ، ومن دون المؤمنين سواكم . والله تعالى ولى أنجادكم  
على ما يكون لكم ذكراً فى الدارين . أيها الناس : ما فعلت من شئ فافعلوا  
مثله ، إن حملت فاحملوا ، وإن وقفت فقفوا ، ثم كونوا كهيئة رجل واحد فى  
القتال ، وإني عامد إلى طاعتهم بحيث لا أنبيه حتى أخالطه وأمثل دونه ،  
فإن قتلت فلا تنهوا ولا تحزنوا ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم .  
وإياكم وإياكم أن ترضوا بالدنية ، ولا تعطوا بأيديكم ، وارغبوا فيما عجل  
لكم من الكرامة والراحة من المهنة والذلة ، وما قد أحل لكم من ثواب  
الشهادة ، فإنكم إن تفعلوا ، والله معكم ومفيدكم تبوءوا بالخسران المبين ، وسوء  
الحديث غداً بين من عرفكم من المسلمين ، وهما أنذا حامل حتى أغشاه  
فاحملوا بحملتى .

على أنه يحق لنا أن نرتاب فى نسبة هذه الخطبة إلى طارق فإن معظم المؤرخين  
المسلمين ولا سيما المتقدمون منهم لم يشر إليها ولم تظهر إلا فى كتب المؤرخين

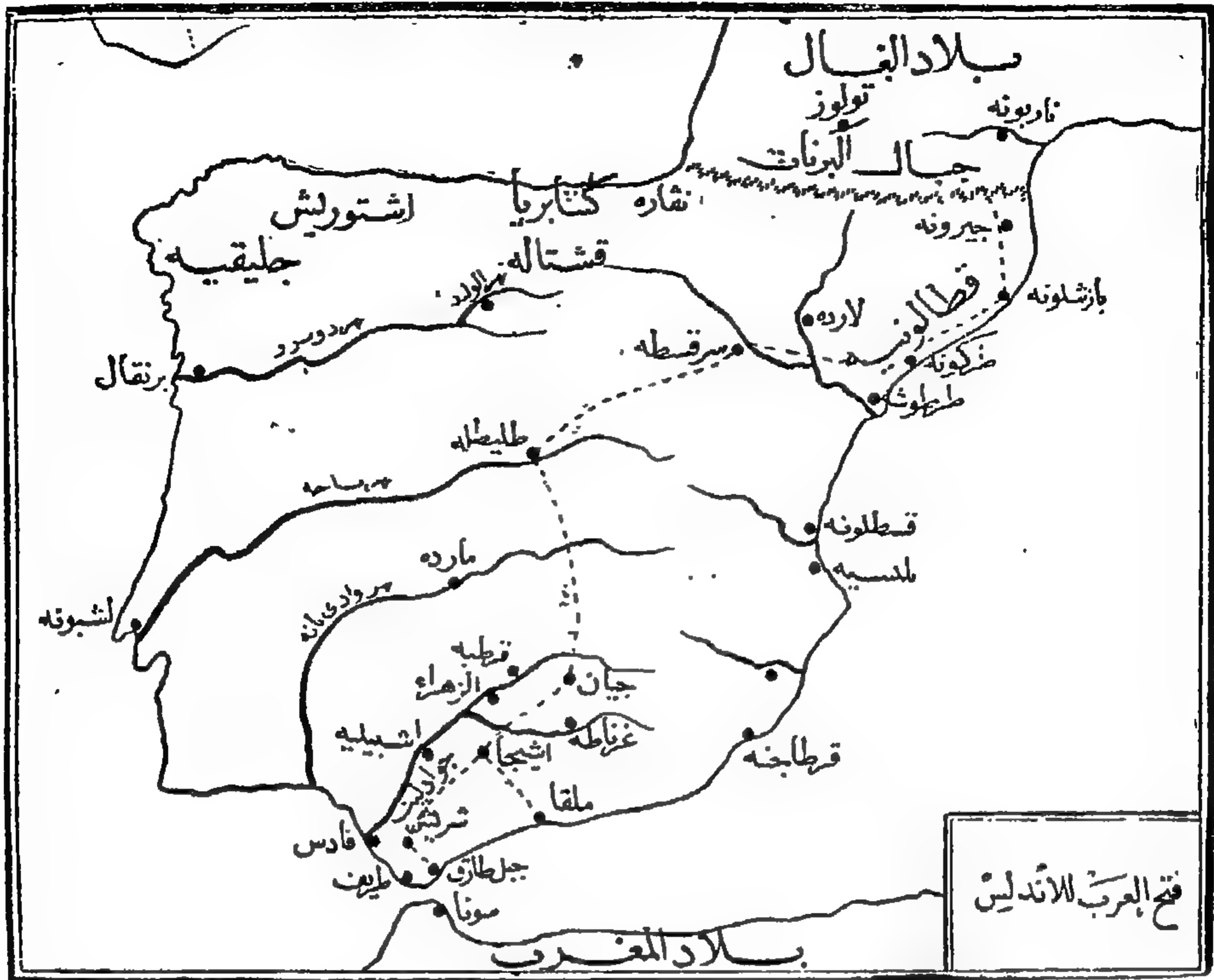
والأدباء المتأخرين . وليس من المستبعد أن يكون طارق قد خطب جنده قبل المعركة ، فقد كان من عادة قادة الغزوات الإسلامية في ذلك الوقت أن يخطبوا جنودهم في الميدان ولكن في لغة هذه الخطبة وورعة أسلوبها وعباراتها ما يحمل على الشك في نسبتها إلى طارق وهو بربري لم يكن عريقاً في الإسلام والعروبة ، والظاهر أنها من إنشاء بعض المتأخرين وصاغها على لسان طارق مع مراعاة ظروف المكان والزمان .

### طليطلة تحت راية الإسلام

ما كادت أنباء انتصار طارق في الموقعة الحاسمة تناع في المغرب حتى عبر إلى الجيش الفاتح سيل من المجاهدين والغامرين من العرب والبربر استخدموا كل وسيلة لعبور المضيق سواء في المراكب أو على الألواح الخشبية .

ولم يضع طارق الوقت عقب الموقعة فقد سارع بمطاردة فلول الجيش القوطي المنهزم التي أخذت في التجمع عند بلدة تسمى « استجه » ، وقد تمكن طارق من مفاجأتهم ثم بعثر صفوفهم بعد قتال مرير . وكان تجمع هذه القوة ثم تبدها آخر محاولة جديّة من جيش القوط المنهار للوقوف في وجه الغزاة المسلمين . وكانت الخطة التي اتبعها طارق بعد موقعة استجه والتي كان للسكونت يوليان فضل الإشارة باتباعها تدل على مهارة حربية فائقة ، فقد قدر طارق موقفه وأيقن أنه أصبح سيد الموقف في أسبانيا بلا نزاع فقد تبدد الجيش القوطي نهائياً وانفتحت سبل التقدم أمام جيش المسلمين بعد أن انحصرت المقاومة في بعض المدن الكبيرة التي تحصن أهلها خلف أسوارها بمعاونة بعض فرسان القوط . وقد وجد طارق أن استمراره في الزحف بجيشه كتلة واحدة للاستيلاء على هذه المدن أمر يخالف





مبدأ الاقتصاد في القوى علاوة على تأخير تقدم الجيش بلامبرر ، خاصة وأن هذه المدن لم يكن بداخلها سوى قوات ضعيفة لا يعتد بها ولا تحتاج إلا لقوات صغيرة لحصارها واقتحامها . وعلى أساس هذه الخطة قسم طارق الجيش إلى أربعة أقسام فبعث أحد قادته وهو مغيث بن الحارث الرومي على رأس سبعائة فارس إلى « قرطبة » فافتحم أسوارها الحصينة من ثغرة أرشده إليها الرعاة ووجه حملة ثانية إلى « غرناطة » وثالثة إلى « مالقة » وقد صادفهما النجاح في مهمتهما . وسار طارق على رأس القوة الأساسية إلى طليطلة عاصمة القوط ، وكان القوط قد فرّوا منها نحو الشمال بأموالهم وآثارهم ولم يبق بها سوى اليهود وقليل من النصارى . دخل جيش المسلمين عاصمة القوط العتيقة وارتفع علم الإسلام يخفق عالياً فوق أبراجها

الشاحنة ، وقد ترك طارق لأهلها حرية إقامة الشعائر الدينية واختار لحكمها وإدارتها الأسقف أوباس مطرانها السابق وأخا الملك وتيزا . وقد علم طارق أن حامية العاصمة قد التجأت إلى مدينة حصينة بجبل قريب تسمى مدينة المائدة لما قيل من أن فيها مائدة سليمان بن داود ، وقد تمكن طارق من اقتحام هذا المعتمد الجبلى وأزال حاميته وظفر بكنوز طليطلة كلها وكانت قد نقلت إليها كما ظفر بهذه المائدة التي كانت تعد من روائع الفن القوطى وإن كان من المستبعد أن تكون مائدة سليمان .

### لقاء موسى وطارق

لما علم موسى بن نصير بما ناله طارق من النصر فى موقعة وادى بكة دبت إلى نفسه الغيرة وأراد أن يكون له شرف فتح بلاد الأندلس وأن يكون له نصيب من الغنائم ، فأخذ يعد جيشا كبيرا لإتمام فتح الأندلس وكتب إلى طارق يأمره بالبقاء حيث هو حتى يلحق به ويحذره من مخالفة أمره ، فجمع طارق أركان حربه وباحثهم فى الأمر الذى أصدره موسى فاتفقوا على أنه من خطل رأى وسوء التدبير التوقف عن الفتح إذ أن ذلك يعرض المسلمين للخطر ويعطى القوط فرصة لإعادة تنظيم قواتهم المنهزمة ووجدوا أن أصوب الحلول هو الاستمرار فى الفتح ، وقد كتب طارق إلى موسى يعلمه بهذا القرار موضحاً له الأسباب . وهكذا استمر طارق فى الزحف حتى دخل طليطلة . لم ير موسى بداً من السير إلى الأندلس فاستخلف على « القيروان » ولده عبد الله وعبر البحر فى عشرة آلاف من العرب وثمانية آلاف من البربر ونزل بولاية الجزيرة حيث استقبله الكونت يوليان وكان ذلك فى رمضان ٨٩٣ هـ . وقد وجد موسى أنه من الأصوب من الوجهة الحربية

ولضمان إتمام الفتح بسرعة أن يتقدم في طريق خلاف الذي سار فيه طارق فبدأ زحفه بالاستيلاء على مدينة شذونة ثم قرمونة وقصد بعدئذ إلى اشبيلية عاصمة الرومان القديمة وأعظم مدائن أسبانيا ففتحها بعد أن حاصرها شهراً . وكان أعنف مالتى موسى من مقاومة عند حصاره لمدينة « مارده » ولم يتمكن من اقتحامها إلا بعد أن سقطت أسوارها كثير من أبطال المسلمين .

وقد قصد موسى بعدئذ إلى طليعة فخرج طارق إلى ظاهر المدينة يتلقاه بالبشر والترحاب ، لكن موسى كان مر بد الوجه بادی الغيظ تنتفض أطرافه من الغضب فما أن رأى طارقاً حتى علا رأسه بالسوط وأخذ يقرعه ويعنفه على تجاوزه أوامره والإمعان في الفتح دون رأيه ثم زج به في غيابة السجن وطالبه بالأموال والنفائس التي غنمها . غير أن طارقاً استطاع وهو في سجنه أن يثبت شكواه الخليفة الوليد فكتب إلى موسى يأمره بتخليه سبيله ورده إلى عمله .

ثم سار موسى وطارق بعدئذ لفتح شمال الأندلس ففتحوا أقاليم أرغونة « Aragon » وقشتالة « Castila » وكتالونيا واستولوا على سرقطة وبرشلونة ثم سارا حتى بلغوا جبال البرانس فتم بذلك فتح شبه الجزيرة عدا الأقاليم الجبلية في الشمال الغربي التي التجأ إليها أشراف القوط وكبرائهم .

ولم تقف أطماع موسى عند جبال البرانس بل عزم على مواصلة الفتوح في جنوب فرنسا على أن يتجه شرقاً حتى يصل إلى القسطنطينية التي عجز العرب عن فتحها من ناحية الشرق وبذلك يجعل البحر الأبيض المتوسط بحيرة عربية . ولما بلغ الوليد ذلك أمره بالكف عن التوسع واستدعاه وطارقاً لأنه لم يرد أن يعرض المسلمين للخطر كما كره أن يأتيه وهو في الشام جيش غازينال كل هذه الأمجاد وقد يهدد قائده دمشق نفسها بأعظم الأخطار . وقبل وصول موسى إلى

دمشق مرض الوليد مرض الموت فطلب سليمان بن عبد الملك « ولى العهد » إلى موسى أن يبطل في السير إلى دمشق حتى يموت الوليد وذلك طمعاً في الغنائم والتحف التي كان يحملها موسى . غير أن موسى لم يعمل بهذا الرأي فحقد عليه سليمان ، فلما تولى الخلافة انتقم منه فحبسه وفرض عليه غرامة فادحة ضاقت بها ثروته ، ومات قاهر البربر وقاتح الأندلس فقيراً معدماً بوادي القرى في شمال الحجاز.

### الخاتمة

باستيلاء العرب على الأندلس أضيئت فوق ربوعها شعلة النور ومنار الهداية وظلت ساطعة وهاجة أكثر من ثمانية قرون تنير ظلمات أوربا التي كانت غارقة وقتئذ في بحار الجهل . وقد ظلت الأندلس طوال هذه القرون مركزاً للفنون والصناعات ومناراً للعلوم والآداب وكانت جامعاتها بقرطبة واشبيلية وغرناطة وغيرها ملتقى طلاب العلم من الشرق والغرب .

وقد تأثر طلاب العلم الأوربيون بالأدب العربي وبالموسيقى العربية ، كما نقلوا إلى لغاتهم كثيراً من الكتب العربية عن الاغريقية . ولم يقتصر نبوغ العرب على الفنون والآداب والصناعات بل تفوقوا في الفنون الحربية وصناعة السفن حتى أصبحوا أساتذة أوروبا في هذا المضمار . وكانت الحملة التي شنّها العرب لغزو الأندلس هي خاتمة حملاتهم الحربية الكبرى وآخر غزواتهم العظمى لنشر دين التوحيد في أرجاء العالم ، تلك الغزوات التي نجحت في رفع أعلام الإسلام من شاطئ المحيط الهندي شرقاً حتى شاطئ الأطلسي غرباً .







المجاهدين  
والمنضمة



## دمياط والمنصورة

مقدمة

شهدت القرون الوسطى صراعا حريباً عنيفاً بين أوروبا المسيحية والشرق الأدنى الإسلامي شنت فيه أوروبا ست حملات جارية لتخليص بيت المقدس من أيدي المسلمين وتأمين الطريق للحجاج المسيحيين إلى الأراضي المقدسة ، ونظراً لأن المسيحيين اتخذوا الصليب في هذه الحرب شارة لهم فقد سميت بالحروب الصليبية . قامت الحملة الأولى عام ١٠٩٧ م الموافق عام ٩٤٠ هـ . بتحريض بطرس الناسك وتأثير البابا « أربان » الثاني الذي دعا المسيحيين في مجمع « كليرمونت » إلى امتشاق السلاح للذود عن الأراضي المقدسة ، فلبى نداءه جموع حاشدة من الفرسان وعدد كبير من القسوس والأشراف ، وقاد الحملة « جودفري » دوق اللورين و « ريموند » ودوق تولوز و « بوهمند » ابن ملك النورمانديين بجنوب إيطاليا .

وقد تحركت الحملة إلى الشام عن طريق البوسفور وآسيا الصغرى ولم يحل عام ١٠٩٩ حتى اقتحم فرسان الصليبيين أسوار بيت المقدس بعد حصار دام سبعة أسابيع ، وقاموا على أثر دخولهم بمذبحة عظيمة سالت فيها الدماء أنهاراً وقتل فيها أكثر من سبعين ألفاً من المسلمين ولجأ اليهود إلى معبدهم فأحرقه الصليبيون ، وكتب « جودفري » إلى البابا يبشره بفتح بيت المقدس ويقول له « إن خيولنا كانت تنحوض إلى ركبتها في بحر من دماء الشرقيين في إيوان سليمان ومعبده » .



وطلع القرن الثاني عشر الميلادي على المسلمين وقد تكونت بالشرق الأدنى أربع ولايات صليبية هي مملكة بيت المقدس وإمارات إنطاكية وطرابلس بالشام ، والرها بشمالى العراق ، وقد ساعد الصليبيون على إحراز نصرهم انقسام دولة السلاجقة وحرمان المسلمين من زعيم قادر يجمع شملهم .

ولم يلبث المسلمون حتى وجدوا هذا الزعيم فى شخص عماد الدين زنكى أمير الموصل الذى وقف حياته لتوحيد كلمة المسلمين والكفاح ضد الصليبيين ، وتمكن عام ١١٤٤ من القضاء على ولاية الرها الصليبية .

وفى عام ١١٤٦ مات عماد الدين وخلفه فى الموصل ابنه سيف الدين وفى حلب ابنه نور الدين ، ولما حاول الأرمن القيام بثورة فى مدينة الرها قمعها نور الدين بصرامة وعنف ودمر المدينة ، وكان لهذا الحادث أثر خطير فى إثارة الشعور الدينى من جديد ، فقامت الحملة الثانية بتحريض الراهب الفرنسى « ساربرنارد » وانضم إلى صفوفها لويس السابع ملك فرنسا وكونراد الثالث امبراطور ألمانيا ، غير أن الحملة فقدت معظم قواتها قبل الوصول إلى الشام وباءت هجبتها على دمشق بالخذلان ، فعاد امبراطور ألمانيا وملك فرنسا إلى أوروبا ، وفشلت الحملة بعد أن أظهرت ضعف الصليبيين ووحّدت قوى المسلمين الذين ازداد بأسهم باستيلاء نور الدين على دمشق عام ١١٥٤ .

اشتدت على أثر ذلك حركة الكفاح ضد الصليبيين تحت زعامة السلطان نور الدين ولم يلبث حتى اقتحم بقواته كثيراً من قلاعهم الحصينة بالشام بعد معارك طاحنة خرج منها مكلاً بالظفر . ولم تقتصر حلبة النزاع على ميادين الشام فقد امتد الصراع إلى مصر وكانت تعاني وقتئذ تحت حكم الخليفة العاضد الفاطمى

أَوْهَى درجات الانحلال ، فقد سنحت الفرصة عام ١١٦٣ لتدخل جيوش الفريقين بسبب النزاع بين الوزيرين المصريين شاور وضرغام فوجه نور الدين إليها ثلاث حملات متعاقبة بقيادة أسد الدين شيركوه وابن أخيه صلاح الدين ، وانتهى النضال بهزيمة الصليبيين وجلاء جيشهم عن مصر وتولية صلاح الدين الوزارة عام ١١٩٦ ثم لم يلبث حتى انفرد بحكم مصر عقب وفاة الخليفة العاضد .

تولى صلاح الدين بن أيوب زعامة المسلمين بعد وفاة نور الدين عام ١١٧٤ فاستولى على دمشق واعترف به الخليفة العباسي سلطاناً على مصر والشام ثم ضم حلب والموصل تحت لوائه وبذا تحققت وحدة المسلمين ، ولم يكد ينتهى من توطيد سلطانه حتى تفرغ لقتال الصليبيين فسقط في جهاده ضدهم صفحة خالدة في تاريخ الإسلام ، وما كاد يلتقى بهم عند حطين عام ١١٨٧ حتى بدد جيوشهم ثم نهاوت تحت ضرباته الصاعقة حصون عكا ونابلس والرملة ، وياقا وبيروت ، وتوج انتصاراته بدخول بيت المقدس .

نارت أوروبا جزعاً لهذا الانتصار وتجددت الحروب الصليبية على الأثر وأقبلت الحملة الثالثة عام ١١٩١ على الشام بزعامة فردريك امبراطور ألمانيا وفيليب الثانى ملك فرنسا وريتشارد الأول ( قلب الأسد ) ملك إنجلترا ، وقد تمكن الصليبيون من الاستيلاء على عكا وانتصر ريتشارد في موقعة أرشوف واستولى على يافا وعسقلان ، وانتهت الحرب بعقد صلح الرملة الشهير عام ١١٩٢ .

توقفت الحملات الصليبية بعدئذ حتى عام ١٢٠١ إذ وجه فيها البابا «أنوسنت» الثالث الحملة الرابعة ضد مصر ولكن لم يقدر لها الوصول إلى غرضها فقد أغارت في طريقها على أراضى الدولة البيزنطية وحاصرت القسطنطينية وأجرت فيها النهب والسلب .

وهكذا أدرك الصليبيون أن مصر بعد تولية الأيوبيين حكمها أصبحت قاعدة

المهجوم ضدهم في الشرق الإسلامي ، فلما انصرفت الحملة الرابعة عن الذهاب إلى مصر وجهوا ضدها الحملتين الخامسة والسادسة اللتين سيرد تفصيلهما فيما بعد ، بغرض القضاء على مركز المقاومة الذي بدّد أملهم في امتلاك الأراضي المقدسة وأطاح بأحلامهم الذهبية في إنشاء دولة صليبية في الشرق الأدنى .

### معركة دمياط

لم تكف أوروبا وعلى رأسها البابا عن التطلع إلى بيت المقدس أملا في استرجاعها من قبضة المسلمين ، وفي عام ٦١٤ هـ الموافق عام ١٢١٧ م ساق البابا إلى الشام نجدات قوية أخذت في الاحتشاد عند عكا . وما كادت أنباء هذا الحشد تبلغ مسامع السلطان العادل في مصر حتى خرج بجيشه إلى الشام ، ولما تقدمت الجموع الصليبية لملاقاته اضطر إزاء تفوقها الساحق إلى الانسحاب نحو مَرَج الصُّفَر . ولم يلبث الصليبيون حتى اجتاحوا بيسان وما حولها من المدن ونهبوا منها الأسلاب الطائلة ، وفي طريق عودتهم حاولوا اقتحام قلعة الطور الحصينة فبالت هجماتهم عليها بالخذلان وانتهى الأمر بعودتهم مرة أخرى إلى عكا . صمم الصليبيون بعدئذ على تغيير غرضهم وتحويل محور تقدمهم من الشام إلى مصر لطعن الإسلام طعنة قاضية في قلبه النابض وحصنه الأشم ، فأبحر أسطولهم من عكا يحمل حملة ضخمة من سبعين ألف فارس وأربعمائة ألف من المشاة<sup>(١)</sup> بقيادة جان دي بريين ملك القدس ، وفي ربيع الأول عام ٦١٥ هـ

---

(١) ورد هذا الرقم في المراجع العربية ولكن المبالغة ظاهرة فيه ، إذ أن عملية إنزال مثل هذه القوة على شاطئ مصر تستلزم موارد ومجهزات لم تكن متوفرة في ذلك العصر .





لعبور النيل ، وزاد من تخرج الموقف نشوب فتنة خلّع السلطان الكامل دبرها الأمير عماد الدين بن المشطوب مع جماعة من الأكراد والجند فخشى السلطان على ملكه وغادر العادلية تحت جناح الظلام متجهاً إلى أشموم طناح<sup>(١)</sup>.

ولم يكد خبر فرار السلطان يصل إلى القوة المصرية المرابطة في الضفة الشرقية لمنع عبور الصليبيين ووقاية دمياط حتى سادها الذعر ودبت الفوضى في صفوفها وفر أفرادها نحو الجنوب بما خف من أحمالهم ، وعندما اكتشف الصليبيون خلو الضفة المواجهة لهم من القوات سارعوا بعبور النيل ، واستولوا على البرج الشرقى وعلى ما تبقى من معسكر المصريين .

تزلزل السلطان الكامل بعد هذا الحادث وهمّ بمغادرة مصر ولكن الثبات مالبث أن عاوده بعد أن تجمع حوله جنوده ، فبعث إلى الآفاق يستنجد أهل الإسلام ويستحثهم على إلقاء مصر ، واشتد أزره بوصول أخيه الملك المعظم عيسى صاحب دمشق الذى تمكن بدهائه من القضاء على فتنة ابن المشطوب ، وأرغمه على مغادرة البلاد .

أما الصليبيون فقد تمكنوا بعد عبورهم إلى الضفة الشرقية للنيل من ضرب حصار محكم حول دمياط من ناحية البر والبحر ، وأخذوا فى تضيق الخناق على أهلها ومنع الإمداد عنهم . وحاول السلطان الكامل عبثاً أن يخترق بجيشه نصاق الحصار الفولاذى الذى ضربه الصليبيون حول المدينة الباسلة التى استمات أهلها فى الدفاع عن أسوارها ، وعندما اشتدت وطأة الحصار وبدأ الجوع والمرض يزلزلان نفوس أهلها . أرسل الأمير جمال الدين الكنانى رسالة ضمّنها

---

(١) تعرف اليوم باسم اشمون الرمان بمركز دكرنس .

استغاثة أهل دمياط وبعثها من وراء أسوار المدينة المحاصرة في طي سهم أطلقه من قوسه ، فلما وصلت إلى السلطان الكامل وجد فيها ما يلي :

يا مالكي دمياط ثغر هدمت      شرفاته كادت تجث أصوله  
والثغر ناظره إليك محدد      ما أن يمل من الدموع هموله  
ولئن قعدت عن القيام بنصره      جفت نضارته وبان ذبوله  
وكفالك يا ابن الأكرمين بأنه      أضحي عليك من الوري تعويله

ولما اشتدت هجمات الصليبيين على دمياط في الوقت الذي عزت فيها الأقوات ، وبلغت بها الأسعار حداً فاحشاً ، وتفشت في أهلها الأمراض حتى امتلأت طرقاتها بالموتى ، عجزت حاميتها الباسلة عن مواصلة الصمود فتسور الصليبيون أسوارها في شعبان عام ٦١٦ هـ ، واستولوا عليها بعد حصار دام أكثر من ستة عشر شهراً ، وما كادوا يقتحمونها حتى انتقموا من أهلها انتقاماً وحشياً فقتلوا منهم ألفاً عديدة وحولوا جامعها إلى كنيسة .

وعلى أثر سقوط دمياط انسحب السلطان الكامل ووقف بقواته في مواجهة « طلخا » حيث أنشأ معسكره في المكان الذي عرف فيما بعد بالمنصورة<sup>(١)</sup> وشرع في بناء الدور والفنادق والحمامات والأسواق لراحة جنوده .

عزل الصليبيون على أن يتخذوا من دمياط قاعدة لتقدمهم إلى القاهرة ، فزادوا من تحصين أسوارها ، وما كادت تصل إليهم النجذات عن طريق البحر حتى انسحاب من دمياط جيش كثيف يبلغ مائتي ألف من المشاة وعشرة آلاف من الفرسان في طريقه إلى العاصمة .

---

(١) أطلقت هذه التسمية فيما بعد عقب انتصار الكامل على الصليبيين تيمناً بهذا النصر ، وأضحت المنصورة بعدئذ مدينة كبيرة .

أدرك المصريون مقدار الخطر الذي تتعرض له بلادهم ، وسرعان ما نودى  
بالنفير العام فلبى نداءه المحاربون من جميع أنحاء مصر ، وخرجت جموعهم للجهاد  
في سبيل وطنهم ودينهم ، واشتد أزرهم بتدفق النجدات إليهم من مختلف  
مدن الشام .

واصل جيش الصليبيين تقدمه حتى اعترض طريقه بحر أشموم<sup>(١)</sup> الذي  
وقف الجيش المصري على ضفته المقابلة ، ونشب القتال حاميا بين الطرفين .  
وسرعان ما امتد النضال إلى النيل فقد حشد السلطان الكامل مائة سفينة حربية  
أخذت تشن هجماتها بلا هوادة على سفن الصليبيين حتى ألقت الذعر في قلوبهم  
وتمكنت من أسر بعض سفنهم وعدد كبير من الجنود .

ولما تعذر على الصليبيين التقدم وشعروا بعنف المقاومة المصرية بادروا  
بإرسال رسلهم يسألون الصلح بشروط أساسها استرداد بيت المقدس وعسقلان  
وطبرية وجبل اللاذقية والكرك والشوبك وكافة الأراضي التي فتحها السلطان  
صلاح الدين . وقد وافق السلطان الكامل ومن بصحبته من الأمراء على  
قبول هذه الشروط ما عدا التنازل عن الكرك والشوبك ، ولكن الصليبيين  
أصروا على ضرورة قبول طلباتهم كاملة ، وأضافوا إليها شرطا جديداً هو فرض  
غرامة مالية قدرها خمسمائة ألف دينار يدفعها المسلمون لتعمير ما خربوه من أسوار  
بيت المقدس ، وقد قابل المصريون هذا الإصرار بالرفض فانقطعت على أثر ذلك  
مفاوضات الصلح .

---

(١) يعرف اليوم باسم البحر الصغير ، وكان يسمى بحر أشموم نسبة إلى مدينة  
أشموم طنح الواقعة عليه .

غير المصريون بعد ذلك خطتهم وتحولوا من الدفاع إلى الهجوم ، وانهزوا  
فرصة فيضان النيل ، وفتحوا ثغرة واسعة في ضفة بحر أشموم من ناحية الصليبيين  
فلم يشعر هؤلاء إلا بالماء يتدفق نحو معسكرهم حتى غمر معظم الأراضي التي تحيطهم  
واكتسح الطرق التي تربطهم بدمياط حتى لم يبق لهم للرجوع سوى ممر واحد  
ضيق . وقد بادر السلطان الكامل إلى اقتناص هذه الفرصة السانحة فأقام على وجه  
السرعة عدة جسور على بحر أشموم عبرت عليها قواته واندفعت بسرعة إلى خلف  
مواقع الصليبيين حيث استولت على طريق الاتصال الوحيد الذي يربطهم  
بدمياط ، وبذا أتمت ضرب حلقة حديدية من الحصار حولهم .

أدرك الصليبيون حرج موقفهم فقد استولت السفن المصرية على بعض قطعهم  
البحرية المشحونة بالموثون والأسلحة في الوقت الذي أحكم فيه المصريون حصار  
قواتهم وانهال عليهم من كل جانب وابل من السهام والقذائف فلم يجدوا حلاً  
أمامهم سوى أن يشقوا بالقوة طريقاً لعودتهم إلى دمياط ، وسرعان ما خربوا ما في  
معسكرهم من خيام ومجانيق وجمعوا صفوفهم واندفعوا بشدة وعنف نحو صفوف  
المصريين التي تعترض الطريق ، ولكن محاولتهم باءت بالفشل لصلابة المصريين  
من جهة وكثرة المياه والوحل من جهة أخرى ، فأرغموا على طلب الصلح وبعثوا  
إلى السلطان الكامل وإخوته الأشراف والمعظم يسألونهم الأمان لأنفسهم على  
أن يسلموا مدينة دمياط إلى المصريين بدون مقابل .

وعلى الرغم من أن زمام الموقف كان في يد السلطان الكامل ، وكان  
في قدرته إبادة أو أسر القوة الصليبية المحاصرة بأكملها مما كان بمثابة ضربة  
قاصمة ضد الصليبيين في الشرق الأدنى ، إلا أن عوامل أخرى لها قيمتها دفعت  
الكامل إلى قبول الصلح ، فلقد خشي أن تتحصن الحامية الصليبية الباقية



في دمياط خلف أسوار المدينة التي ازدادت مناعتها خاصة وأن طريق البحر مفتوح أمامها لتلقى الإمداد والنجدات ، ولا شك أن اقتحام المدينة رغم هذه الظروف يحتاج إلى حصار طويل ونضال مرير في الوقت الذي دب فيه الضجر إلى القوات المصرية وحلفائها نتيجة لامتداد فترة القتال فقد بلغت أكثر من ثلاث سنوات ، وعلاوة على ما ذكر لم تغب عن فطنة السلطان الكامل الأثر الخطير الذي ستحدثه في أوروبا مثل هذه الهزيمة التي سيكيلها للصليبيين ، فقد قدر أن أوروبا لن تهدأ أو تستريح حتى تسوق إلى مصر حملة صليبية حاشدة للأخذ بالثأر .

وهكذا تم الصلح على أساس أن يبعث الصليبيون برهائن من ملوكهم إلى أن يسلموا دمياط ويرسل الكامل إليهم في نظير ذلك ابنه الملك الصالح نجم الدين . وفي يوم ١٩ رجب عام ٦١٨ هـ تم جلاء الصليبيين عن دمياط ، فدخلها السلطان الكامل على رأس جيشه بين مظاهر الفرح والحماس وتبادل الفريقان الرهائن وتقررت بينهما الهدنة لمدة ثمانية أعوام وأطلق كل منهما ما لديه من الأسرى .

### عودة الصراع

في عام ٦٣٥ هـ توفي السلطان الكامل بدمشق وتولى عرش مصر من بعده ابنه الملك العادل ولكنه لم يمكث في الحكم أكثر من عامين بسبب إصرافه في اللهو والتبذير مما حدا بالأمر في مصر إلى خلعه ، فتولى العرش من بعده عام ٦٣٧ هـ أخوه السلطان الصالح نجم الدين فضبط الأمور وجمع الأموال التي أتلها أخوه وقام بأعباء المملكة على الوجه الأكمل .

وكان الجيش المصري في عهده يضم فرسان المماليك ضمن صفوفه ، وهؤلاء

كانوا أرقاء اشتراهم ملوك الأيوبيين من أسواق النخاسة بآسيا الصغرى والتركستان ليتخذوا منهم جيوشاً يعتمدون عليها . وقد أكثر السلطان الصالح من شرائهم حتى بلغ عددهم اثني عشر ألفاً وبنى لهم الشكنات في جزيرة الروضة فأطلق عليهم اسم المماليك البحرية ، وقد غدت مهارتهم في الفروسية وشجاعتهم في القتال مضرب الأمثال بين جيوش العالم أجمع .

وقد اضطر السلطان الصالح عام ٦٤٧ هـ للسفر إلى الشام لقمع بعض الثورات، وفي دمشق تواترت إليه الأنباء عن الحملة الصليبية المتأهبة للإبحار إلى مصر ، وعلى الرغم من شدة مرضه قرر العودة في الحال إلى مصر ليزود عن مملكته فحمله أتباعه في محفة حتى وصل إلى أشمون طنح .

ولم يكد السلطان المريض يصل إلى مصر حتى انهمك بلا كلل في إعداد وسائل الدفاع ، ولما كان ثغر دمياط معرضاً لنزول الحملة المنتظرة فقد شرع في تقوية حصونه وأخذ يوفر في مخازنه أكبر قدر مستطاع من الأسلحة والأقوات للصمود في وجه الحصار ثم بعث بالأمير فخر الدين بن يوسف أمير المماليك البحرية على رأس قوة من الجيش لوقاية دمياط من الغزو ، فعبر النيل ونزل بقوته على الضفة الأخرى غرب دمياط .

وهكذا أخذت مصر تتأهب لاستقبال الحملة الجديدة في الوقت الذي كانت فيه هذه الحملة تتم احتشادها في مرسيليا تحت قيادة لويس التاسع ملك فرنسا ، وكان هذا الملك مسيحياً مخلصاً وهب حياته وجيشه في سبيل نصرته الدين والعمل على تخليص الأراضي المقدسة من أيدي المسلمين حتى أطلق عليه اسم الملك القديس ، ولما كانت مصر وقتئذ لم تزل مركز مقاومة الصليبيين في الشرق الإسلامي وقاعدة الهجوم ضدهم ، فقد صمم لويس التاسع على غزوها والقضاء على قوتها .

وفي عام ٦٤٧ هـ أبحرت من مرسيليا حملة من الفرنسيين في طريقها إلى مصر، ولكنها أضاعت ما يقرب من عام قبل أن تنزل على الشاطئ المصري فقد عرجت في طريقها على جزيرة قبرص ولم تبارحها إلا عام ٦٤٨ هـ حيث نزلت عند مصب النيل قرب دمياط، ولم يجد الفرنسيون صعوبة في النزول إلى الماء الضحل قرب الشاطئ بفرسانهم ومشاتهم.



ومن عجب أن يتورط لويس التاسع في جميع الأخطاء التي وقع فيها «جان دي بريين» فيقرر إنزال قواته عند دمياط ليتبع بذلك نفس الطريق الذي سلكه سلفه دون الاتعاض بالهزيمة المرة التي لحقته والتي لم يكن قد مضى على انقضائها أكثر من ثلاثين حولا.

ولاشك في أن التقدم إلى القاهرة عن طريق دمياط مغامرة من المحقق فشلها، إذ أن الجيش المهاجم لا بد أن يتورط في طرق الدلتا الضيقة الملوحة ولا مفر له من

عبور أربعة أفرع كبيرة للنيل والارتطام بشبكة معقدة من القنوات والمجاري المائية ، ولما كانت عمليات عبور الموانع المائية تحتاج إلى درجة عالية من المهارة الفنية وتستلزم مزيداً من التحضيرات وتجهيزات العبور كما أن القيام بها في وجه مقاومة جديّة من العدو تجعلها عملية من أشق العمليات الحربية ، لذلك تجنب الفاتحون على مر العصور غزو مصر من هذا الطريق وسلكوا الطريقين الواضحين اللذين يجنبان من يسلكهما مرارة التخطئ بين ترع الدلتا المتشابكة .

ويبدأ الطريق الأول من الفرما ويسير إلى القاهرة عن طريق الصالحية وبلبيس شرق فرع دمياط ويمتاز هذا الطريق بعدم التقائه بأي مانع مائي وبأن طوله لا يزيد عن مائتي ميل ، ولذا كان الطريق الذي اخترقه كبار الفاتحين لغزو مصر على مر السنين فسلكه قبيز والإسكندر وعمرو بن العاص والسلطان سليم الأول . أما الطريق الثاني فيبدأ من الإسكندرية إلى دمنهور ثم يسير غربى فرع رشيد إلى الجيزة وقد سلكه نابليون في حملته على مصر غير أن الجيش المتقدم على هذا الطريق لا بد له من عبور النيل عند الجيزة قبل دخوله إلى القاهرة .

هذا ولم يكد لويس التاسع يطأ أرض مصر بأقدامه حتى أرسل بصفته أمين الأمة العيسوية إلى السلطان الكامل بصفته أمين الأمة المحمدية<sup>(١)</sup> كتاباً يفيض بالتحدى والوعيد يدعو فيه إلى تسليم مصر مهدداً بجيشه الجرار فردّ عليه سلطان مصر ردّاً عنيفاً وأنذره بأوخم العواقب ، وعقب نزول الصليبيين من سفنهم تقدموا جنوباً على الضفة الغربية للنيل فاصطدموا بقوة الأمير فخر الدين المرابطة غرب دمياط ونشبت بينهما عدة مناوشات . ولم يكد يحل الظلام حتى تسرب الخوف

---

(١) وردت هذه الألقاب في نص الخطاب الذي أرسله لويس التاسع .



إلى قلوب القوة المصرية ، فعبث أفرادها إلى الضفة الشرقية للنيل ، وانطلقوا مسرعين إلى أشموم طناح . وفي عجلة ذعرهم نسوا أن يرفعوا الجسر المقام على النيل فانقض عليه الصليبيون واحتلوه وبذا انفتح أمامهم الطريق إلى دمياط .

وما كاد أهل دمياط يرون قوة الأمير فخر الدين تتخلى عن وقيتهم وتفر نحو الجنوب حتى حاق بهم الرعب فهجروا مدينتهم وفروا بدورهم إلى أشموم طناح . ولما انبلج النهار ووجد الصليبيون أبواب دمياط مفتوحة على مصراعيها خشوا أن تكون هناك مكيدة مدبرة فتمهلوا حتى تحققوا من خلوها ثم دخلوها بعدئذ واستولوا على الكميات الوفيرة التي بداخلها من الأسلحة وآلات الحرب والأمتعة والأقوات والأموال ، وهكذا سقطت دمياط بعد مناوشة ضئيلة مع الصليبيين وهي التي استعصت عاماً كاملاً عليهم في عهد السلطان الكامل ولم تسقط وقتئذ إلا تحت تأثير الجوع والوباء .

وما كادت أنباء سقوط دمياط وفرار حاميتها تصل إلى أسماع السلطان المريض في أشموم طناح حتى انتفض من الألم واشتد حنقه وأمر بإعدام خمسين أميراً من بنى كنانة الذين كانوا ضمن حامية دمياط جزاء لجنهم وخورهم ، واضطر إزاء هذا الموقف إلى الانسحاب بقواته إلى المنصورة وشرع في تحصين أسوارها وإعدادها للدفاع وأقبلت السفن المصرية تحمل إليه المقاتلين من جميع أنحاء البلاد .

وفي ليلة نصف شعبان عام ٦٤٨ هـ مات السلطان الصالح في المنصورة فانطلقت بذلك شعلة حياة هذا السلطان الباسل الذي قاد قواته رغم شدة مرضه وظل صامداً في كفاحه لا يهدأ ولا يكل حتى أرغمه الحمام على التخلي عن مكانه .

وقد خشيت زوجته شجرة الدر من إذاعة خبر وفاته حتى لا تقوى عزيمة الصليبيين ويتسرب الوهن إلى قلوب المصريين فحملت جثته في تابوت ودفنته

سراً في قلعة الروضة ، واستدعت بعدئذ الأمير فخر الدين والطواشي جمال الدين وكانا موضع ثقتهما فأعلمتهما ب وفاة السلطان وطلبت منهما كتمان الخبر والإشراف على تدبير المملكة وإرسال الفارس اقطاعي لإحضار ولي العهد الملك المعظم توران شاه من حصن كيفا<sup>(١)</sup> .

ولم يبد من جيش الصليبيين في بادىء الأمر أى بادرة تدل على اعتزامه التقدم إلى أبعد من دمياط فقد قبع ساكناً داخل المدينة طيلة ستة شهور انصرف خلالها جنوده إلى اللهو والجون ومعاقرة الراح حتى أضحت دمياط مسرحاً للتهتك والخلاعة ، وبذا أتاحت للمصريين فرصة لا تعوض لتعبئة قواتهم وتحسين مواقعهم الدفاعية وإعداد الموانع والعراقيل على طول طرق التقدم .

ولم يكد خبر وفاة السلطان يبلغ مسامع الصليبيين حتى أفاقوا من خمولهم ودب الحماس في صفوفهم وتقدموا من دمياط في ٢٢ شعبان عام ٦٤٨ هـ على الضفة الشرقية للنيل واستولوا على مدينة فارسكور ثم واصلوا منها التقدم حتى اقتربوا من المنصورة ، وعندئذ ارتطمت قواتهم بأول مانع بائى وهو بحر أشموم الذى كانت القوات المصرية ترابط على ضفته المقابلة لهم .

### تبادل الصواعق

وقف الجيش المصرى وجهاً لوجه أمام الصليبيين واحتشدت قوات الطرفين على ضفتى بحر أشموم لا يفصلهما سوى مياهه الزرقاء ، وأخذ كل فريق يتأهب لقتال ثابت طويل الأمد ، فحصدت معسكره بالأسوار والمتاريس ، وحفر الخنادق

---

(١) يقع حصن كيفا على الضفة الغربية لهر دجلة بالقرب من مدينة ديار بكر .

ونصب على الضفة التي في ناحيته حشداً من المجانيق وقاذفات الأحجار ، ولم يقتصر الاستعداد على ناحية البر فقد احتشدت سفن الأسطول المصرى في النيل أمام المنصورة ووقفت قبالتها في الشمال السفن الصليبية .

حتى وطيس القتال واشتد التراشق بين الطرفين ليل نهار عبر بحر أشموم حتى منيت القوتان بخسائر فادحة ، ولما أدرك الصليبيون فداحة خسائرهم في هذا الضرب من القتال صحت عزيمتهم على عبور المانع المائى بأى ثمن للاشتباك بالمصريين وجهاً لوجه ، وقد بذلوا محاولات مضنية كي يتم لهم تشييد جسر كبير تعبر قواتهم عليه ، وهياؤا الحماية اللازمة للقائمين بإنشائه بأن أقاموا عدة أبراج خشبية مرتفعة وقف عليها رماة النبال وحملة القسى المهرة لصب وابل من القذائف على المعسكر المصرى حتى لا يعرقل رماته عملية إقامة الجسر . لكن المصريين أثبتوا براعتهم ونجحوا في إفساد كافة محاولات الصليبيين ، فقد كانوا يحفرون حفراً واسعة عميقة في الضفة التي في ناحيتهم فكانت المياه المحبوزة من الجسر تملأ تلك الحفر وينشأ عن ذلك تيار سريع يتلف الشاطئين فينهار ما تمت إقامته من الجسر .

ولم يلبث المصريون حتى فاجأوا الصليبيين باستخدام سلاح جديد أذهلهم وحطم أعصابهم ، ففي إحدى الليالى صبوا من آلات قاذفة بمعسكرهم شعلات دهية من اللهب على معسكر الصليبيين وكانت هذه الشعلات هي النار اليونانية الرائجة ، أروع آلات الهدم والدمار .

ويرجع اكتشاف هذه النار إلى القرن السابع الميلادى في عهد قسطنطين الرابع إمبراطور الدولة الرومانية الشرقية ، وقد استخدمها البيزنطيون منذ اكتشفت وتمكنوا بفضلها من إحباط هجمات العرب على القسطنطينية عام ٦٨٠ هـ وارتد

على أثر ذلك الجيش والأسطول اللذان سيرهما معاوية بن أبي سفيان لاقتحام أسوارها ، وقد حاول معاوية تجديد محاولته عام ٥٨ هـ فوجه أسطولا ضخما حاصر المدينة سنتين ، ولكن النار اليونانية فتكت بالقوات العربية وأوقعت في صفوفها الخلل والاضطراب .

وقد نجح البيزنطيون في إبقاء سر هذا السلاح الرهيب طى الكتبان زهاء أربعة قرون حتى ظفر العرب بسره في أواخر القرن الحادى عشر الميلادى فعدا في يدهم سلاحا فاتكا أوقعوا به الرعب في صفوف أعدائهم .

وقد كان تأثير هذه النار بالغ الهول على معسكر الصليبيين عند بحر أشموم حين أخذ المصريون يصبون عليهم حمما ، وقد ورد في مذكرات الفارس دى جوفانفيل الفرنسى مستشار الملك لويس التاسع ومترجمه ، والذي رافقه في حملته على مصر وصف هذه النار وتأثيرها المدمر على الصليبيين كما يلى :

فى ذات ليلة بينما كنا نحرس الأبراج حدث أن المسلمين أحضروا آلة لم يستعملوها من قبل ثم قذفونا منها بشيء ملأ قلوبنا بالدهشة والرعب . . . نار مستقيمة كأنها أسطوانة كبير وذيلها من خلفها مثل الحراب الطويلة ودويها يشبه الرعد ، وكأنها جارح يشق الهواء ، ولها نور ساطع جدا من جراء عظم انتشار اللهب الذى يحدث الضوء حتى أنك ترى كل ما فى المعسكر كما لو كان فى وضوح النهار ، وقد رمى المسلمون علينا هذه النار فى تلك الليلة ثلاث مرات من الآلات الكبيرة ، وأربع مرات من القسي العريضة وكان ملكنا القديس كلما سمعهم يقذفون النار اليونانية ينهض من فراشه ويسط يده إلى منقذنا ، ويقول يا كيا : « أيها السيد الاله العظيم احفظ لى رجالى » .

وقد أدت هذه النار إلى تدمير أسوار الصليبيين وأبراجهم الخشبية التى أقاموها



على ضفة بحر أشموم وتعذر عليهم إقامة غيرها ، إذ أن كل محاولة لإنشاء أبراج جديدة كانت تقابل من المعسكر المصرى بوابل من صواعقه الجهنمية لا تلبث أن تنشر فيها اللهب وتجملها رماداً .

وهكذا دب اليأس فى قلوب الصليبيين وفتر حماسهم وقل نشاطهم عقب أن أصيبوا بهذه الكوارث الماحقة ، وبعد أن باءت جميع محاولاتهم لعبور بحر أشموم بالفشل .

### براية النهاية

فى اللحظة التى فقد فيها الصليبيون الأمل فى نجاحهم تقدم رجل من البدو إلى أحد قادتهم يعرض عليه أن يريهم مخاضة مأمونة فى بحر أشموم ، ماؤها ضحل وعبورها سهل فى مقابل خمسمائة ييزانت ذهبية<sup>(١)</sup> أصر على تناولها مقدماً ، فقبلوا عرضه على الفور .

ويتضح من هذا الحادث مقدار النقص الذى كان يعانيه جيش الصليبيين من جهة المعلومات الصحيحة عن طبيعة المنطقة التى كانت تدور فيها رحى القتال . ولا شك أنهم لم يبذلوا أدنى اهتمام لاستطلاع المناطق المجاورة حتى يكونوا على بينة عند اشتباكهم فيها ، ولم يحاولوا التعرف على جغرافية البلاد المصرية وطبيعة أرضها ، ولذا لم تغنهم شيئاً شجاعتهم ولا إخلاصهم فى القتال .

تأهب الصليبيون خلف المخاضة وأخذ فرسان المقدمة فى العبور ، وكانت هذه المقدمة تتكون من ألف وأربعمائة فارس بقيادة الكونت دارتوا شقيق الملك .

---

(١) كان ييزانت يميناً ونحوه شقيق قرشا .

لويس ، وقد فوجيء المصريون مفاجأة عنيفة بظهور فرسان الصليبيين على ضفتهم وكان الأمير فخر الدين قائد الجيش المصرى وقتئذ فى الحتام ، فلما انتهى إليه النبأ وثب على ظهر فرس بلا سرج وقبل أن يتم ارتداء ثيابه وانطلق يلم شعث قواته والتحم بمقدمة الصليبيين المندفعة فى بسالة نادرة ، ولكنه سقط صريعاً تحت سنايك الخيل وولى جنده الأديار .

وحين رأى الكونت دارتوا فرار المصريين نسي جانب الحذر وأصم أذنيه عن سماع نصيح قاداته بانتظار عبور القوة الأساسية وانطلق على رأس فرسانه يسابق



الريح إلى معسكر المصريين واستولى على مكان المجانيق وقذائف النار .

ويبدو أن الكونت دارتوا أثم له النصر ، أو خشى أن يشاركه أحد فى الظفر فواصل الاندفاع بقوته الصغيرة نحو المنصورة وتمكن

من اقتحامها بعد قتال قصير مع حاميتها ، وبذا تورطت المقدمة فى التقدم إلى مدى أبعد مما يدخل فى قدرتها أو تسمح به سلامتها ووجدت نفسها داخل شوارع المنصورة فى عزلة تامة عن قواتها الأساسية التى كانت وقتئذ لاتزال آخذة فى العبور بالقدر الضئيل الذى تسمح به الحاضرة الضيقة ، وكان مبعث هذا الخطأ الذى كلف الصليبيين غالباً يرجع بلا جدال إلى حماس الكونت دارتوا واندفاعه .

ولم يغب هذا الموقف عن فطنة الأمير بيبرس قائد فرسان المالك فاغتنم هذه

الفرصة السانحة وجمع فلول الجيش المنهزم ثم دبّر خطة بارعة للقضاء على مقدمة الصليبيين التي يقودها الكونت دارتوا بأن قسّم قواته إلى قسمين ثبتت قسماً منها خارج المنصور ليحول دون أى اتصال بين قوات الصليبيين الأساسية وبين مقدمتهم التي في داخل المدينة ، بينما قام على رأس القسم الثانى بمطاردة فرسان المقدمة داخل المنصورة ، وقد انقض عليهم كالسيل الداهم فأباد فريقاً منهم وزج بالباقيين إلى الأزقة فلم يستطيعوا القتال ركباناً ولا استعمال سيوفهم لضيق المجال في الوقت الذي أخذ فيه أهل المنصورة يلقون عليهم من الأسطح والنوافذ وابلاً من الأحجار والرمال المحمّاة بالنار .

وسمع من ظاهر المدينة أثناء ذلك صوت الأبواق ودوى الطبول وصهيل الخيول ، فإذا هى منبعثة من جيش لويس التاسع الذي تمكن رغم اعتراض قوة المصريين خارج المدينة له من الزحف لاستنقاذ قوة الكونت دارتوا شقيقه ، وسرعان ما دارت بينه وبين قوات الأمير بيبرس معركة دامية أبدى فيها الفريقان آيات خارقة من البسالة والشجاعة واندفع لويس التاسع في غمرة حماسه يحمل على المصريين بنفسه حتى كادوا يفلجّون في أسره .

وعلى الرغم مما بذله الجيش الصليبي من شجاعة نادرة فقد فشل في شق طريقه داخل المدينة ، وانتهى الأمر بارتداده نحو الضفة الجنوبية لبحر أشموم حيث ضرب معسكره ، أما الكونت دارتوا فقد ظل داخل المنصورة يقاتل على رأس من تبقى من فرسانه حتى تم للمصريين إبادة القوة بأسرها .

وبالرغم من فشل الصليبيين في اقتحام المنصورة فقد نجحوا في إنشاء رأس كوبرى لهم على الضفة الجنوبية لبحر أشموم ، أخذ في الاتساع تدريجياً حتى عبر إليه معظم جيشهم ، إلا أن موقفهم كان حرجاً من الوجهة التكتيكية ، إذ

لم يكن هناك سبيل لاتصالهم بمعسكرهم الأساسي في الضفة الشمالية لبحر آشوم إلا عبر قنطرة واحدة خشبية علاوة على أن قواتهم التي أتمت العبور أوضحت مكشوفة الجناحين أمام القوات المصرية المرابطة أمامها والتي كان لديها تفوق ساحق في العدة والعدد .

ولم يهنا الصليبيون طويلا في معسكرهم الجديد فقد رسم فارس الدين اقطاي قائد الجيش المصرى الذى خلف فخر الدين خطة هجوم مضاد كبير لتحطيم الجيش الصليبي والقضاء على رأس الكوبرى ، ولما نعى الخبر إلى الملك لويس بادر بإعداد جيشه لاستقبال الهجوم ، فرتبه في سبع فرق كبيرة انتظمت على طول الضفة في مواجهة المعسكر المصرى .

وفي يوم الهجوم شوهد القائد اقطاي منذ شروق الشمس يرتب جيوشه في مصاف القتال فلما انتصف النهار نشرت ألويته ودقت طبوله وانبعثت الأصوات من أبوابه مؤذنة بالمهجوم فتجاوبتها الآفاق وشعر الناس كأن السماء أطبقت على الأرض ، ثم التحم الجيشان في قتال مرير أيقنا أنه فصل الخطاب وأخذ الرماة المصريون يمتطرون الصليبيين وابلا من النار اليونانية دفعت الذين اكتوا بنارها إلى الفرار صائحين صيحات الذعر والفرع . فنشأ بينهم الاختلال واندفع الفرسان المصريون يخترقون صفوفهم المائجة وتمكنوا من إنزال هزيمة قاسية بفرقة الكونت دانبوشقيق الملك ومن تمزيق صفوف فرقة الفرسان الهيكليين الذائعة الصيت وفرقة مشاة الكونت دى بواتييه ، ولم يعد جنود الجيش المصرى إلى معسكرهم إلا بعد أن تركوا الجيش الصليبي شرادم مبعثرة عاجزة عن القيام بأى عمل هجومى فى المستقبل . ولم تكن الهزيمة الحربية هى كل ما حاق بجيش الصليبيين من كوارث فقد تفشت فى صفوفهم الأمراض الوبائية كالاسقربوط والدوسنطاريا والحميات الفاتكة ، وعمت النكبة حتى صار لا يسمع فى معسكرهم سوى أنات



الاحتضار أو صلوات الجناز وصارت الأنظار لاتقع إلا على وجوه صفراء يبدو الموت من أصحابها كقاب قوسين أو أدنى ، وبالرغم من توالى الحن لم يفكر الصليبيون فى الانسحاب وظلوا فى معسكرهم يتحملون وطأة هذا العذاب المقيت . وفى هذا الوقت وصل السلطان توران شاه من حصن كيفا وقدم المنصورة يوم ١٩ ذى القعدة حيث استقر بقصر السلطنة ووضعت شجرة الدر السلطنة بين يديه وعندئذ أعلنت وفاة السلطان الصالح نجم الدين .

### تسليم الصليبيين

دبر المصريون خطة محكمة للقضاء على جيش الصليبيين المترنح بعزله فى مكانه وقطع خط مواصلاته مع قاعدته فى دمياط التى كانت ترد منها الإمدادات عن طريق النيل محملة على ظهر السفن . وقد نفذوا خطتهم بصنع عدة سفن نقلوها مفسكة على ظهور الجبال إلى بحر المحلة شمالى بحر أشموم وأنزلوها فيه بعد تزويدها بالمقاتلين ، فلما جاءت سفن الصليبيين من دمياط إلى بحر المحلة تحمل الإمدادات خرجت إليها سفن المصريين من مكانها فى الوقت الذى أقبل فيه الأسطول المصرى من المنصورة فأحاطوا بها من كل جانب وظفروا منها باثنين وخمسين مركباً وقتلوا وأمسروا نحو ألف من بحارتها وغنموا جميع ما كان فى السفن من الأقوات والمؤن . ولم يكف الأسطول المصرى عن شن هجماته ضد سفن التموين الصليبية القادمة من دمياط إلا بعد أن نجح تماماً فى قطع هذا الطريق الذى كان يعد السبيل الأوحى لإمداد الجيش الصليبي المنكود الذى يواجه المنصورة ، وتم بذلك عزله نهائياً عن قاعدته بدمياط . ولقد حلت بتأثير ذلك مجاعة مروعة فى معسكر الصليبيين وعزّت الأغذية وبلغ الغلاء حدّاً فاحشاً ، ولجأ الصليبيون إلى سد رمقهم بالتغذى

بأسماك النيل والحشائش وجذور النباتات ، ولما اشتد الضنك بهم في النهاية  
اجرت على ألسنتهم كلمة الهدنة فالتسوها من السلطان توران شاه فاشتراط للموافقة  
عليها تسليم ملك فرنسا رهناً عنده فكان جوابهم أنهم يفضلون الموت على أن  
يرهنوا ملكهم المحبوب .

وحين أدرك الصليبيون أن استمرارهم في البقاء بمعسكرهم معناه الفناء قرروا .  
العودة إلى دمياط ، تاركين معسكرهم الزاخر بالخيام والذخائر والمهمات لقمة  
سائغة للمصريين .

وفي ليلة الأربعاء ٣ محرم عام ٦٤٨ هـ ألقى الصليبيون نظرة كاسفة على  
معسكرهم وعبروا بحر أشموم على القنطرة الخشبية التي أقاموها ، غير أنهم في عجلتهم  
ارتكبوا خطأ جسيماً كلفهم ثمناً فادحاً إذ نسوا أن يتلقوا القنطرة التي عبروا  
عليها فقدموا بذلك للمصريين ممراً مهدداً يجتازونه في أعقابهم ويتمون بواسطته  
القضاء عليهم .

وما كاد الصليبيون ينتهون من العبور حتى عبر الجيش المصري القنطرة  
خلفهم وبدأ في مطاردتهم بلا هوادة ، وقد بذل حرس المؤخرة الصليبية بقيادة  
السير والتردي شاتيلون جهوداً جبارة لوقاية انسحاب جيشهم للمزق وصدهجمات  
المصريين العنيفة ، وأخيراً تمكنت جموعهم المنهكة القوى من الوصول إلى  
فارسكور بما يشبه المعجزات بعد أن خسرت في قتال الانسحاب نحو ثلاثين  
ألف مقاتل .

وعلى أثر وصولهم فارسكور اكتشفوا أن الجيش المصري قد قطع خط رجعتهم  
وحوال بينهم وبين مواصلة التقدم إلى دمياط ثم لم تلبث مشاته وفرسانه أن أحاطت

بصفوفهم وأخذت تقذفهم بوابل من قذائفها المدمرة وسهامها الفتاكة ، فأيد القسم الأكبر منهم ووقع الباقون في أسر المصريين الذين غنموا غنائم طائلة من الخيل والبغال والأموال والذخائر .

أما الملك لويس التاسع فكان قد تخلف عن فرقته وانضم إلى حرس المؤخرة ولما ضيق المصريون عليه الخناق التجأ إلى قرية تدعى « منية عبد الله » تقع في شمال المنصورة وبصحبته نحو خمسمائة من الفرسان والنبلاء وحمل الملك إلى أحد منازل القرية وهو في شدة المرض والإعياء ، ولما أحاط المصريون بالقرية أدرك أن المقاومة قد أصبحت عبثاً فسلم الملك ورفاقه أنفسهم بعد أن أمنهم المصريون على حياتهم . وقد نقل الملك في الحال على إحدى السفن إلى المنصورة حيث سجن في دار فخر الدين بن لقمان ، وعهد بحراسته إلى الخصى صبيح ، وبلغ عدد أسرى الصليبيين أكثر من اثني عشر ألف أسير .

وفي غمرة هذه الأحداث ائتمر المماليك بالسلطان المعظم توران شاه ، فقد أغضبهم لسوء معاملته لهم كما نشب شقاق عنيف بينه وبين زوجة أبيه شجرة الدر فسارعت بالالتجاء إلى أعوانها من أمراءهم فتآمروا عليه وقتلوه وولوا « شجرة الدر » سلطنة على مصر فكانت أول امرأة وليت أمر المسلمين ، وبقتل توران شاه زالت الدولة الأيوبية من مصر وقامت دولة المماليك البحرية .

استأنف أمراء المماليك على الأثر مفاوضات الصلح التي بدأها توران شاه ، وبعد كثير من المحاورات والعقبات الكأداء نجح الفريقان في عقد اتفاق يتلخص في تسليم دمياط للمصريين بكافة محتوياتها وعدم السماح للملك لويس بمغادرة مصر إلا بعد دفع فدية تبلغ أربعمئة ألف دينار ، اتفق على أن يدفع نصفها قبل أن يغادر مصر ويسدد الباقي في عكا ، وضماناً لدفع المبلغ قرر المصريون

الاحتفاظ بجميع المرضى الذين يعالجون في دمياط ، أما المخازن والأسلحة وآلات القتال واللحوم المملحة الموجودة بالمدينة فاشترط ألا تعاد إلى الملك إلا إذا دفع باقي الفدية .

### الخاتمة

عقب توقيع الاتفاق أخلى الصليبيون دمياط وركبوا السفن وسلم جيوفري دي سرجين مفاتيح المدينة التي ظلت نحو عام في يدهم إلى المصريين ، وعلى الأثر دخل الجيش المصرى المدينة تتقدمه طبوله وبنوده ورفع العلم السلطاني فوق أعلى برج من أسوارها .

وبمجرد أن دفع الملك لويس الفدية المطلوبة منه أفرج عنه وعن أمراء جيشه وجميع جنوده الأسرى ، وبذا اختتمت الحملة صفحة كفاحها بمصر هذه النهاية المفجعة فانطفأت شعلة حياة معظم جنودها الشجعان واستقروا تحت ثرى مصر العظيمة على مقربة من النيل الخالد ، هادئين في رمومهم الأبدية إلى يوم يعيشون .

وعلى أثر ذلك دوت أنباء النصر في القاهرة وسائر أنحاء المملكة المصرية فأقيمت الزينات والأفراح ، وعادت قوات الجيش الظافر إلى القاهرة وأنعمت السلطنة « شجرة الدر » على أمراء المماليك بالخلع السنية ، ووزعت الأموال على الجنود ، وتغنى الكتاب والشعراء في جميع أنحاء العالم الإسلامى بهذا النصر المبين ، ومن ذلك القصيدة التي نظمها الشاعر جمال الدين بن مطروح والتي ورد بها :



قول للفرنسيس (١) إذا جئت  
 آجرك الله على ما جرى  
 أثبت مصر تبتغي ملكها  
 فساقك الحين إلى أدم  
 وكل أصحابك أودعتهم  
 سبعون ألفاً لا يرى منهم  
 أهلك الله إلى مثلها  
 إن يكن البابا بذا راضياً  
 فاتخذوه كاهناً إنه  
 وقل لهم إن أزمعوا عودة  
 دار ابن لقمان على حالها  
 مقال نصيح من قول فضيح  
 من قتل عبّاد يسوع المسيح  
 تحسب أن الزمر يا طبل ربح  
 ضاق به عن ناظريك الفسيح  
 بحسن تديرك بطن الضريح  
 إلا قتيل أو أسير جريح  
 لعل عيسى منكم يستريح  
 فرب غش قد أتى من نصيح  
 أنصح من شق لكم أو سطيح  
 لأخذ ثار أو لفعل قبيح  
 والتقيد باق والطواشي صبيح



(١) يعنى بالفرنسيس الملك لويس التاسع .



عین  
جالت



## عين جالوت

### العالم بين برائن المغول

في أوائل القرن الثالث عشر الميلادي بدأت السحب القائمة تتجمع في سماء آسيا منذرة بخطر داهم ، وأخذت الأعاصير تزجر في صحراء « الجوبي » القفراء موطن قبائل المغول والتتر إيذانا بقرب انطلاق عاصفة هوجاء تحمل إلى العالم في طياتها الخراب والدمار وتجرف في طريقها أركان الحضارة والمدنية .

واتجهت أنظار العالم في خوف وهلع إلى أواسط آسيا مهد العواصف والأنواء وتعلقت الأبصار من كل حذب بزعم التتر والمغول « جنكيزخان » الذي تمكن بفضل عبقريته الفذة وشخصيته الخارقة للعادة من ضم شتات جميع القبائل تحت لوائه ، وكون من هذه العناصر البدائية المشتتة أداة حربية مخيفة أخذ يعدها إعداداً رائعاً من الوجهة الحربية والنفسية لغزو العالم والسيطرة على جميع البلدان والممالك .

بدأ جنكيزخان مشروعه الضخم بغزو الصين أعظم دول الشرق ومهد أقدم الحضارات وكان على عرشها وقتئذ أسرة « الكين » ، فساق إليها عام ٦١١ هـ ثلاثة جيوش جرارة اخترقت سورها العظيم وتدفقت كالأمواج الزاخرة على سهولها الشاسعة حتى ارتطمت بمياه النهر الأصفر . وسرعان ما سقطت العاصمة « بكين » في يد المغول وهاوت إمبراطورية ابن السماء صاغرة أمام العاصفة الطاغية . وعلى أثر ذلك تحول السيل الجارف نحو الغرب فغمر « دولة الخطا السوداء »



ووصل إلى تخوم الإمبراطورية الخوارزمية<sup>(١)</sup> الإسلامية التي كانت وقتئذ تحت حكم السلطان علاء الدين .

ولم تلبث الموجة العاتية حتى اجتاحت ولايات خوارزم وانساب الجيش المغولي في أربع قولات خاطفة إلى بلاد ما « وراء النهر » فزق أوصالها واكتسح أراضيها واقتحم « بخارى » مدينة العلماء ثم انقضَّ على « سمرقند » المنيعَة فاستسلمت .

سارع السلطان علاء الدين بالفرار غرباً إثر هزيمة جيوشه فساق جنكيزخان قائديه العظيمين « شيبه نويون » و « سابوتاي » لمطاردته على رأس فرقتين من أسرع فرسانه .

بدأ القائدان المغوليان مهمتهما بعبور « نهر جيحون » واجتازا ولاية « خراسان » في سرعة الريح حتى وصلوا إلى « الري » فسارع علاء الدين بالفرار إلى إقليم « مازندران » جنوبي بحر قزوين ووصل وحيداً معدماً إلى إحدى جزر بحر قزوين حيث مرض وقضى نحبه بعد شهر من وصوله .

لكن فرسان المطاردة واصلوا تقدّمهم فاجتاحوا « همدان » واتجهوا منها إلى مدينة « قزوين » واضعين يدهم على العراق العجمي ، ثم تقدموا صوب « أذربيجان » فسارع حاكمها إلى طلب الصلح ودخل المغول عاصمتها « تبريز » على الأثر .

---

(١) كانت إمبراطورية خوارزم تمتد من العراق العجمي غرباً إلى حدود الهند شرقاً ومن شمال بحر قزوين وآزال شمالاً إلى الخليج الفارسي والمحيط الهندي جنوباً . وكانت أسرتها الحاكمة من أصل تركي .

قضى فرسان المغول الشتاء في مراعى قزوين المكسوة بالجليد ثم انطلقوا شمالا صوب القوقاز فأغاروا على ولاية « جورجيا » وعبروا المنطقة الواقعة بين بحر قزوين والبحر الأسود إلى بلاد القفجاق وروسيا وهزموا خلال تقدمهم جيشا ضخما من الشراكسة والقفجاق ثم التقوا بأمرأء الروس الشديدي المراس في معركة عنيفة انتهت باندحار الروس .

استأنف القائدان المغوليان بعدئذ زحفهما الرائع فانقضا على شبه جزيرة القرم وواصلوا التقدم صوب بلغاريا وأوشكا على عبور الدنيبر لغزو أوروبا عندما وصلهما أمر جنكيزخان بالعودة .

وهكذا عاد فرسان المغول من هذه الركبة الفذة بعد أن اجتاحوا برارى آسيا وسهول روسيا وأوقعوا الرعب في جميع أرجاء أوروبا .

وفي الوقت الذى سار فيه « شيبه » و « سابوتاي » ينشران الدمار غربى بحر قزوين عبر اثنان من أبناء الخان إلى الضفة الغربية من نهر جيحون وتمكنا من الاستيلاء على ولاية خوارزم .

وفي خلال ذلك أرسل الخمين الأعظم ولده « تولى » على رأس سبعين ألفا لغزو ولاية خراسان فاجتاح أراضيها وأزال عاصمتها « مرو » من الوجود واستولى على « نيسابور » و « هراة » بعد أن خربها وأباد سكانها .

وعلى أثر انتهاء هذه العمليات زحف جنكيزخان بقواته صوب إقليم « غزنه » للقضاء على القوة الوحيدة الباقية من الدولة الخوارزمية وهى الجيش الذى تمكن من خشدة الأمير الباسل جلال الدين متكبرى بن السلطان علاء الدين ، فاضطر جلال الدين لإزاء ذلك إلى الانسحاب بقواته إلى السهل الواقع غربى نهر السند

ولكن جيش الخان لم يلبث أن أدركه ودارت بينهما معركة فاصلة انتهت بتبديد الجيش الخوارزمي وفرار الأمير جلال الدين .

وهكذا سقطت الدولة الخوارزمية العظيمة صريعة أمام المغول ووقع العالم الإسلامي فريسة لهذه العاصفة العاتية التي قاسى تحت وطأتها شر صنوف العسف والدمار فقد أريد الملايين من سكانه الأبرياء وتهدمت مئآت المساجد ودور العلم العامة وتحولت حواضر الإسلام الراهرة إلى كتل من اللهب والخراب . ولم ينقذ الإسلام والمدنية من شر هذا البلاء إلا عودة جنكيزخان إلى بلاده عام ٦٢٢ هـ ثم وفاته عقب عامين من رجوعه .

نادى المغول بعد وفاة جنكيزخان بابنه «أوجوتاي» خانا وامبراطورا وامتاز حكمه بالتسامح وبالتقليل من نشاط المغول المتجه لإبادة الجنس البشري . وقد انطلقت في عهده موجة الغزو الثانية فمضى «باطو» و«سابوتاي» غربا حتى بلغا ساحل البحر الأدرياتيكي وطرق أبواب «فيينا» ، بينما تقدمت بقية الجيوش صوب كوريا والصين . ولكن هذه الموجة لم تلبث أن انحصرت بموت أوجوتاي عام ٦٣٦ هـ واستدعاء سابوتاي من أوروبا .

وفي عام ٦٤٩ هـ تولى عرش المغول «منجو» بن تولى وحفيد جنكيزخان فشن حملتين حربيتين كبيرتين إحداهما بقيادة شقيقه كوبلاي إلى الصين والثانية بقيادة أخيه «هولاكو» إلى دولة فارس .

تقدم هولاكو بجيشه من «قراقورم» عاصمة المغول واندفع إلى الأراضي الفارسية كالعاصفة . فتساقطت المدن والحصون أمامه كأوراق الخريف وتم له

الاستيلاء على فارس والقضاء على طائفة الائمة على (١).

وفي ربيع فارس انهمك هولاء كوفي إعداد أدواته الحربية الجبارة للانطلاق بها صوب الغرب ، وهكذا أخذت الموجة المغولية الثالثة — التي كانت أشد الموجات الثلاثة عنفاً — تتأهب لاكتساح العالم من جديد .

### سقوط الدولة العباسية :

أبرقت السماء وأرعدت ، وانطلقت شياطين الشر من عقابها ، واندفع هولاء كوفي نحو الغرب على رأس جيش جرار من الفرسان يقرب من مائتي ألف مقاتل ، وبين صفوفه وحدات حصار من أمهر المهندسين الصينيين ، وعناصر ممتازة من رجال المخابرات الذين برعوا في استطلاع الأخبار وأعمال الطابور الخامس .

وكانت العراق وقتئذ تحت حكم الخليفة العباسي المستعصم بالله ، ورغم خطورة موقعها لم تاحتجها لأملك المغول فقد ظلت سادرة في المنازعات الداخلية بين الشيعة وأهل السنة ، حتى نشب بينهما الصدام وسالت الدماء وانطوت القلوب على الأحقاد ، ووصل الأمر إلى أن الوزير العباسي مؤيد الدين بن العلقمي وزير الخليفة المستعصم — وكان شيعياً — أرسل سراً إلى الملوك يزين لهم القدوم إلى بغداد ويطلب منهم أن يكون نائبهم في البلاد فوعده بذلك . وكان الخليفة ضعيف العزم خائر الهمة يعكف على لهوه وملأذه حتى انحطت الدولة في عهده إلى شذرات الضعف

---

(١) سميت هذه الطائفة بالائمة على لأن أتباعها كانوا يدينون بإمامة إسماعيل ابن جعفر الصادق ، وسموا بالملاحدة لأن مذهبهم يقوم على الإلحاد وقد سموا أيضاً بالحشيشية لاعتمادهم على مادة الحشيش المنجذرة في نشر مذهبهم .



والانحلال ، وقد استمع إلى نصيحة وزيره الخائن بتسريح الجانب الأكبر من جيشه اعتماداً على مصانعة المغول والاتفاق معهم .

أرسل هولاء كوفي بادىء الأمر رسلاً إلى الخليفة المستعصم طالباً منه الخضوع والاستسلام ، فردهم الخليفة في كبرياء و صلف ، وسرعان ما أقبل العاهل المغولى على رأس جيشه الجبار مكتسحاً أراضي العراق حتى وصل إلى مشارف بغداد حاضرة العباسيين وكعبة العلماء ودرة الإسلام ، ولم يلبث أن أطبق عليها من الشرق والغرب بقواته ونصب حولها المجانيق تقذفها بالسهم والصواعق . ولم تكن الحامية الإسلامية تزيد عن عشرين ألف مقاتل ، فنزلت منهم الأفتدة خوفاً وفرقا من المغول . لذلك زين الوزير مؤيد الدين بن العلقمي للخليفة الخروج إلى هولاء كوفي والمثول بين يديه للصلح على أساس اقتسام خراج العراق بينهما ، وأطمعه أن هولاء كوفي يرغب في تزويج ابنته المغولية من أبي بكر بن الخليفة . فاستمع الخليفة للنصيحة الغادرة وخرج في موكب ضخم يزيد عن سبعمائة فرد يحف به الأمراء والقضاة والفقهاء والأعيان ، ولما قدم على هولاء كوفي أمر يقتله وقتل جميع مرافقيه .

وفي العاشر من المحرم عام ٦٥٦ هـ دخل المغول بغداد كالأبالسة ، فاخترق الكثيرون من سكانها في أعماق الآبار والمقابر ، بينما انطلق الغزاة وفي ركبهم الدمار والموت يطوفون بأنحاء بغداد طيلة أربعين يوماً لم تنقطع فيها المذابح والحرائق ، فقتل مئات الألوف من الأهالي ونهبت القصور والخزائن الثمينة وأحرقت كتب العلم النادرة ، حتى أضحت بغداد جنة العراق الفيحاء خراباً بلقماً لا يسمع فيها إلا التأوهات والأنين ولا تقع العين بها إلا على تلال من الجثث والأشلاء .

وانتهت بذلك حياة الدولة العباسية بهذه النهاية الفاجعة بعد عاشت خمسة  
قرون بلغت فيها الحضارة الإسلامية ذروة مجدها .

### الشام يلفحها السعير

زحف هولاكو بجيشه شمالا بجزاء الدحلة واحتل « ديار بكر » و « آمد »  
ثم انحرف غربا إلى « حران » فاقتحم أسوارها بعد أن دمرها بالمجانيق .

وما كادت طلائعه تصل إلى الفرات حتى أقام عليه الجسور وعبر بقواته هابطا  
إلى أراضى الشام عام ٦٥٧ هـ .

وكانت الشام وقتئذ تحت حكم السلطان الناصر صلاح الدين يوسف الأيوبي  
ويتولى إمارتها أمراء من بني أيوب وذلك بعد سقوط الدولة الأيوبية في مصر  
ووقوعها تحت سيطرة أمراء المماليك البحرية<sup>(١)</sup> . وكانت حلب أول من واجه  
العاصفة المغولية في الشام فسارع أهلها يتحصنون خلف أسوارها المنيعة وفشل المغول  
في اقتحامها بالرغم من فتكهم بجانب كبير من حاميتها واضطروا إلى رفع الحصار  
والرحيل عنها .

ولم يلبث هولاكو حتى أعاد الكرة إذ أرسل إلى الملك المعظم توران شاه  
أمير حلب يدعوه للتسليم ولكن الأمير رفض ذلك بغلظة وكبرياء فزحف المغول  
صوب المدينة مرة أخرى وأحكموا خولها الحصار ثم اقتحموا أسوارها بعد سبعة  
أيام ، فنشروا في أرجائها الخراب والدمار وتركوها شعلة من النار .

---

(١) انظر معركة دمياط والمنصورة .

وما أن بلغ أهل « حماة » النبأ حتى أقبل كبراؤها إلى حلب يقدمون مفاتيح  
مدينتهم إلى هولاكو ويطلبون منه الأمان .

وحل الدور بعدئذ على السلطان الناصر صلاح الدين يوسف صاحب الشام  
وأمر دمشق إذ أرسل هولاكو يستدعيه إليه ، فلما خشي على نفسه أرسل لاسترضائه  
ابنه الصغير « العزيز » مثقلا بالتحف والهدايا ، فثار هولاكو غاضبا لتخلفه وأعاد  
إليه ابنه العزيز ومعه الكتاب التالي :

« إذا وقفت على كتابي هذا فسارع برجالك وأموالك وفرسانك إلى طاعة  
سلطان الأرض ، تأمن شره وتتل خيره ، وقد بلغنا أن تجار الشام وغيرهم انهزموا  
بأموالهم وحریمهم إلى كروان سراي<sup>(١)</sup> فإن كانوا في الجبال نسفناها وإن كانوا في  
الأرض خسفناها .

أين النجاة ولا مناص لهارب ولّى البسيطان الثرى والماء  
ذلت لهيئتنا الأسود وأصبحت في قبضتي الأمراء والوزراء »  
وقد أزعج السلطان الناصر هذا الوعيد فبعث بأسرته وأمواله إلى مصر وكذا  
أرسل إليها صاحب كمال الدين عمر بن العديم ليستنجد بالمصريين على قتال المغول .

وحاول السلطان الناصر في غمرة يأسه الوقوف في وجه المغول فحشد عند  
« برزه » شمال دمشق كل ما استطاع من قوات لصد الغزاة ، وانضم إليه كثير  
من المتطوعين والبدو حتى بلغ جيشه مائة ألف ، ولكن هذا الجيش المحتشد لم  
يكذ يسمع باقتراب المغول حتى ارفضّ دون قتال ، فقد أيقن الجميع بعجزهم عن

---

(١) كان المغول يطلقون هذا الإسم على مصر .

الوقوف في وجه هذا السيل الداهم ، وفروا ناجين بأرواحهم نحو الجنوب . وسرعان ما غادر « السلطان الناصر » دمشق مسرعاً وفي صحبته « الملك المنصور » أمير حماة وعدد ضخم من الحاشية والأتباع وانجهوا جميعاً إلى غزة .

أما أهل دمشق فقد قرروا التسليم ، ووصل أعيانها إلى هولا كوي يطلبون الأمان لمدينتهم فأرسل قائده الكبير « كتبغانوين » على رأس جيش لجب دخل به دمشق دخول الظافرين . وهكذا خرت دمشق درّة الشام وحاضرة الأمويين العريقة صريعة تحت أقدام الغزاة ، كما خرت من قبلها بغداد درّة العراق وحاضرة العباسيين وكعبة آمهم .

وعلى أثر ذلك غادر هولا كوي الشام إذ بلغه نبأ وفاة أخيه منجوخان وتولّى أخيه كوبلاي خان عرش المغول ، فعاد إلى فارس بعد أن أناب عنه على الشام أعظم قادته « كتبغانوين » .

ولم يتوان كتبغا بعدئذ عن اجتياح باقى أراضى الشام ، وأكمل زحفه الظافر بدخول مدينة غزة المتاخمة للحدود المصرية ، وعندئذ بدأت أنظار المغول الطامعة تتجه لأول مرة نحو مصر مجوهره النيل وأرض القراعنة الأبحاد وأعلى درّة في جبين الإسلام .

### مصر في صرب العاصفة

كانت مصر وقتئذ تحت حكم المماليك البحرية ، وكان يجلس على عرشها ثانى ملوكهم وهو « المنصور » ابن « الملك المعز أيك التركمانى » ، وكان صغير السن منصرفاً إلى لهوه وملذاته ، لكن السلطان الفعلى كان فى يد نائب السلطنة « الأمير سيف الدين قطز » زعيم المماليك البحرية .



وقد تدفقت خلال هذه الفترة على مصر جيوش المهاجرين الفارين من وجه المغول الذين أخذوا يثنون الرعب في قلوب الأهلين بما يرونه من الأخبار المفزعة عن غزوات المغول ، حتى أيقن الناس أنهم من طراز يخالف باقي البشر وأنهم قوم لا يغلبون . وهرب الكثيرون منهم إلى الحجاز واليمن بعد أن عرضوا ممتلكاتهم للبيع بأبخس الأثمان ، فاضطربت حالة البلاد الاقتصادية وضعفت الروح المعنوية ، وأصبح مصير مصر معلقاً في كفة القدر .

أيقن الأمير قطز أن اندفاع المغول التالي ستكون مصر هدفه وميدانه ، ورأى أن واجبه نحو وطنه ودينه يحتم عليه إعداد البلاد حربياً ونفسياً لمواجهة الخطر المغولي الداهم ، ورأى أن وجود هذا الفتى اليافع على عرش مصر في تلك الآونة الدقيقة خطر يهدد كيانه ، وأنه لابد للسفينة في خلال العاصفة من أيد حازمة قوية تقودها إلى شاطئ الأمان ، ولابد للشعب من قائد يجمع حوله القلوب ويدفع به إلى ساحة القتال ومعتزك النضال . ولذلك انتهز أول فرصة وقبض على الملك المنصور وأمه وأخيه وزج بهم في برج القلعة ، ونادى بنفسه سلطاناً على مصر في ذي القعدة عام ٦٥٧ هـ ولقب نفسه بالملك المظفر سيف الدين قطز ، وقبض على عدة من الأمراء المواليين للملك المنصور ، وأعلن إلى زملائه أمراء المماليك أنه لا ينبغي الملك لذاته ولكنه يريد التأهب لرد المغول وإنقاذ مصر من شرهم ، فإذا تم له القضاء على هذا الخطر الويل فلهم أن يختاروا من يشاءون للملك ، ثم أخذ يجزل العطاء حتى أسر الجميع والتف حوله الأمراء والجنود .

التفت قطز بعدئذ نحو الشعب الذي سيواجه به المغول ، فكاد ينتابه اليأس إذ لم يجد أمامه غير نفوس جزعة ، وقلوب هلعة استبد بها الخوف والرغبة من هول ماسمعه عن فظائع المغول ووحشيتهم ، وأدرك أن أمامه مهمة تسكاد تكون

ضرباً من المحال ، هي تحضير شعب قد انهارت روحه المعنوية للوقوف في وجه سيل مندفع جارف ؛ وزاد من صعوبة مهمته اندساس طائفة من صنائع العدو بين الشعب أخذوا يمهّدون لقبول التسليم خشية بطش المغول ، حتى أن بعض الأمراء مالوا إلى التسليم والمهادنة . لكن الله لحسن طالع كنيّاته قيض لها من قطز زعيماً قوياً العزيمة ثابت الجنان فلم تؤثر كل هذه العوامل في عزيمته بل زادت بها حماسة ومضاء . وكان ساعده الأيمن في كل أعماله وزيره العظيم « ركن الدين بيبرس<sup>(١)</sup> » ، وهكذا وقف الإثنان يدعوان الأمة لتهب من رقادها وتدع جانباً خورها ويأسها وتعد نفسها للقاء المغول المفسدين أعداء الوطن والدين .

قامت مصر قومة رجل واحد ، وهبت من شمالها إلى جنوبها للعمل وإعداد نفسها للجلاد . وانبث الدعاة والأئمة والخطباء في القرى والمدن يدعون المصريين للتطوع في الجيش والجهاد في سبيل الله ، ويوقدون نار الحماسة والوطنية في القلوب ، ويغرسون في النفوس الثقة والإيمان بالنصر .

ولم يكتف قطز بإعداد الشعب من الناحية النفسية ، بل عمل جاهداً على تقوية الجيش وإعداده بالأسلحة والمعدات ، وبناء المصانع للسلاح وشراء الجياد والإبل والبغال ، ثم بتجنيد الشباب وبدو الصحراء ، وانهماك في تدريبهم على القتال بعزم وحماسة .

ولم يكد ينتهي من إعداد الأمة حريياً ونفسياً حتى صح ما توقعه ، وبدأ المغول يطرقون أبواب مصر ، فقد أرسل هولاكوجريا على عادته أربعة من

---

(١) تولى سلطنة مصر في ذي القعدة عام ٦٥٨ هـ بعد مصرع سيف الدين قطز وعرف باسم السلطان الظاهر بيبرس البندقداري .

السفراء يحملون كتاباً إلى قطز يفيض بالتهديد والوعيد لجملة على التسليم والخضوع  
وكان فيما اشتمل عليه الخطاب :

« من ملك الملوك شرقاً وغرباً القائد الأعظم ، يعلم الملك المظفر وسائر  
أمراء دولته وأهل مملكته بالديار المصرية إننا نحن جند الله في أرضه . سلطنا على  
من حل به غضبه ، فلکم بجميع البلاد معتبر ، وعن عزمنا مزدجر ، ليس لكم  
من سيوفنا خلاص ، ولا من مهابتنا مناص ، فخيولنا سوابق ، وسهامنا خوارق ،  
وسيوفنا صواعق ، وقلوبنا كالجبال ، وعددتنا كالرمال ، فمن طلب حربنا ندم ،  
ومن قصد أماننا سلم . »

استقبل قطز رسل هولاكو بكبرياء وغلظة ، وأمر بالقبض عليهم وضرب  
أعناقهم فقتلوا كل أمام باب من أبواب القاهرة ، وعلقت رؤوسهم الأربعة على  
باب زويلة ( بوابة المتولى ) .

وبهذا العمل ألقى قطز القفاز في وجه المغول وشهر الحسام عليهم .

### ميش مصر بتحدى الزوابع

قدر السلطان قطز الخطر الداهم الذي باتت مصر مستهدفة له ، وكان يشعر  
شعوراً عميقاً بخطورة المهمة التي يواجهها . ومن ثم جمع قاداته وشرح لهم خطورة  
الموقف وذكرهم بما أحدثه المغول في البلاد التي غزوها من السفك والتخريب ،  
وما ينتظر مصر وأهلها من مصير مروع إذا نجح المغول في اجتياحها ، وحثهم وهو  
يبكى على بذل أرواحهم في سبيل إنقاذ الإسلام من هذا الخطر الداهم . فضج  
الأمراء جميعاً بالبكاء ، وأقسموا ألا يدخروا وسعاً ولا تضحية في سبيل مقاتلة  
المغول وإنقاذ البلاد من شرهم .

أتم قطز على وجه السرعة حشد قواته ، وكانت خطته تهدف إلى لقاء المغول في أرض الشام دون انتظار قدومهم إلى مصر . وكان يرمى بذلك إلى هدفين : أولهما امتلاك ميزة المبادأة التي كانت دواما في يد المغول في جميع غزواتهم والتي أدت باستمرار إلى خفض الروح المعنوية في نفوس أعدائهم ، والهدف الثاني هو حماية أرض مصر من التدمير والتخريب وتجنيب سكانها أهوال المغول بلقائهم في الخارج .

وفي يوم الإثنين الخامس عشر من شعبان عام ٦٥٨ هـ ( ١٢٦٠ م ) خرج سلطان مصر على رأس جيشه من قلعة الجبل ، تتقدمه الطبول وتنفخ أمامه الأبواق وتشيعه قلوب الشعب ، متجهاً نحو الصالحية في طريقه إلى فلسطين . وقد دفع قطز أمام قواته الأساسية مقدمة خفيفة الحركة من الفرسان بقيادة الأمير ركن الدين بيبرس لستر تقدم الجيش واستطلاع تجمعات المغول .

طوت فرسان المقدمة صحراء سيناء الجذباء في سرعة الريح ، وفوجئت قوات المغول في جنوب فلسطين بفرسان الجيش المصري يسدون عليهم الجبال والسهول دون سابق إنذار وكان ظهور الجيش المصري في الواقع مفاجأة استراتيجية كبرى للمغول ، إذ لم يكن يدور بخلداهم أن الرد الذي ينتظرونه مع رسلهم سيكون سيوف المصريين وحرابهم .

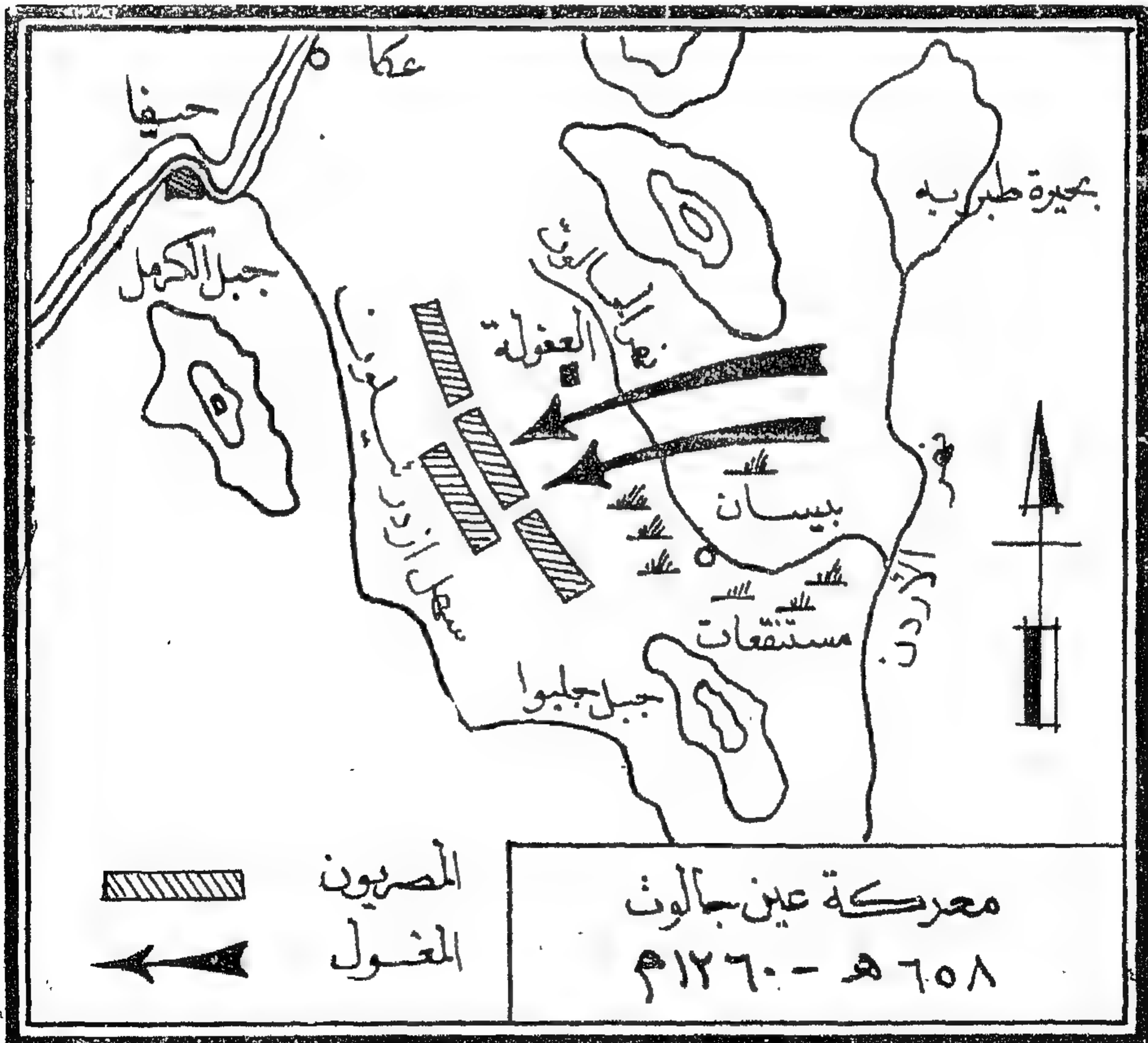
واضطر « بيدرا » قائد المغول في جنوب فلسطين إزاء هذه المفاجأة إلى التخلي عن غزة ، فدخلها الأمير بيبرس على رأس فرسانه . وقد اضطر المغول الذين كانت حامياتهم موزعة على مختلف مدن الشام إزاء ضغط المصريين إلى إخلاء جنوب فلسطين بأكملها .

وهكذا ربح المصريون الجولة الأولى ، ونالوا نصراً استراتيجياً عظيماً .



استغرق تجمع المغول من مختلف المدن وقتاً طويلاً ، وأشار بعض القادة المغول على قائدهم كتيبغا بالمسارعة بطلب النجدة من عاهلهم هولاكو ، ولكنه اغتراراً بقوته وثقة منه بالنصر وليقينه بعدم وجود جيش كفء لمنازلة المغول أهمل هذه النصيحة ، وصمم على قتال المصريين في الحال دون ضياع أى وقت في الانتظار .

تقدم الجيش المصرى من غزة إلى الشمال متجنباً التلال ، ومتبعاً طريق الساحل إلى يافا وقيصرية ، إلى أن وصل جبل الكرمل جنوب حيفا . ولم تلبث



فرسان مقدمته أن التقت بطلائع المغول في مكان يقع بين ييسان ونابلس عند قرية صغيرة تقع عند منابع نهر الجالوت التي تتفجر من عيون في الجبال ، ومن هنا نشأت التسمية « عين جالوت » . وقد نجحت المقدمة في تثبيت قوات المغول حتى أدركتها القوات الأساسية بقيادة قطز ، وأخذت في الاحتشاد في سهل ازدرائيلون العظيم قرب عكا ، وكانت لم تزل في يد الصليبيين الذين وافقوا بعد أن رأوا فظائع المغول على أن تدور المعركة بين قطز والمغول في مقاطعتهم ، ولكنهم أصروا على الحياد أثناء القتال .

وقد بلغ الجيش المصري المحتشد أكثر من أربعة ألف مقاتل ، وكان يتكون من عدة فرق من الفرسان وأخرى من المشاة ، وقد بلغت نسبة الفرسان إلى المشاة نحو النصف . وكان عنصر المماليك غالباً في فرق الفرسان التي اشتهرت من بينها فرقة الملك الصالح التي كان يقودها بيبرس . وكان أفراد الفرسان يرتدون الدروع التي نقلوها عن الصليبيين خلال حروبهم ، ومسلحين بالسيوف والقسي ، وكانت جيادهم السريعة وملابسهم الثمينة وأسلحتهم اللامعة آية في البهاء والروعة أما فرق المشاة فكان العنصر المصري غالباً فيها ، وكان أفرادها مسلحين بالسيوف والبلط والمهروات المسننة والرماح . وعلاوة على هذه الفرق كان الجيش يضم عدة آلاف من بدو الصحراء على متون الإبل ، وكان هؤلاء من مهرة المقاتلين غير النظاميين الذين يعرفون مسالك الصحراء معرفة تامة .

### أساليب المغول في القتال

كان الجيش المغولي بأسره مكوناً من عناصر من الفرسان لأن الجواد كان أهم أسلحة الحرب لديهم ، ولم يضم جيشهم عنصر المشاة فقد أهملوا هذا السلاح .

طوال حروبهم إهمالا تاماً ، إذ كانوا يعتمدون في جميع عملياتهم على خفة حركتهم الرائعة وتحركاتهم الخاطفة . وكان جيشهم ينقسم قسمين : أولهما فرق قاذفي السهام التي كانت تؤدي دور المدفعية في جيوش العصر الحديث ، والثاني فرق الانقضاض التي كانت مهمتها الهجوم السريع والالتحام بالأعداء . ولا شك أن المغول هم أول من ابتدعوا أساليب الحرب الخاطفة التي قلدهم فيها الألمان بعد أكثر من سبعة قرون . وكانت خطتهم في القتال مؤسسة على تفادي الاشتباك الواسع المدى مع العدو في أول الأمر ، فيظلون يستنزفون قواه بهجماتهم حتى يختل نظامه ، ويفطنون إلى أضعف أجزاء جبهته ، ثم لا تلبث خفة حركتهم الرائعة أن تهيء لهم فرصة تجميع أكبر حشد من قواتهم أمام هذه الجبهة المختارة . وقبل ابتداء الهجوم تصب فرقة قاذفي السهام صواعقها « عاصفة السهام » التي توجه بدقة وسرعة كبيرة نحو أعدائهم ، فإذا ما تحطم العدو وماجت صفوفه تحت هذا الوابل الفتاك دفعوا للأمام بفرق الانقضاض التي تسابق الريح في سرعتها ، فلا تلبث أن تنقض على صفوف الأعداء المترنحة فتبدد شملها . فإذا فشل هذا الهجوم عمدوا إلى حيلة ماكرة من حيلهم ، وهي التظاهر بالفرار ، وكانت هذه الخدعة تستدرج العدو ليترك صفوفه ويقوم بالمطاردة . وهي خطة اشتهر بها المغول وقهروا بها الكثيرين من أعدائهم . وكانت أساليب المغول في القتال أمراً عادياً يوافق طبيعة حياتهم ويقومون به في جميع الأوقات ، فركوب الخيل والقتال المستمر والمعيشة في العراء ودوام التحرك كانت كلها تجري في دمائهم ، ولم يكن يجاريهم فيها شعب من الشعوب ، وكانت دقتهم في الرماية بالقوس من الأمور التي توارثوها على مر السنين ، أما مهارة فرسانهم فكانت أمراً غير مستغرب من قوم يفخرون بأنهم ولدوا على ظهور الخيل .

## المعركة الفاصلة

احتشد الجيشان كل في مواجهة الآخر ، ودوى في كليهما النفير ونفخت الأبواق وقرعت بعنف وشدة ، وكتب لقرية « عين جالوت » أن تشهد الصراع الرهيب الذى سيحدد مصير الإسلام والحضارة .

وانهمك قطز بلا كلل في موضع خطته للمعركة التى أثبت فيها أنه قائد عبقرى من الطراز الأول ، فقد قدر أن هزيمة المصريين مؤكدة إذا ما سمح للمعركة أن تتخذ طراز القتال المتحرك الذى يتوقف فيه النصر على خفة الحركة وتفوق عنصر الفرسان ، لأن المغول كانوا أساتذة هذا الضرب من القتال ، لذلك حرص على أن تتخذ المعركة سمة العمليات الثابتة التى تتميز بالاشتباك القريب والقتال يدأ بيد ، والتى يتوقف فيها النصر على تفوق عنصر المشاة . وكان النصر أقرب إليه فى هذه الحالة ، لأن المشاة المصريين كانوا شديدي التفوق وكان لديهم أمضى أسلحة القتال المتلاحم .

وعلى هذا الأساس كوّن قطز قلب الجيش وميمينته وميسرته من صفوف متراصة من المشاة طعمها ببعض فرق من الفرسان لتقوى عودها وتشد أزرها ، بينما جعل أسرع العناصر فى فرسانه فى مكان متوسط خلف المشاة وعلى رأسها فرقة الملك الصالح الذائعة الصيت بقيادة بيبرس .

وكان قطز يهدف من خطته إلى جعل صفوف فرسان المغول المندفعة تتكسر بعنف أمام صفوف المشاة المصرية المتراسة التى تجذبها إلى قتال متلاحم ، تشل فيه حركتها وتفقد حقتها وسرعتها ، وبمجرد أن تشيع الفوضى والارتباك فى صفوفها تفسج الجحش لفرسان المماليك الذين فى الخلف للاندفاع كالصاعقة نحو صفوف المغول.



· المنهارة للقضاء عليها ومطاردتها إذا ركنت إلى الفرار ، فإذا فشلت هذه الخطة واشتد ضغط المغول على صفوف المشاة يلجأ المصريون إلى حيلة المغول الماكرة التي طالما قهروا أعداءهم بها ، وهي التظاهر بالفرار وترك ثغرة في جبهة الجيش المصري ليندفع فيها المغول اندفاعهم المعبود ، وبعد أن يثورطوا في الاختراق إلى مسافة كافية يطبق عليهم المصريون من جهات ثلاث .

وقد ساعد حسن التوفيق « قطز » على تنفيذ خطته ، إذ هيا له القدر مكاناً نموذجياً للمعركة ، فقد انتهز فرصة وجود المستنقعات حول بلدة بيسان التي لاتصلح لاستخدام الفرسان وارتكز بميمنته عليها ، واثقاً أن هذه المستنقعات بالإضافة إلى تأمينها لجيشه من خطر التطويق ستجبر المغول على تغيير اتجاههم صوب الجنوب الغربي ليصطدموا بمشاته الصلبة العود وجهاً لوجه .

وفي صباح يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر رمضان عام ٦٥٨ هـ الموافق ٦ سبتمبر عام ١٢٦٠ م بدأت المعركة كما توقع قطز بهجوم عنيف بالمواجهة قام به المغول على جبهة المصريين . واصطدمت فرسانهم الطائرة بمشاة المصريين الراسخة الأقدام اصطداماً مروّعاً ، إلا أن قوة اندفاعهم نحو قوات القلب مكنتهم من زحزحة فرقة الحرس السلطاني التي يقودها قطز بنفسه ، ولما أدركت الفرقة حرج موقفها نفذت خطة التظاهر بالانكسار والفرار ، فحدثت الثغرة واندفع فيها المغول بقوة حتى قطعوا فيها مسافة مناسبة .. ولما حلت اللحظة الحاسمة عاد الفارون وبادر السلطان إلى استئناف الهجوم بقوات القلب بعزم راسخ وهو يصيح: « وا إسلاماه . اللهم انصر عبدك قطز على التتار » .

وسرعان ما أيدته قوات الجانبين بشدة وعنف ، فاختل توازن المغول ، وانفصلت صفوفهم ، وارتدوا نحو التلال الواقعة قرب بيسان .

وهنا حل دور الفرسان ، فانقض الأمير بيبرس بفرقة الملك الصالح على صفوف المغول المبعثرة وسط قرع الطبول القاصف ، وارتفع الهتاف « الله أكبر » من بين الصفوف كهزيم الرعد يشق عنان السماء .

واستمرت المذبحة من الصباح حتى الظهر ، ووجد المغول أنفسهم للمرة الأولى مجردين من مقدرتهم على العمل كما يشاءون ، وضاعت منهم القدرة على المناورة التي كان استخدامهم للخيل على نطاق واسع يهيئها لهم ، وذلك نتيجة عملهم في مكان ضيق ، فلم تغنهم مهارتهم في الضرب بالقوس والركوب شيئاً . وزادهم مرارة أن المصريين قد هزموهم بنفس خطتهم وهي التظاهر بالفرار التي قهروا بفضلها كثيراً من الأمم والجيوش ، ولم يدر بخلدوم يوماً أنها ستكون سبب نكبتهم وخذلانهم ، وأن الأفعى سيقتلها سمها .

وقد قتل في هذه المعركة قائد المغول كتبغا بضربة من « الأمير جمال الدين أقوس الشمسى » وقتل معظم قادتهم وتفرق الباقون شبيحاً مبعثرة في كل اتجاه ، واستولى المصريون على غنائم لا تحصى ، ونزل السلطان قطز من على فرسه ومرغ وجهه على الأرض وقبلها وصلى ركعتين شكراً لله تعالى على ما أولاه من نصر باهر .

ولم يتوان قطز بعد ذلك عن مطاردة فلول الجيش المغولى المنهزم . فأرسل في آثارها قوة من الفرسان بقيادة بيبرس فدمرهم شر تدمير ، ومن استطاع منهم النجاة من سيوف المصريين لم ينج من أهل البلاد الموتورين ، واستمر بيبرس في اللطازة حتى طرد المغول من جميع أراضي فلسطين والشام .

وصلت أنباء النصر سراعاً إلى دمشق فقام أهلها يفتكون بالمغول الذين في المدينة وكذا باليهود والنصارى الذين انضموا إليهم ضد المسلمين ، فاعملوا فيهم السيف ومزقوهم شرمزق .

وفي أواخر رمضان قدم السلطان المظفر ودخل دمشق في موكب رائع .  
وأعاد الأمراء الأيوبيين إلى أماراتهم .

أما القاهرة فقد حمل إليها رأس كتبغا المغولي وطيف به في أهم شوارعها ،  
ودوت البشائر بالنصر في طول البلاد وعرضها وأقيمت الزينات والأفراح ،  
وتدافع الناس إلى المساجد يشكرون الرحمن على ما حبا به جيشهم من نصر باهر .

### الخاتمة

لم يصادف العالم خطراً داهماً يهدد حضارته ومدنيته منذ هجوم قبائل الهون  
المتبربرة على أوربا وهزيمتهم في معركة « شالون » الحاسمة مثل ذلك الخطر الويل  
الذي ظهر بعد مضي ثمانية قرون في أشخاص هؤلاء المغول المخربين الذين هبوا من  
أواسط آسيا كزوبعة عاتية وانطلقوا من صحرائهم المجدبة نحو الغرب يهددون الحضارة  
البشرية بشراً أنواع الخسف والتدمير. لذلك كان يوم عين جالوت عظيماً ، لافي تاريخ  
مصر وتاريخ الإسلام فحسب ، ولكن في تاريخ المدينة بأسرها ، إذ أن هذا  
السيل المغولي المخرب كان ينذر باقتحام المشرق إلى المغرب ، ولو اجتاحت المغول  
مصر لاجتاحوا المغرب والأندلس واندفعوا إلى أوروبا بمحطمين في طريقهم أركان  
الحضارة الإسلامية والمسيحية على السواء ، كما فعلوا في بغداد وغيرها من  
المدن الزاهرة .

ولكن مصر استطاعت في عين جالوت أن تنقذ الإسلام والمدينة بأسرها  
وكان الجيش المصري أول جيش صمد في وجه المغول وأبطل الاعتقاد السائد في  
تلك الأوقات بأن المغول الذين لم يشتبكوا في معركة إلا كسبوها ، قوم لا يغلبون .

ولذلك تعد « عين جالوت » من المعارك الحاسمة ، أو نقط التحول التي يتحول عندها مجرى التاريخ في اتجاه جديد . وليس عجيبا بعد ذلك أن تنه مصر فخارا وأن تتغنى على مر الزمن بهذا النصر المبين الذي وصفه أحد الشعراء المعاصرين للمعركة بالآيات التالية :

هلك الكفر في الشام جميعا	واستجد الإسلام بعد دحوضه
بالمليك المظفر الملك الأرم	وع سيف الإسلام عند نهوضه
ملك جاءنا بعزم وحزم	فاعتزنا بسمه ويبيضه
أوجب الله شكر ذاك علينا	دأما مثل واجبات فروضه







## ثبت المراجع

نورد في الثبوت الآتي مراجع هذا الكتاب وقد رتبت أسماء المؤلفين حسب أحرف الهجاء .

### أولا - المراجع العربية القديمة

- ١ - ابن الأثير .  
الكامل في التاريخ .
- ٢ - ابن خلدون .  
العبر وديوان المبتدأ والخبر .
- ٣ - ابن طباطبا .  
الفخرى في الآداب السلطانية والدول الإسلامية .
- ٤ - ابن قتيبة .  
( أ ) الإمامة والسياسة .  
( ب ) المعارف .
- ٥ - ابن هشام .  
سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- ٦ - أبو الفدا .  
المختصر في أخبار البشر .
- ٧ - الطبرى .  
تاريخ الأمم والملوك .

- ٨ — المسعودى .  
مروج الذهب ومعادن الجوهر .  
٩ — المقرئ المغربى .  
نفح الطيب .  
١٠ — تقي الدين المقرئى .  
( ا ) السلوك لمعرفة دول الملوك .  
( ب ) المواعظ والاعتبار فى ذكر الخطط والآثار .  
١١ — جمال الدين أبى المحاسن الأتابكى .  
النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة .  
١٢ — محيى الدين المراكشى .  
المعجب فى تلخيص أخبار المغرب .

#### ثانياً — المصادر العربية الحديثة

- ١ — توفيق الحكيم — الأستاذ .  
محمد  
٢ — ثروت محمود عكاشة — الصاغ أركان الحرب  
جنكيزخان  
٣ — جرجى زيدان — الأستاذ  
تاريخ مصر الحديث .  
٤ — حافظ أحمد حمدى — الأستاذ  
الدولة الخوارزمية والغول .

- ٥ — حسن إبراهيم حسن — الدكتور  
تاريخ الإسلام السيامى .
- ٦ — حسن حبشى — الأستاذ  
( أ ) الحروب الصليبية الأولى  
( ب ) نور الدين والصليبيون .
- ٧ — حسين مؤنس — الأستاذ  
فتح العرب للمغرب .
- ٨ — رفيق العظم بك —  
أشهر مشاهير الإسلام فى الحرب والسياسة
- ٩ — عباس محمود العقاد — الأستاذ  
( أ ) عبقرية محمد  
( ب ) « أبى بكر .  
( ج ) « عمر .  
( و ) « خالد .  
( هـ ) عمرو بن العاص .
- ١٠ — عبد الرحمن زكى — البكباشى  
معارك حاسمة فى تاريخ مصر .
- ١١ — عبد اللطيف حمزة — الدكتور  
أدب الحروب الصليبية .
- ١٢ — عطا حسنى — الأستاذ  
حلى الأيام فى خلفاء الإسلام .



- ١٣ — على الجارم — الأستاذ  
العرب في أسبانيا .
- ١٤ — فيليب حتى — الدكتور  
تاريخ العرب
- ١٥ — محمد الخضرى — الأستاذ  
محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية .
- ١٦ — محمد حسين هيكل — الدكتور  
(أ) حياة محمد  
(ب) الصديق أبو بكر  
(ج) الفاروق عمر .
- ١٧ — محمد صبيح — الأستاذ  
طارق بن زياد .
- ١٨ — محمد عبد الله عنان — الأستاذ  
(أ) مواقف حاسمة في تاريخ الإسلام .  
(ب) دولة الإسلام في الأندلس .
- ١٩ — محمود نصير — الأستاذ  
أبطال الفتح الإسلامى .

## ثالثاً - المصادر الأجنبية

١ - إروارد جوان

مصر في القرن التاسع عشر ( تعريب الأستاذ محمد مسعود )

٢ - الفرد. ج . بتلر .

فتح العرب لمصر ( تعريب الأستاذ محمد فريد أبو حديد )

٣ - السيروليم موير

تاريخ دولة المماليك في مصر ( تعريب الأستاذ سليم حسن )

CARL EROCELMANN — ٤

History Of The Islamic Peoples

FHILIP. K. HITT — ٥

The Arabs — A Short History







ملتزمة النشر والطبع

مكتبة النهضة المصرية  
٩ شارع عدلي باشا - القاهرة

النم ٢٥

Bibliotheca Alexandrina



0362770